

Учебник как организатор творческой активности учителя и учащихся



Сыскова Татьяна Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №23» г.Калуги

Задания по русскому языку на применение знаний в незнакомой ситуации

Тема урока (6класс)

Использование знаний в незнакомой ситуации

Жизненное задание

1. Виды предложений по цели высказывания»

2. «Тире между подлежащим и сказуемым.

3. «Второстепенные члены предложения».

4. «Обращение».

5.»Вводные слова»

6.Культура речи

7.Этимология.

1.Из учебника математики выпишите 5 побудительных предложений.

Напишите для подруги рецепт своего любимого пирога, используя побудительные предложения.

2.Вспомните определения из учебника географии, соответствующие схеме: сущ.-сущ.

3.Составьте памятку для своего родственника «Как дойти до театра», используя обстоятельства места.

4.Составьте тексты к плакатам в городском транспорте, используя обращения.

5.Составьте текст объявления о пропаже собаки, используя вводные слова: во-первых, во-вторых...

6.Составьте памятку «Говорите правильно»,используя названия продуктов питания во мн.ч., в род.п.

7.Составьте словарь «Происхождения научных дисциплин, изучаемых в 6 классе»



1.Что тебе нравится в учебнике:	Количество учащихся	%
цветная печать	19	90%
наличие фото, рисунков	19	90%
упражнения, требующие творческого подхода	18	86%
то, что упражнения разные по сложности	11	52%
есть приложение, которое помогает в учебе	20	95%
2.Помогает ли тебе в учебе следующее:		
то, что теория выделена желтой заливкой	18	86%
есть цветные таблицы и схемы	20	95%
то, что есть учебный материал дан на плашках	19	90%
то, что к некоторым упражнениям дана иллюстрация с лингвистическим смыслом	18	86%
то, что задания некоторых упражнений - изобразить в рисунке	14	67%
чтобы выполнить задания, надо использовать Интернет	9	42%

Виды дифференцированной помощи:

- автор предлагает план параграфа или текста изложения;
- рисунок с лингвистическим смыслом;
- алгоритм к правилу;
- схемы обобщающего характера;
- памятки;
- упражнения по аналогии;
- справочные материалы;
- иллюстрации к тексту для визуализации;
- задания, привлекающие школьника к осуществлению самоконтроля при выполнении упражнения и др.



Умения компетентностного характера при работе с текстом Количество анкетированных учащихся 5 «А» класса-26 человек, сентябрь, 2013г.	Количество учащихся, справившихся с заданием/%
1. Озаглавить текст	23-88%
2. Название указывает на тему или идею	16-62%
3. Главная мысль текста	7-27%
4. Составить план текста, абзацное членение	17-65%
5. Задать вопросы по тексту	14-54%
6. Сжатый пересказ текста	13 /50%
7. Подробный пересказ текста	23 /88%



- *Весной 1480 года хан Большой Орды Ахмат решил наказать Русь, отказавшуюся в 1476 году платить дань татарам, и отправился в набег на Москву. Он дошел до устья реки Угры, левого притока Оки, где был остановлен русской ратью. Если бы ордынская конница форсировала реку, то через три-четыре перехода войско Ахмата могло подойти к столице. Русские военачальники перекрыли татарам броды и переходы через реку. Несколько дней шли бои за переправу через Угру, и, когда все атаки были отбиты, началось «стояние на Угре». Стояние это, по словам летописца, было мирным и тихим. Но в это время вся Русь возносила молитвы о заступничестве к Пресвятой Богородице, особо уповая на Ее Владимирскую икону, которая уже не раз спасала страну от гибели. И вот, когда в ноябре князь Иван III приказал отвести русские силы от Угры к Боровску, хан Ахмат, решив, что ему уступают берег для решающей битвы, испугался и начал быстрое отступление. В погоню за отступающими ордынцами были отправлены небольшие русские силы, окончательно изгнавшие неприятеля с родной земли. Это значительное событие русской истории, отраженное в летописной «Повести о стоянии на Угре», ознаменовало окончательное падение татаро-монгольского ига. Русское государство стало суверенным не только фактически, но и формально.*

