

**ВЫБОР ВЕРЫ,
ИЛИ О ТОМ, КАК
ЯЗЫЧНИКИ
ДРЕВНЕЙ РУСИ
СТАЛИ
ХРИСТИАНАМИ**



И сбылось на Руси пророчество,
гласившее:


В те дни услышат глухие слова
книжные

И ясен будет язык красноязычных.



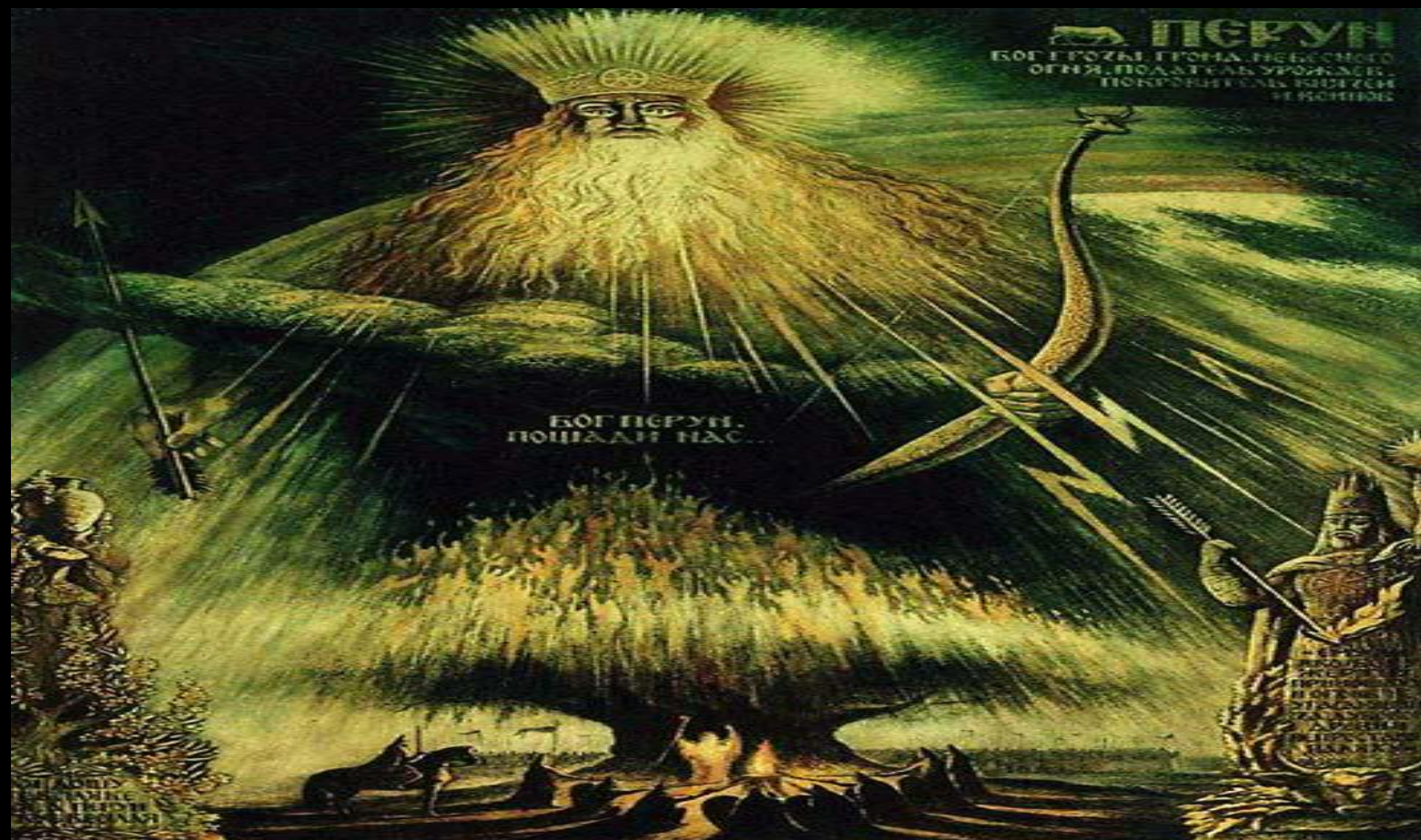
Далеко на севере, на территории простиравшейся за германскими и франкскими землями жили племена скифов, среди которых известны народы венедов, одно из славянских племен. Племена жившие к западу от верховьев Днестра и в междуречье Одера и Вислы называли западными славянами. Племена проживавшие в лесных областях Среднего и Верхнего Поднепровья, называли восточными славянами.

