
A historical black and white photograph of a stone bridge over a canal in Saint-Petersburg. The bridge has a single large arch and a smaller one on the left. In the background, there is an ornate iron fence with decorative pillars and a lamp post. The scene is set in a city with buildings visible in the distance.

**ПРОЕКТ**  
**«Мы живём**  
**в культурной**  
**столице»**

Санкт-Петербург  
2012



# О Культуре

Как часто в современном мире,  
Где всё так спуталось, смешалось,  
Цивилизацию мы принимаем за культуру,  
Забыв её священный смысл.

Вот есть метро, такси и техники прогресс,  
Компьютеры и всякая аппаратура,  
Дома Культуры и кинотеатры,  
Зовут на разные мероприятия.

Покажут фильмы ужасов, насилие,  
Споют бездарно.  
И назовут вот это всё Культурой,  
А разве это правда?

Так, что такое высшая Культура?  
Давайте разберёмся: Культ и Ра,  
Культ- это почитание,  
А Ра- ведь это Солнце, Свет.

Так, значит, Светом озарять должна Культура,  
Она источник Света, несёт в себе высокие  
понятия,

Такие, как любовь и уважение к людям ,  
И сердце наше Светом наполняет.

Ведь, где Культура- там и Мир,  
И Мир придёт через Культуру,  
Культура в сердце, в духе нашем.

Культура ведь не внешний этикет,  
А наше внутреннее содержание,  
Когда в душе глубокий, чистый Свет,  
Зовет на творческое созидание.

Так насаждайте красоту,  
Всегда, везде и повсеместно,  
Чтоб не было, куда укрыться злу  
И жизнь бы стала интересной.

Инна Берестова





# **Паспорт проекта**

**Вид проекта:** информационно-практико-ориентированный.

**Продолжительность проекта:**

долгосрочный.

**Участники проекта:** дети старше-го дошкольного возраста, воспита-тели, родители, музыкальный руководитель.

**Актуальность проблемы:**

1. Привлечь внимание родителей

к воспитанию петербуржцев в лучших традициях петербургской культуры

2. Обогащение развивающей среды группы.
3. Использование новых форм работы с детьми и их родителями.

Работа по проекту ведётся вместе с родителями с целью приобщения их к совместной деятельности с детьми.

**Технологии:**

1. Музейная педагогика.
2. Коммуникативные игры.
3. Здоровьесберегающая технология.
4. Метод проектной деят.
5. Мнемотехника.

**Цель проекта:** Воспитание петербуржцев в лучших традициях петербургской культуры. Понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярчайшим символом русской науки, культуры, духовного развития России. Развитие духовного кругозора личности. Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев. Формирование гражданской позиции.

## **Задачи проекта:**

1. Развитие культуры общения.
2. Формировать понятие « петербуржец».
3. Расширение и закрепление знаний о символах города, памятниках достопримечательностях.
4. Знакомство с праздниками нашего города.
5. Сплачивать семью ребёнка общими интересами к одному делу.
6. Познакомить с судьбами замечательных петербуржцев.
7. Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус, знакомить с литературными произведениями по данной теме.
8. Развивать продуктивную деятельность и детское творчество; знакомить с произведениями живописи.



## Содержание проекта:

1. Цикл мероприятий по теме « **Беседы об этикете**».
2. Цикл мероприятий по теме « **Улица полна неожиданностей**».
3. Цикл мероприятий по теме « **Знакомство с Санкт-Петербургом**».
4. Цикл мероприятий по теме « **Люди, которые прославили наш город**».
5. Цикл мероприятий по теме « **Театральный Петербург**».
6. Цикл мероприятий « **Памятные места Санкт-Петербурга**».
7. Цикл мероприятий по теме « **Петербургская семья**».

# СИСТЕМНАЯ ПАУТИНКА ПРОЕКТА



# Структура проекта

Образовательные области.	Тема цикла	Содержание цикла
<p>1. «Познание», « Коммуникация», « Чтение художественной литературы», « Художественное творчество», « Социализация».</p>	<p><b>БЕСЕДЫ ОБ ЭТИКЕТЕ</b></p>	<p><u>Беседа</u> «Как правильно приветствовать друг друга», «Как много слов прекрасных», «Как правильно вести себя за столом?», «Мы идём в гости и принимаем гостей», «Как правильно беседовать?», «Телефонный этикет», «Как вести себя в транспорте?», «Как вести себя в общественных местах?», «Как дарить подарки и принимать их?», «Как вести себя в театре?», «Правила поведения в театре».</p> <p><u>Прослушивание аудиокассеты</u> « Правила хорошего тона».</p> <p><u>Чтение</u> С. А. Насонкина «Уроки этикета», Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки», рассказы В. Осеевой, В. Маяковский « Что такое хорошо и что такое плохо», «Хорошие манеры» составитель М. Новикова, А. Усачёв « Уроки вежливости».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u>: ведение альбома «Книга правил поведения настоящего горожанина».</p> <p><u>Ведение лестницы добрых дел.</u></p>