Работа с текстом для создания комментария для него и вторичного текста

● Ответьте на вопросы:

- -Докажите, что это текст.
- -Разделите его на абзацы.
- -Найдите тезисы в каждом абзаце.
- -Озаглавьте текст.
- -Выпишите ключевые слова.
- -Какие из ключевых слов отражают тему текста?
- -Какие ключевые слова указывают на идею текста?
- -Главная мысль текста?
- -Составьте план
- 2. Определите тип связи предложений в тексте: а) последовательная связь, б) параллельная связь.
- 3. Определите тип текста: а) рассуждение, б) описание; в) повествование с элементами рассуждения.
- 4. Задайте «тонкие» и «толстые» вопросы по тексту.

● Учебно-речевая ситуация

- 1. Создание комментария к тексту. (Работа в группе).
 - -Выпишите слова из текста, требующие объяснения. Чем вы будете пользоваться, выполняя это задание? **Вопросы, направленные на формирование регулятивных УУД**
- 2. Создание вторичного текста. (Работа в паре). **(Формирование коммуникативных УУД)**
 - Приготовьте пересказ текста в следующих ситуациях:
 - -для одноклассника на перемене;
 - -на научной конференции (адресаты-учащиеся 8 класса). Подумайте, в каких случаях надо сохранить:
 - -стиль текста;
 - -объем информации.

СОЧИНЕНИЕ по картине Г.Мясоедова «Страдная пора» (Косцы)(1887г.)

Страдная пора – время уборки урожая
Пейзаж – картина, изображающая природу

План

1. Сюжет картины Г. Мясоедова «Косцы».
2. Пейзаж.
 - А) Ржаное поле.
 - Б) Небо, облака
3. Косцы.
 - А) Описание косарей:
 - старший косарь;
 - крестьянин в белой рубахе;
 - юноши-косари;
 - женщины.
 - Б) Отношение крестьян к труду.
4. Настроение, которое создает картина. Мастерство художника.



Выше пояса
Рожь зернистая,
Гремит колосом
Почти до земли. А.Кольцов

Материалы к сочинению:

величествен..ый пейзаж, бе..
крайнее ржаное поле, не..
обозримый простор и мощ..русской
природы, высокое ясное небо,
золотистые груды срезан..ых
колосьев, розовая гр..да обл..ков,
мощ..ные взмахи косарей, м..гучий
старик с седой бородой,
достоинство и благородство, сп..
койное сосредоточен..ое лицо,
связывают скошенную рож..в
снопы, объед..нены общей целью,
убежденность крестьян в важности
происходящего, осознание
собственной значимости в общем
деле, красота и величие природы.

Подберите синонимы к словам:

Художник _____
Изобразил _____
Картина _____
Небо как _____
Поле как _____

Закончи фразу:

Художник воспекает _____

Картина создает _____

настроение.

Живописец сумел показать _____

Проект выполнил ученик 6 «Б» класса

Система работы по формированию умений определять выразительные средства

№ этапа	Содержание работы	Результат
1.	<p>Тема урока. «Волшебные слова» Тип –лабораторная работа Форма обучения- групповая, Технология –развивающее обучение, взаимообучение. Цель: познакомиться с определениями выразительных средств, формирование умения нахождения их в художественном тексте и определения их роли, привести свои примеры тропов, заполнить « Лист самоконтроля.»</p>	<p>Учащиеся в ходе самостоятельной групповой работы познакомились с определениями тропов, научились находить их в тексте, составлять свои примеры с выразительными средствами. Рефлексия: заполнение листов самооценки. Критерии самооценки: 2 – знаю значение термина, легко нахожу и определяю роль в тексте 1 – знаю значение, но не могу самостоятельно найти его в тексте и определить его роль 0 – не знаю значения термина</p>
	<p>работа №1 (входной контроль)</p>	<p>Определили в тексте: Эпитет-62% учащихся, сравнение-76%, олицетворение-76% метафору-23%</p>
3.	<p>Анализ диагностических таблиц, индивидуальные задания для каждого учащегося, имеющего недостатки в выполнении заданий. Повторная работа «По следам ошибок»</p>	<p>Учащиеся учились «читать» таблицу: осмысливать результаты своих учебных действий, ставить перед собой определенную учебную задачу и продумывать программу ее осуществления</p>
4.	<p>Диагностическая работа №2 (итоговый контроль)</p>	<p>Определили: Эпитет-81% учащихся, сравнение-95%, олицетворение-90% метафору-67%</p>
5	<p>Сопоставление данных аналитических таблиц.</p>	<p>Учащиеся увидели прирост результатов .</p>

