A stylized, light-colored illustration of a plant with several leaves and a cluster of small, round buds or flowers, positioned on the left side of the page against a dark brown background.

«НАУЧИ МЕНЯ НЕ ТОЛЬКО УЧИТЬСЯ, НО И ЖИТЬ»

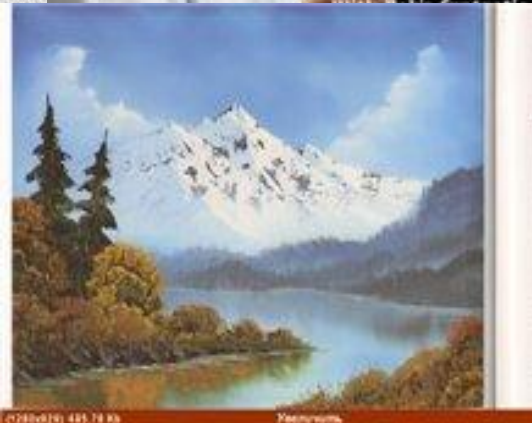
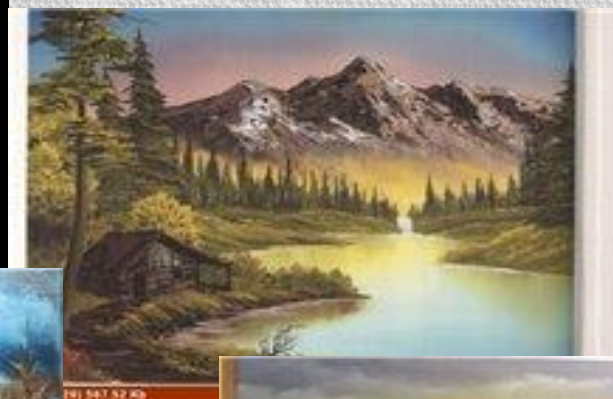
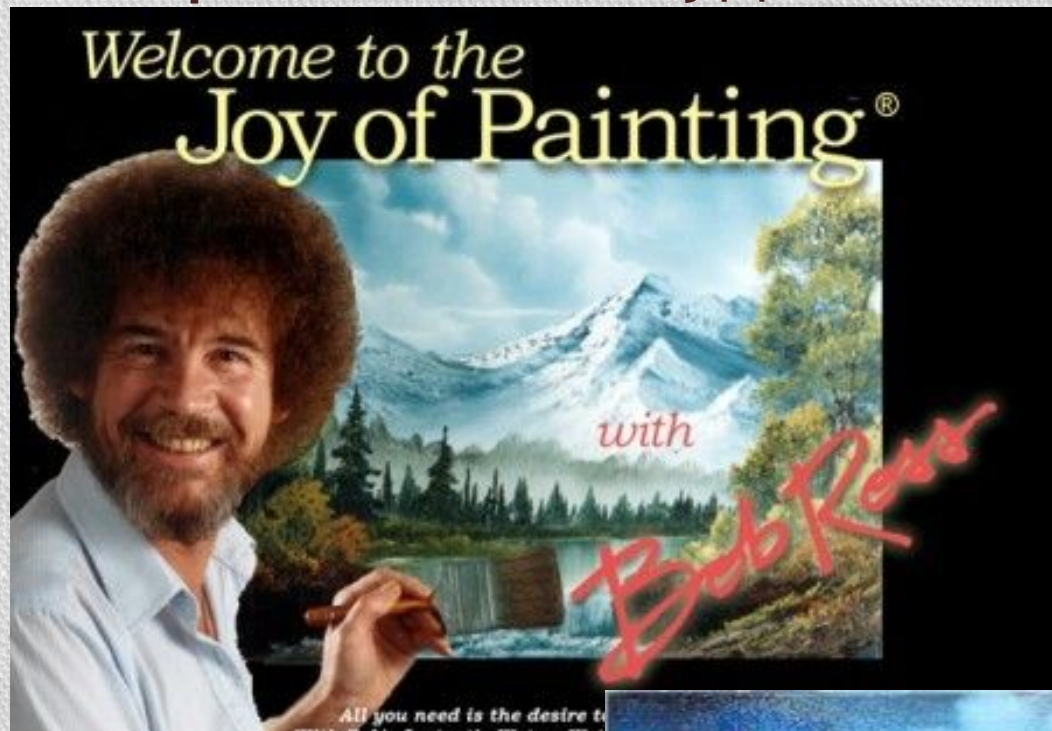
Мастер-класс по изобразительному искусству

Разработала учитель Андрианова Ирина Кабировна
МБОУ «Юлдузская СОШ» Чистопольского РТ

«Благая природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему учиться».

Леонардо да Винчи

Техника рисования по методике американского художника Боба Росса



Мастер-класс по жанру пейзажа



Нам понадобится бумага для акварели А-3, медовая акварель, черная гуашь и мягкие кисточки (пони, белка, колонок, синтетика). Толстой кистью рисуем фон. Начинаем с желтого цвета по центру.