области	цикла	цикла
<p>2«Познание», « Коммуни- кация», « Чтение художественной литера- туры», « Художественное творчество», «Социализа-ция».</p>	<p><b>УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТ ЕЙ</b></p>	<p><u>Беседы</u> « Знай и выполняй правила уличного движения», «Безопасный перекрёсток», «Моя дорожная грамота», « О чём говорят дорожные знаки», « Опасный перекрёсток», « Ребёнок на улицах города».</p> <p><u>Чтение</u> С. Михалкова « Скверная история», В. Кожевников « Светофор», Я. Пишумов « Азбука города», Б. Житков « Что я видел», « Светофор», В. Клименко « Кто важнее всех на улице», Н. Носов « Как Незнайка катался на грузовом автомобиле».</p> <p><u>Ситуации по теме.</u></p> <p><u>Продуктивная деятельность:</u> аппликация « Моя улица», конструирование из спичечных коробков « Светофор», конструирование на тему « Моя улица», рисование «Дорожный знак».</p> <p>Дид. игры «Светофор», « Автошкола»( по знакам).</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> « Я шофёр».</p> <p><u>Ведение альбома</u> « Уроки безопасности».</p> <p><u>Развлечение</u> по правилам дорожного движения.</p>



Образовательные области	Тема цикла	Содержание цикла
<p>3.«Познание», « Коммуни- кация», « Чтение художественной литературы», « Художественное творчество», «Социализация», « Здоровье», « Физическая культура»</p>	<p><b>ЗНАКОМСТВО С САНКТ-ПЕТЕРБУРГОМ</b></p>	<p><u>Беседы</u>: « Город, в котором я живу», « Здесь будет город заложен», «Символы города», «Невский проспект», «Летний сад. Домик Петра Первого. Памятник И. А. Крылову», « Стрелка Васильевского острова», «Медный всадник», «Архитектурный комплекс - Дворцовая площадь», « Город на островах», « Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж», « Самый большой собор – Исаакиевский», « Самый большой остров – Васильевский», « Мосты Санкт-Петербурга», « Адмиралтейство».</p> <p><u>Чтение</u>: Е. С. Ефимовский « Любимый город Санкт-Петербург», В. Фролов и О. Яковлев « Как родился Петербург», Л. Шиф « Единственный город», Н. Я. Яковлева « Наш город Санкт-Петербург», ( 1 и 2 части).</p> <p><u>Ведение альбомов</u> « Знай и люби свой город», « Город, в котором я живу».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u>: рисование « Петропавловский собор», « Ледоход на Неве», « Сидит Медный всадник», «</p>

ный всадник», « Салют над городом», « Мы архитекторы». Конструирование « Морской порт», « Музей».

Дидактические игры: « Путешествие по Санкт-Петербургу», « Твой Петербург», « Петербургские парочки», « Путешествие по Санкт-Петербургу», « Петербургские силуэты», «Загадочные слова», « Санкт-Петербург сегодня и завтра», « История Петербурга».

Автобусные экскурсии: обзорная по городу, экскурсия « Медный всадник. Стрелка Васильевского острова», экскурсия в Эрми-таж.

Сюжетно-ролевая игра « Экскурсоводы».

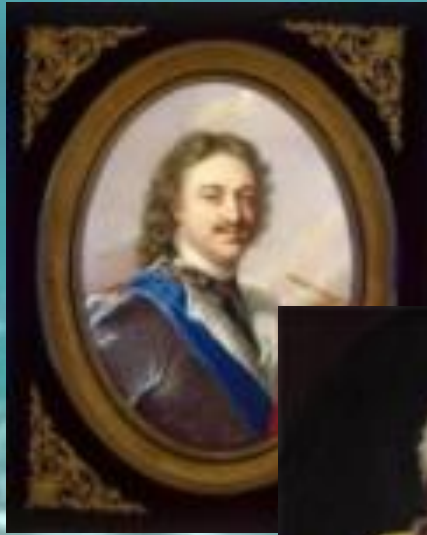
Просмотр видеодисков: « Санкт-Петербург и пригороды», « Эрмитаж».

