

11класс.Контрольный тест по  
творчеству А. Т.  
Твардовского.

Подготовила учитель русского  
языка и литературы Коршунова  
Татьяна Владимировна.

1. Откуда родом был А. Т. Твардовский?

- а) с Рязанщины
- б) со Смоленщины
- в) из Псковщины
- г) с Орловщины

2. Назовите тему раннего творчества А. Т. Твардовского

- а) тема революции
- б) тема любви
- в) тема русской природы
- г) тема социалистического переустройства деревни

3. Назовите поэму, которая прославила А. Т. Твардовского и в которой автор затрагивает тему коллективизации

- а) «Дом у дороги»
- б) «Страна Муравия»
- в) «За далью - даль»
- г) «По праву памяти»

4. Укажите произведение, которое стало главной книгой А. Т. Твардовского

- а) «Страна Муравия»
- б) «Василий Тёркин»
- в) «По праву памяти»
- г) «За далью - даль»

5. Укажите произведение, в котором А. Т. Твардовский не затрагивает тему Великой Отечественной войны.

а) «Я убит подо Ржевом»

б) «Василий Тёркин»

в) «Дом у дороги»

г) «Страна Муравия»

6. Какое произведение А. Т. Твардовского называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны»?

а) «Дом у дороги»

б) «Василий Тёркин»

в) «По праву памяти»

г) «Я убит подо Ржевом»

7. Чем является в поэме «Василий Тёркин» образ Теркина?

- а) олицетворением всего сражающегося русского народа
- б) символом удачи, бесстрашия
- в) это лубочный, схематичный, упрощенный образ русского солдата
- г) герой, необыкновенный человек, выделяющийся из общей массы.

8. В каких войсках служит Василий Тёркин?

- а) в танковых войсках
- б) в артиллерии
- в) в пехоте
- г) в ракетных войсках



9. Назовите стихотворный размер, которым написана поэма «Василий Тёркин»

- а) четырёхстопный ямб
- б) четырёхстопный хорей
- в) трёхстопный анапест
- г) трёхстопный дактиль

10. Как связаны автор и его герой в поэме «Василий Тёркин»:

- а) противопоставлены
- б) сопоставлены
- в) независимы друг от друга
- г) герой дополняет образ автора

11. Как показана война в поэме «Василий Тёркин»?

- а) как величественная картина, прославляющая волю к победе
- б) как аллегория
- в) как ежесекундный подвиг, требующий напряжения всех сил
- г) как каждодневный труд и тяжёлый быт солдат

12. Укажите, какие строки являются своеобразным рефреном в поэме «Василий Тёркин»

- а) Это присказка покуда –  
Сказка будет впереди.
- б) Бой идёт святой и правый,  
Смертный бой не ради славы,  
Ради жизни на земле.
- в) Кому память, кому слава,  
Кому тёмная вода –  
Ни приметы, не следа.
- г) В бой, вперёд, в огонь кромешный  
Он идёт, святой и грешный,  
Русский чудо-человек.



13. Какая глава поэмы «Василий Тёркин» была опубликована первой?

- а) «Смерть и воин»
- б) «Переправа»
- в) «На привале»
- г) «Тёркин-Тёркин»

14. Какая черта является сюжетно-композиционной особенностью поэмы ?

- а) каждая глава поэмы – законченное, самостоятельное произведение
- б) главы связаны между собой образом автора
- в) главы связаны между собой единым сюжетом

15. Назовите жанр «Василия Тёркина» по определению самого автора.

- а) поэма-эпопея
- б) героическая поэма
- в) лиро-эпическая поэма
- г) книга про бойца

16. Укажите, в каком звании был Василий Тёркин

- а) рядовой
- б) сержант
- в) лейтенант
- г) майор

17. Портрет Тёркина не индивидуализирован, а усреднён для того, чтобы:

- а) показать незаметность героя
- б) подчеркнуть скромность героя
- в) показать типичность героя
- г) показать незначительность героя

18. Какую функцию выполняет образ автора в поэме «Василий Тёркин»?

- а) автор является комментатором событий и поведения героя
- б) автор выполняет роль повествователя
- в) автор является самостоятельным героем и рассказывает о себе
- г) автор выполняет роль посредника между героем и читателем

19. Какая черта является отличительной особенностью стиха А. Т. Твардовского?

- а) зашифрованность, символика
- б) обилие цветowych эпитетов
- в) метафоричность
- г) простота

20. Какой журнал А. Т. Твардовский возглавлял в послевоенные годы?

- а) «Знамя»
- б) «Огонёк»
- в) «Новый мир»
- г) «Нева»