

Музыка и литература

	Р	О	М	А	Н	С
С	О	П	Р	А	Н	О
	Т	Е	Н	О	Р	
	Х	О	Р			
В	О	К	А	Л	И	З

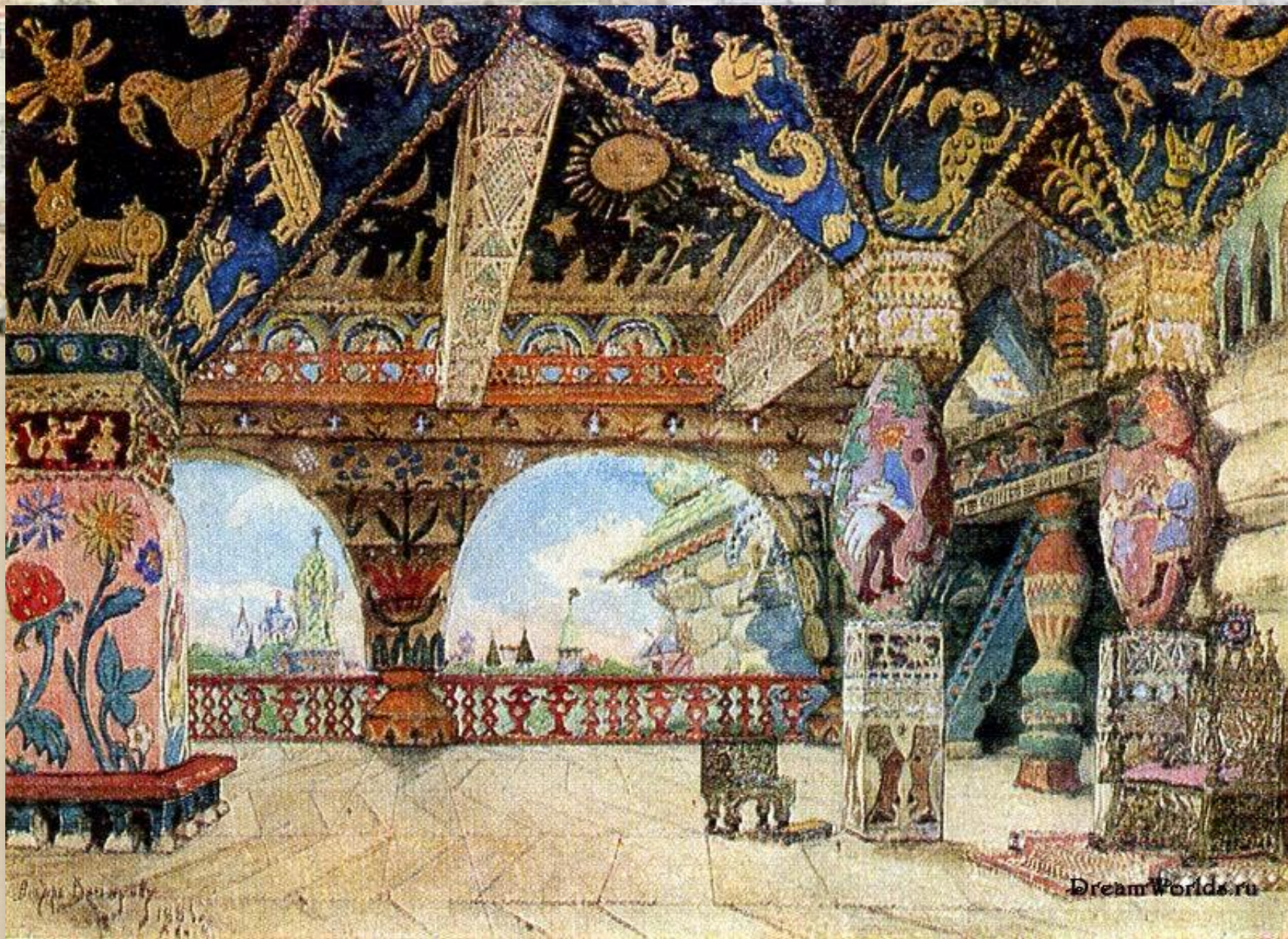
*Музыка и
литература*

***Опера – самый
значительный жанр
вокальной музыки***



ОПЕРА (от итал. *opera* – труд, произведение, сочинение) – это музыкальный спектакль, основанный на слиянии слова, музыки и драмы, в котором действующие лица поют.





А. Васнецов. Опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»



М. Врубель. Опера А. Бородина «Князь Игорь»



- ОПЕРА
- Композитор
- Либреттист
- Оперные исполнители
- Художники
- Симфонический оркестр



ЛИБРЕТТО (итал. **Libretto**) — литературная основа большого вокального сочинения, светского или духовного, например оперы, оперетты, оратории, кантаты, мюзикла.

ВИКИПЕДИЯ



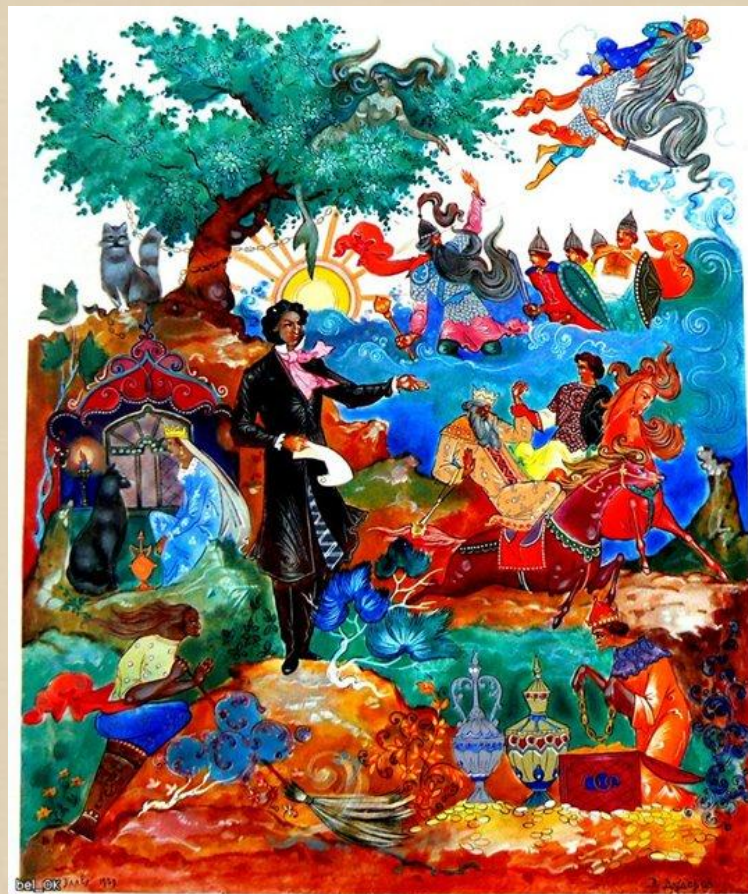
- Либретто упрощает литературный источник.
- Либреттист, обрабатывая литературное произведение, выделяет то главное, что ляжет в основу оперного действия

Опера «Руслан и Людмила»





**У лукоморья дуб
зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот
учёный
Всё ходит по цепи
кругом;
Идёт направо – песнь
заводит,**





УВЕРТЮРА – оркестровое
вступление к музыкальному
спектаклю, где характеризуются
главные герои



**Михаил Иванович Глинка.
Опера «Руслан и Людмила».
Увертюра**

«Руслан и Людмила»



Музыка и литература

**Опера – самый
значительный жанр
вокальной музыки**