При разучивании стихов используем мнемо-таблицы, пальчиковые игры, речь с движением.

Образовательные области	Тема цикла	Содержание цикла
<p>4.«Познание»,«Коммуникация»,«Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Социализация».</p>	<p><b>ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ПРОСЛАВИЛИ НАШ ГОРОД</b></p>	<p><u>Беседы</u>: « Великие люди нашего города», « И. А. Крылов. Памятник в Летнем саду. Басни.», « Творчество С. Я. Маршака», « Жизнь и творчество П. И. Чайковского», « Книги К. И. Чуковского», «А.С.Пушкин».</p> <p><u>Просмотр видеодисков</u> с произведениями Маршака, Чуковского, Крылова, Пушкина.</p> <p><u>Слушание аудиодисков</u> с произведениями П. И. Чайковского и в исполнении муз. ру-ководителя на пианино.</p> <p><u>Разучивание отрывков</u> из произведений этих авторов.</p> <p><u>Просмотр мультфильма</u> через видеопректор созданного по произведениям П.И. Чайковского « Детский альбом».</p> <p><u>Выставка книг в художественном уголке. Чтение произведений</u> этих авторов.</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u>: рисование « У меня зазвонил телефон», « Детки в клетке», « Лебедь,</p>



# Мы ими гордимся



Образовательные области	Тема цикла	Содержание цикла
<p>5.«Познание»,« Коммуникация»,«Чтение художественной литературы», « Художественное творчество»,«Социализация».</p>	<p><b>ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПЕТЕРБУРГ</b></p>	<p><u>Беседы:</u> « Ура! Идём в театр!», « Театральные секреты», « Театры Санкт-Петербурга», « Профессии людей, работающих в театре», « Каждый петербуржец ходит в театр».</p> <p><u>Постановки спектаклей с детьми для детей нашего сада.</u></p> <p><u>Постановки спектаклей пед. кол- лективом для детей.</u></p> <p><u>Продуктивная деятельность:</u> рисование « Мы в театре», « Александринский театр»; конст-руирование « Театр»; апплика-ции « Пригласительные биле-ты».</p> <p><u>Прослушивание аудиокассеты</u> « Как вести себя в театре».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> « Те- атр» « Театральные</p>

Образовательные области	Тема цикла	Содержание цикла
<p>6.«Познание»,« Коммуникация»,«Чтение художественной литературы», «Художественное творчество»,«Социализация».</p>	<p style="text-align: center;"><b>ПАМЯТНЫЕ МЕСТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА</b></p>	<p><u>Беседа</u>: « Подвиг нашего го-рода в дни блокады», « Па-мятник народному ополче-нию», « Площадь Победы», « Пискарёвское мемориальное кладбище».</p> <p><u>Слушание</u> Симфонии № 9 П. И. Чайковского, песню « День победы».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u>: рисование силуэтное « Роди-на-мать», « Салют над Петро-павловкой».</p> <p><u>Чтение</u> : Ю. Яковлев « Девоч-ки с Васильевского возрас-та»,Н.А. Ходза « Дорога жиз-ни».</p>



Образовательные области	Тема цикла	Содержание цикла
<p>7.«Познание»,« Коммуникация»,«Художественное творчество», «Социализация», «Здоровье», « Физическая культура».</p>	<p><b>ПЕТЕРБУРЖСКАЯ</b></p> <p><b>СЕМЬЯ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместные экскурсии.</li> <li>2. Экскурсии семьёй.</li> <li>3. Пополнение альбомов «Знай и люби свой город», «Город, в котором я живу».</li> <li>4. Информация для родителей: <ul style="list-style-type: none"> <li>-информация о музеях, театрах нашего города с рекомендациями;</li> <li>-информация о работе, которая проводится в группе, саду.</li> <li>-создание перечня рекомендуемой литературы, мультфильмов, худ. фильмов для совместного прочтения, просмотра с последующим обсуждением.</li> </ul> </li> <li>5. Рассказ родителей о нашем городе.</li> <li>6. Изготовление родителями газет, посвящённых</li> </ol>

# Результат

**проекта**  
*Мы с Вами живем в замечательном, великом городе – Санкт-Петербурге. Мы – петербуржцы. Носить это звание – славно и почетно, но трудно. Настоящий петербуржец должен быть воспитанным, вежливым и тактичным человеком. И помочь ему вырасти таким можем только мы – взрослые. И детский сад – это первая ступень в этом вопросе.*