Тематика лингвистических конференций

Тема конференции, проекта	Темы для исследовательской деятельности
<p>«Музей одного слова»</p>	<p>1.»Что есть красота?» 2.Перед чем или кем можно благоговеть? 3.Со-страдание,со-весть. 4.Береза 5.Отец, отчество, Отечество. 6.Род, родник, природа. 7.Мое имя</p> 
<p>«Устаревшие и новые слова»</p>	<p>«Устаревшие слова в рассказе Б.Зайцева «Атлантида» «Использование архаизмов для названия частей тела человека в поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» Лингвистический портрет современного школьника</p>
<p>«Огоньки народной речи»</p> 	<p>«Роль диалектизмов в рассказе В.Астафьева «Конь с розовой гривой». «В пословицах каких тематических групп больше всего употребляется частица не». «Нужно ли современному человеку знать пословицы, созданные много веков назад» «Пословицы, чаще всего употребляемые учителями школы №23, жителями нашего дома и т.п.» «Словарь эпитетов к словосочетанию «русский язык»(по материалам крылатых выражений русских и зарубежных писателей о русском языке)</p>
<p>«Тайна географических названий»</p>	<p>«Происхождение географических названий Калужского края» «Морфемные модели образования географических названий Калужской области» «Относительные прилагательные, образованные от географических названий (типа египетская казнь), в древнегреческих фразеологизмах»</p>
<p>Школьник как языковая личность</p>	<p>Согласны ли вы с утверждением С.Маршака: «Кто не изучал грамматики, тот не знает законов языка»? «Разбор слова по составу не только позволяет понять, из чего и как слово построено...но иногда даже проникнуть в святая святых происхождения слова»(Н.М.Шанский) «Язык выполняет функцию общения только потому, что в нем формируется и выражается мысль» (Л.Ю.Максимов)</p>

**Лист самоконтроля
«По следам ошибок» ученика (Ф.И.)**

Тип ошибки	Мои ошибки Орфограмма, пунктограмма	Что повторить (параграф, упражнения) №
орфографические	1.Чередующаяся гласная в корне 2.Суффиксы-чик,-щик	1.Учебник бкл., параграф 3. 2.Параграф 5.
грамматические	1.Ошибка в окончании слова носков.	1Параграф «Культура речи», словарик.
пунктуационные	1.Запятая в сложном предложении	1.Параграф 12.
речевые	1.Вместо слова нарисовал картину надо использовать слово написал картину.	

ДОСЬЕ на тему: «Монголо-татарское ИГО»

Этимология слова ИГО:

Иго - это процесс, переживание чего-то и у нас оно же - это процесс и переживание. Процессом по терминологии науки называются те виды деятельности, которые создаются (например, «Монголо-татарское иго»).