Желтый с двух сторон переходит в оранжевый. Старайтесь переход сделать более плавным.





© Страна Мастеров

Оранжевый переходит в красный цвет.



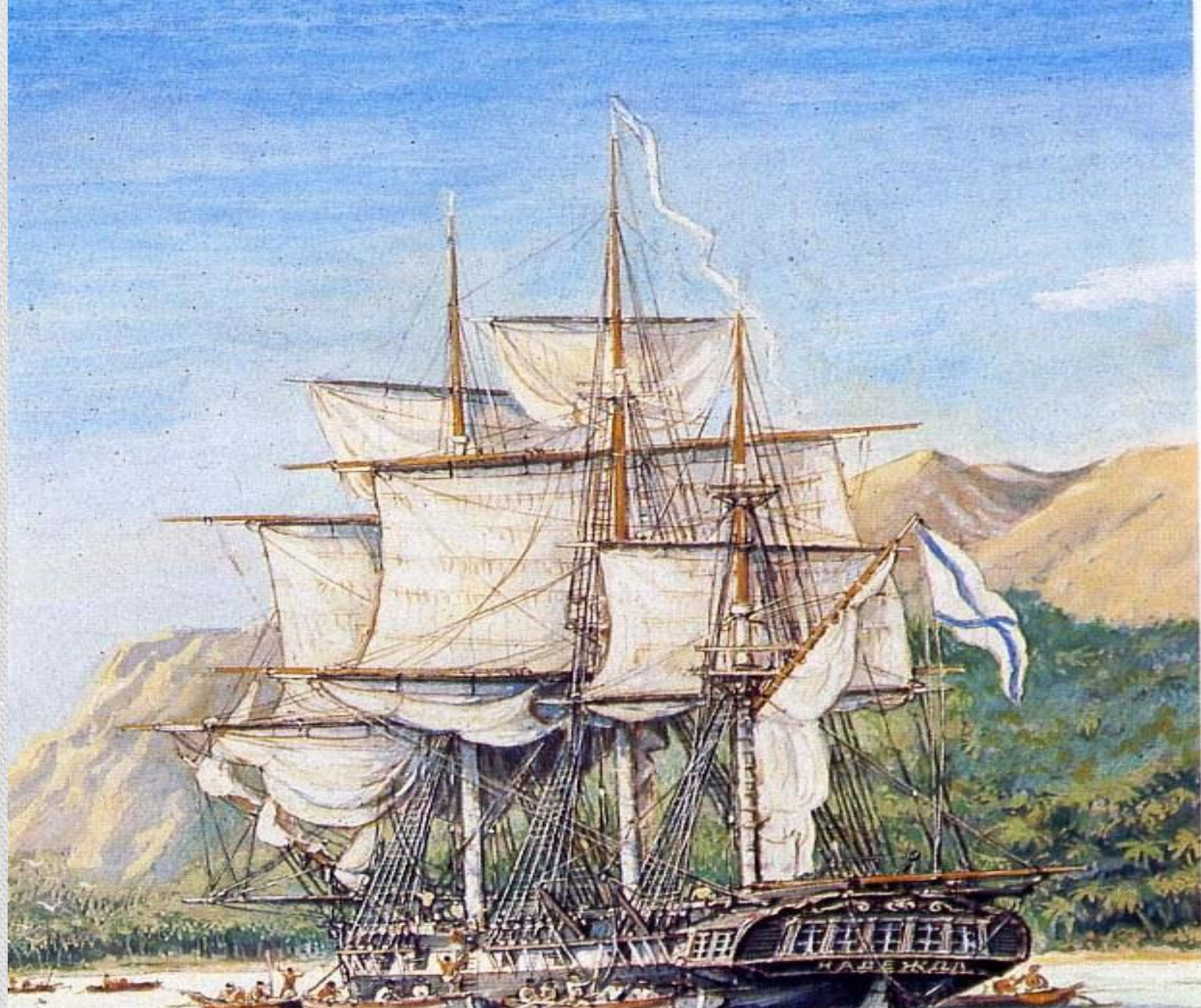
© Страна Мастеров

Добавляем фиолетовый цвет



© Страна Мастеров

Пустые края листа заполняем синим цветом. Фон готов.





© Страна Мастеров

Теперь рисуем тоненькой кисточкой черной гуашью. Как вариант, можно использовать черный маркер.

По середине желтой полосы проводим линию горизонта. От нее дальний берег.



Рисуем блики на воде от гор.



© Страна Мастеров

Теперь по центру рисуем силуэт кораблика.



© Страна Мастеров

Тени на воде от кораблика. Одинокая скала и тень от нее. Ближний берег. И последний штрих-чайки вдалеке. Готово.