У всех славянских племен мифологические представления имели много общего. Они жили в мире противопоставлений, постоянно ощущая проявление божественного и мирского. Повсюду устанавливали каменные или деревянные изображения богов, принося им жертвы и совершая необходимые обряды.



Правитель Киевского княжества
Владимир Святославович
создал общегосударственный
языческий пантеон в состав
которого вошло восемь самых
могущественных богов.

Бог Перун



Бог Стрибог



СТРИБОГ
СТАРОСЛАВЯНСКИЙ БОГ ВЕТРА,
СТРАХА И ВОДА ПЕРУНА И ПОЖИВЛ
ВЕТЕРЬ-БОЖИЙ ДУХЪ

Бог Велес



<http://orei.livejournal.com>

Славянский бог - Даждьбог



Семаргл (бог луны в славянской мифологии).



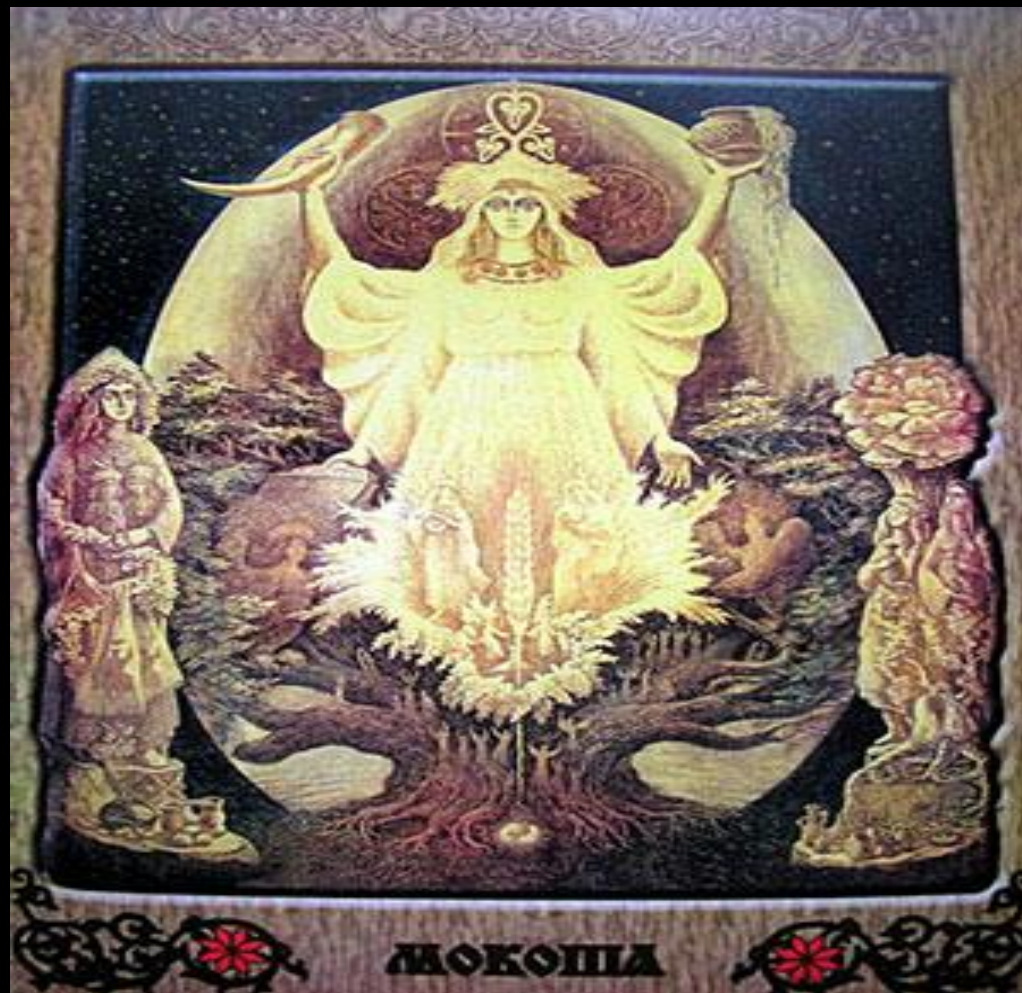
Сварог - бог-творец и
законодатель,



Хорс



Макош



Переход в новую веру и крещение Руси произошло во время княжения Владимира Святославовича, когда образовалось сильное государство Киевская Русь (9в).

Новая вера укреплялась, теперь не идолы, а величавые соборы отмечали все важные соборы в истории Древней Руси. К началу 10 в. Киев приобрел величественный облик «матери городов русских».