Историческая справка:

Начало	1241 год, приток Юрия - II (1194-1242)
Конец	1480 год, приток Ивана - III (1462-1505)
Итог	Давало 23 лет

Пословицы и поговорки:

- ♦ ОДИН В ПОЕЗД ХУЖЕ ТАТАРИНА.
- ♦ ПЕРВОЕ ТОЛЬКО ТАТАРЫ МЕРЮТ.
- ♦ НЕ ВОЗВРАЩАЮТ В ПОРТУГАЛЬСКОМУ ХУЖЕ ТАТАРИНА.
- ♦ НЕ ДАЮТ ИГ И БОМУ ТАТАРИНУ И ДАЮТ ИГ ИВАМ ИИ ИИ

Географические названия:

- ♦ Татари (г. Москва)
- ♦ Татары (г. Москва)



Досье на тему: Татаро-монгольское иго.

Этимология: Иго — это процесс, переживание чего-то и у нас оно же — это процесс и переживание. Процессом по терминологии науки называются те виды деятельности, которые создаются (например, «Монголо-татарское иго»).



На Руси. Монголо-татарское иго — это процесс переживания зависимости русских княжеств от монголов в 60-е годы XII века монгольские князья, после — в XV веке. Установление иго стало возможным в результате нашествия на Русь в 1237—1242 годах, которое длилось 5 лет после нашествия, в том числе в Северно-Восточной Руси длилось до 1480 года.

04.01.2023

Сентябрь 2023

Видео:

Поддержка русского князя на реке Сить

Поблизь Руси при

На территории села

Пороховый ст.

Досье на слова « Угра »

Угра-река в Смоленской и Калужской областях в России, левый приток Оки, бассейн Волги. Долгое время Угра была рекой, пограничной между различными этноплеменными и политическими образованиями. Упоминания о военных и политических столкновениях содержатся в летописях начиная с 1147: это сведения о половецких набегах, о русско-литовских порубежных конфликтах и т.д. Еще там произошло самое известное «Стояние на реке Угре» в 1480.



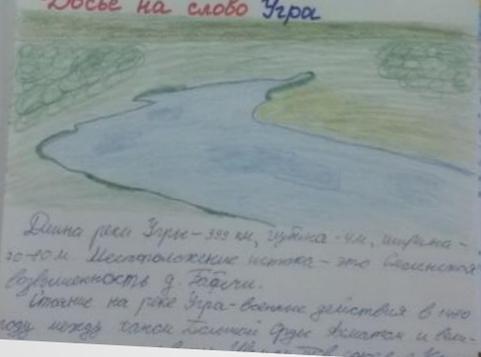
Угра(значение):

- Угра — река в Смоленской и Калужской областях России
- Угра — село в Калужской области
- Угра — национальный парк в Калужской области России
- Угра — деревня в составе города Калуга Калужской области
- Угра — посёлок городского типа в Угранском районе Смоленской области

Угра — имя-эпитет **Шивы** (санскр. शिव, ugra ⁴⁵⁷ — страшный, жестокий, яростный) в индуизме.

Проект выполнил ученик 8 класса «А»
Коновалов Алексей

Досье на слово Угра



Длина реки Угры — 390 км, ширина — 4 м, высота — 20-30 м. Историографические источники — это Смоленская и Калужская летописи. Упоминание на реке Угра — важные события в 1147 году, когда через реку прошла граница между Русью и Литвой.

Досье на слова « Угра »

Угра-река в Смоленской и Калужской областях в России, левый приток Оки, бассейн Волги. Долгое время Угра была рекой, пограничной между различными этноплеменными и политическими образованиями. Упоминания о военных и политических столкновениях содержатся в летописях начиная с 1147: это сведения о половецких набегах, о русско-литовских порубежных конфликтах и т.д. Еще там произошло самое известное «Стояние на реке Угре» в 1480.



Угра(значение):

- Угра — река в Смоленской и Калужской областях России.
- Угра — село в Калужской области.
- Угра — национальный парк в Калужской области России
- Угра — деревня в составе города Калуга Калужской области.
- Угра — посёлок городского типа в Угранском районе Смоленской области.

Угра — имя-эпитет **Шивы** (санскр. शिव, ugra ⁴⁵⁷ — страшный, жестокий, яростный) в индуизме.

Проект выполнил ученик 8 класса «А»
Коновалов Алексей

Досье на слово