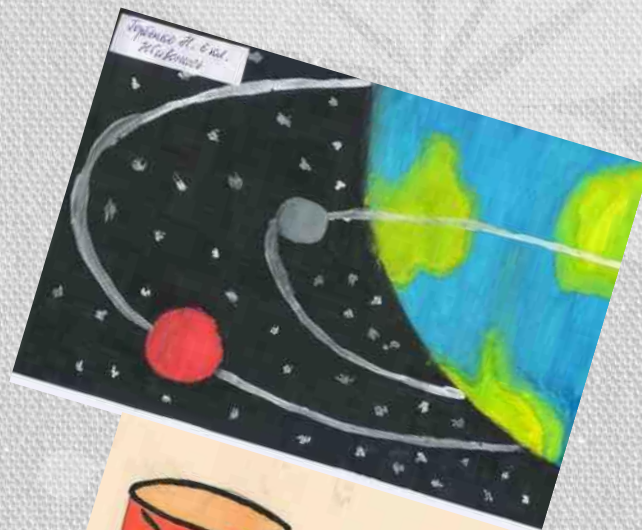
Вот как мы рисуем!

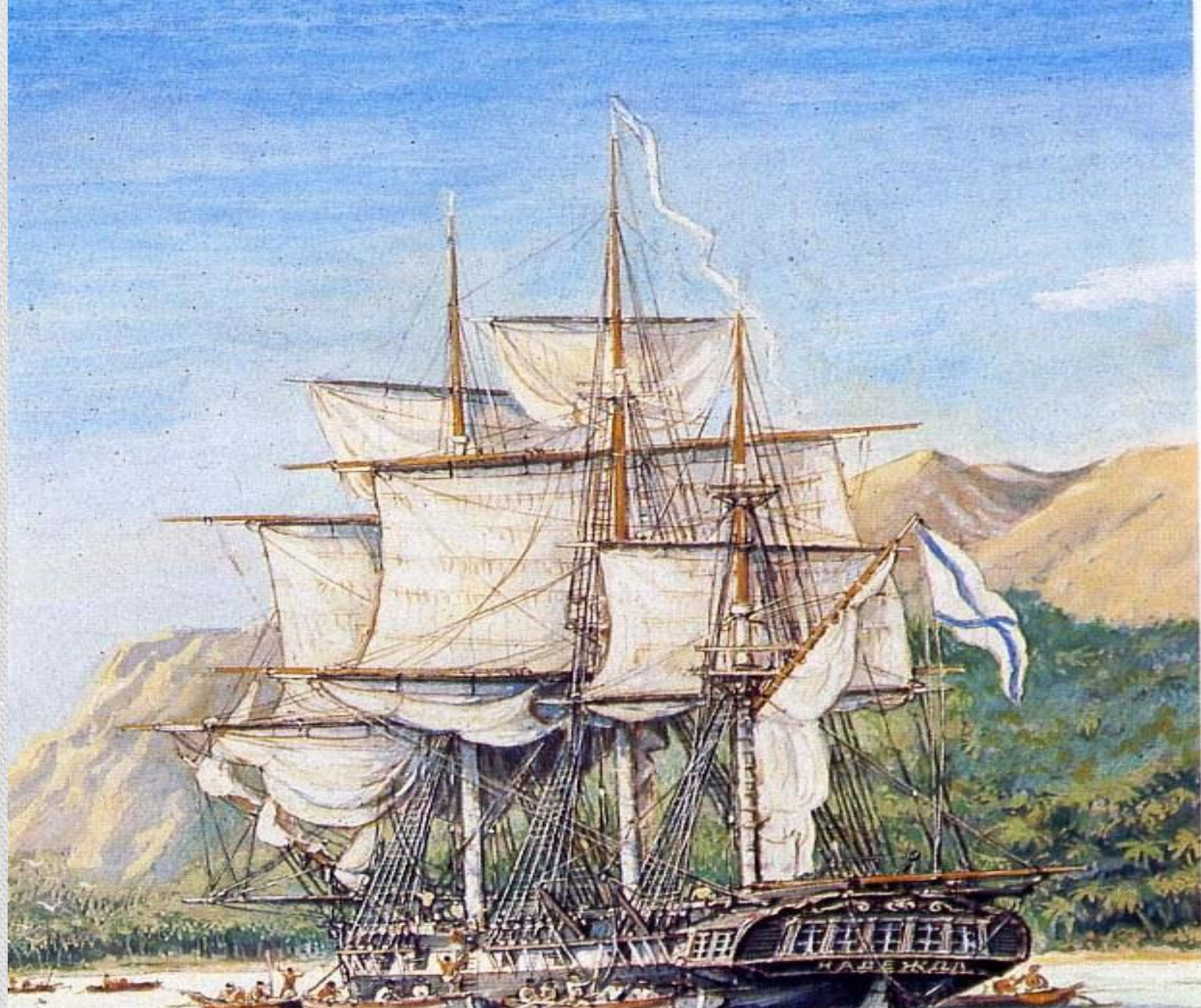


О, пальцы гибкие начните восхитительный урок...



Радость своими руками





**ЖЕЛАЕМ ВАМ
УСПЕХОВ!**