Киевский митрополит Илларион
писал «Мы уже не
идолослужителями зовемся, а
христианами; мы уже не
строим капищ, но воздвигаем
храмы; мы уже не кровавые
жертвы приносим, но
причащаемся крови Христовой»

Собор Святой Софии в Киеве



Главным отличительным признаком собора Святой Софии в Киеве стали его 13 куполов. По христианским воззрениям, это символ Иисуса Христа и его двенадцати учеников.

Церковь Рождества Богородицы



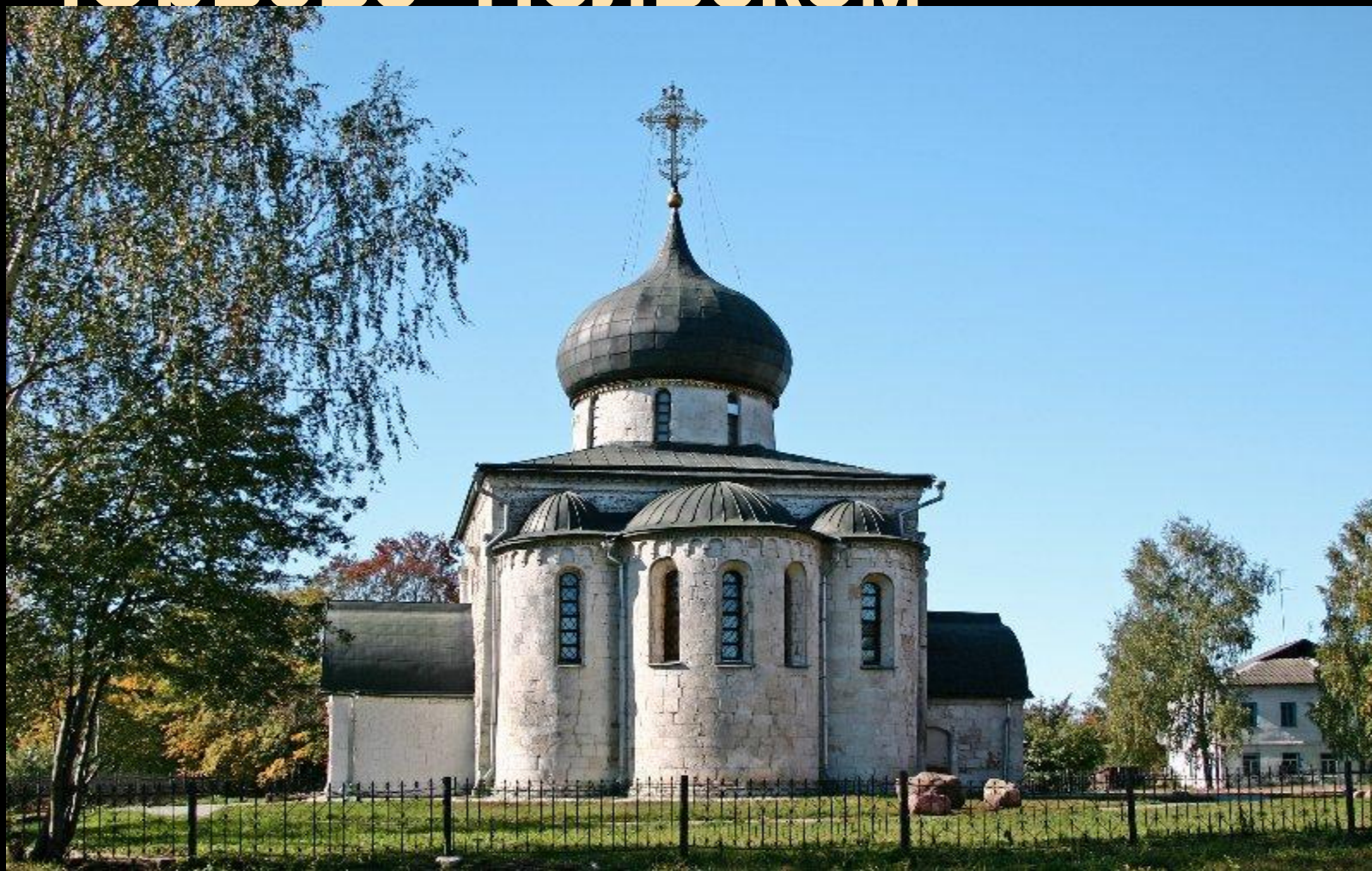
Великий Новгород. Церковь Петра и Павла в Кожевниках.



Церковь Петра и Павла в Кожевниках (1406 год)

построена на средства
ремесленников-кожевников на
месте пострадавшей ранее от
пожара деревянной церкви.

Георгиевский собор в Юрьеве - Польском

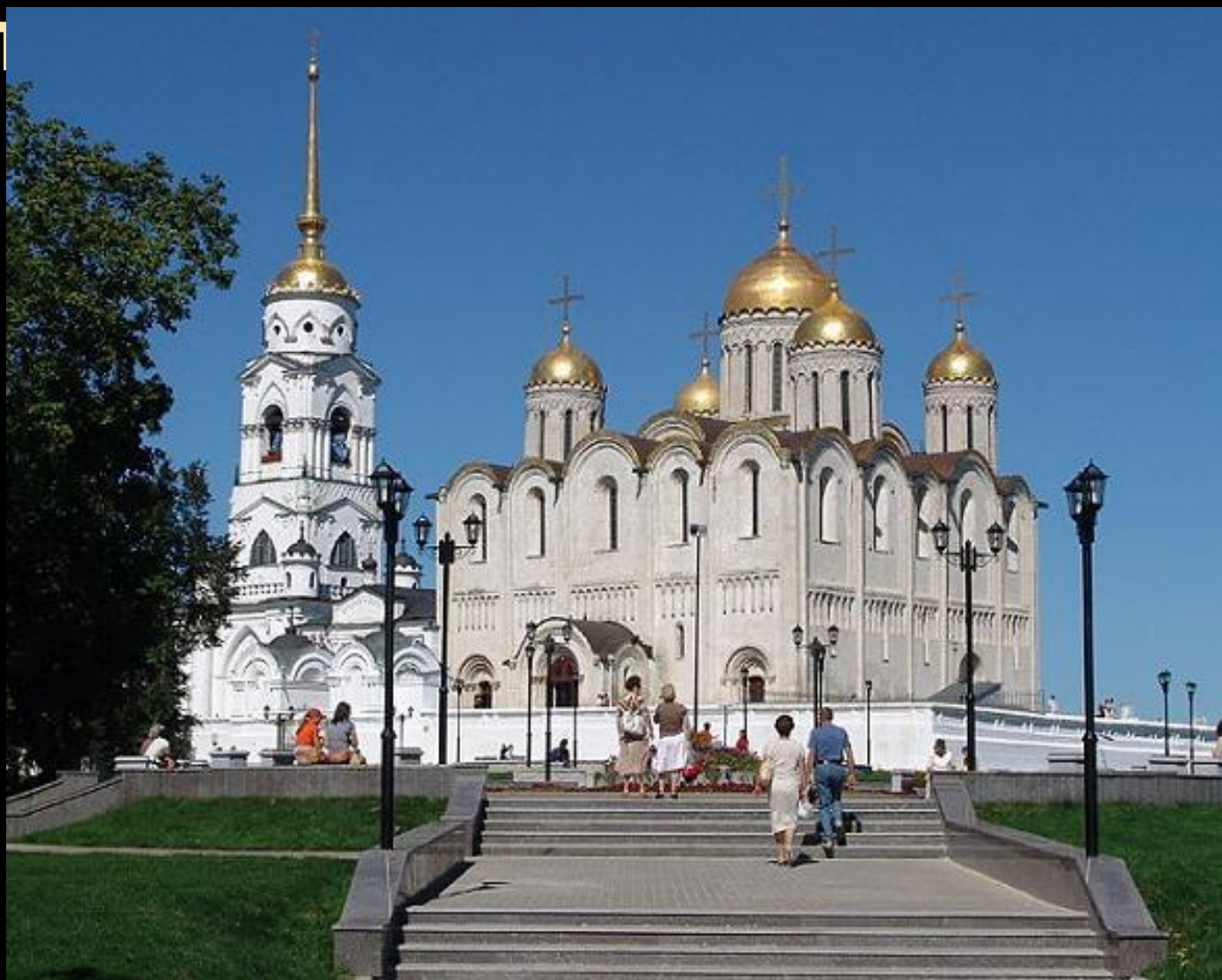


ГЕОРГИЕВСКИЙ мужской монастырь, Калужская еп., близ г. Мещовска, на берегу р. Серебрянки. Первоначально находился в окрестностях Мещовска, в верховье р. Ресы. В *Смутное время* был разграблен и сожжен. В 1-й пол. XVII в. возобновлен. Здесь находилась чудотворная икона «Скорбящей» Божией Матери. В средней монастырской башне был погребен Андрей, Христа ради юродивый († 1812).

Церковь Спаса на Ильинке. 91-95 Г.



Успенский собор во Вл



Главный собор Владимира был возведен в честь Успения Богоматери. В этом соборе хранилась одна из самых известных на Руси икон с изображением Богоматери. Она являлась защитницей города. Впоследствии эту икону перевезли в Москву.

Икона Владимирской Богоматери



Дмитриевский собор во

<http://y-stphotofile.ru>



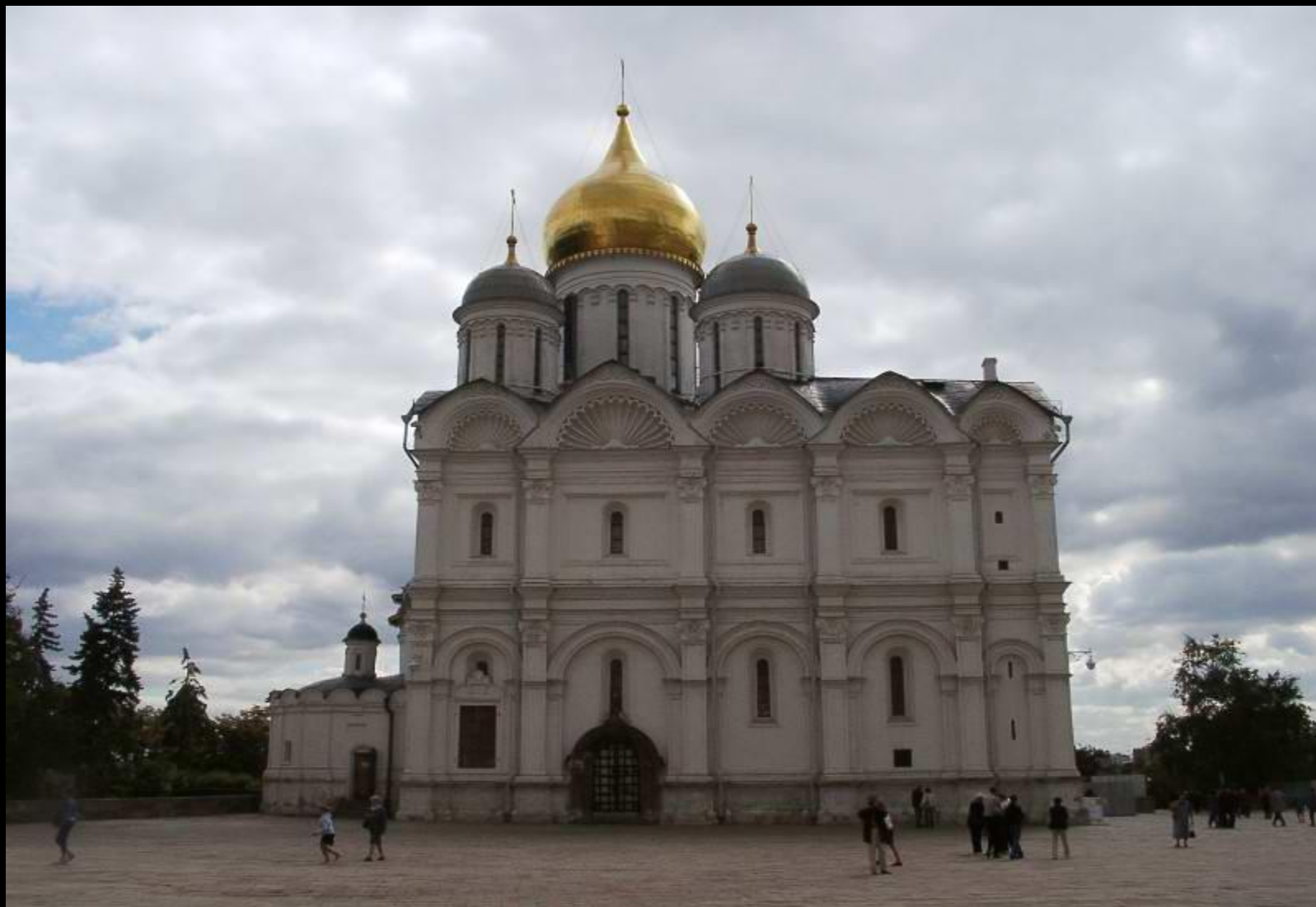
|| На территории
Кремля происходили
все важные события
и находилось три
главных собора


Успенский собор Московского Кремля



Успенский собор имеет пять глав, украшен аркатурным пояском и сложен из белых камней. В этом соборе происходили важнейшие церемонии «посаждения на стол московских великих князей. В нем короновали на царство всех русских царей и клали на вечное успокоение митрополитов всея Руси.

Архангельский собор Московского Кремля.







Архангельский собор,
полутемный и суровый внутри,
стал местом погребения
русских царей.

Благовещенский собор Московского Кремля





Благоговещенский собор украшен девятью главами, он был маленьким и уютным внутри. Это был домашний собор, в нем совершались службы только для княжеского двора.



МБОУ «БСОШ №2» учитель
изобразительного искусства, МХК и
черчения.