

# Глобальный исторический процесс и управление в нём



# Тема 1: Культурный исторический миф и объективная данность — наследие прошлых эпох

Достаточно одного факта, чтобы рухнула научная теория, в которую он «не укладывается».

В общепринятую концепцию исторического прошлого во всех её модификациях «не укладывается» множество фактов, и ничего: культурный исторический миф стоит непоколебимо...



# Факты, которые «не лезут» в культовый исторический миф, — 1: то, чего не может быть...

## Откуда это?

### 3. ОСТРОКОНЕЧНЫЕ ШПИЛИ НА ЛУНЕ?

Перед вами фотографии лунной поверхности. Знакомые круги кратеров. Но что за остроконечные тела, длинные и тонкие, паразитируют отдаленные части снимка! Самую большую их тень на земле мог бы отбрасывать высокий монументальный обелиск. Меньшие (а всего на восемь) дают объекты правильной конической формы, размером приблизительно с крупную новогоднюю елку.

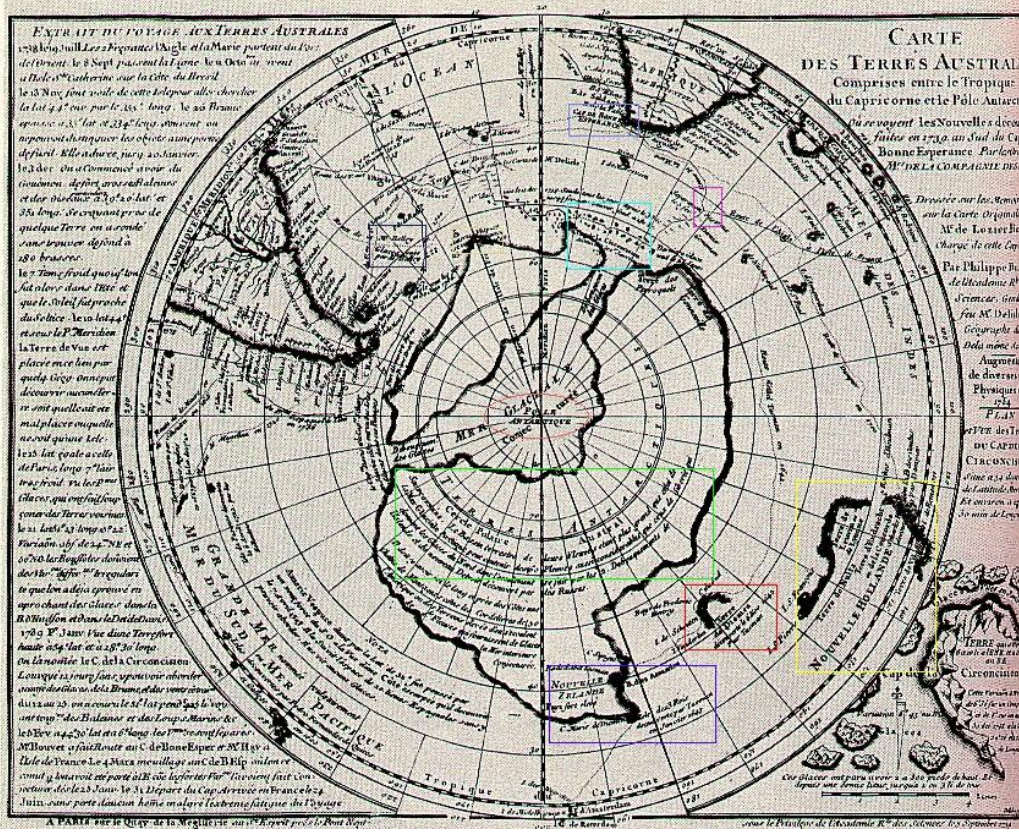
Эти «пирамиды» тем более удивительны, что расположены на сравнительно малой площади, всего 165 × 225 м. Снимок сделан 21 ноября 1966 года с высоты 48 км над поверхностью нашего естественного спутника и передан на Землю аппаратурой американской станции «Лунар Орбитер-2». На фото — равнинный участок в районе Моря Спокойствия на северо-восток от центра Луны.

На Будем гадать о происхождении восьми остроконечных шпилей, хотя нам интереснее даже археологи. Проведем геометрический анализ расположения необычных объектов. Его последовательный ход показан на схемах.

1. Общий план размещения объектов, которые пронумерованы цифрами от 1 до 8.
2. Шпили 1, 4, 7 дают «прямоугольный треугольник», а шпили 1, 3, 8 — остроугольный с углом 45°.
3. Объекты 2, 1, 7 образуют прямоугольный треугольник: 1, 2, 5 — равнобедренный.
4. Один равнобедренный треугольник образован вершинами 1, 6, 2. Медиана, проведенная на вершине 6, проходит через центр объекта 5.
5. С использованием прямого угла, образованного шпилями 7, 1, 2, построен квадрат со стороной, равной расстоянию между объектами 1 и 2.
6. Большой квадрат разделен на 16 малых.
7. Использование точек деления на сторонах большого квадрата. Вся его площадь разделена на серию прямоугольных треугольников с отношением катетов 1:2. В центре возник египетский треугольник с отношением сторон 3:4:5.
8. Та же площадь расписана по древнегипетской системе счисления, то есть стала из 49 квадратов.

Любопытно вот что: план размещения лунных объектов 4, 5, 6 сходен с планом египетских пирамид, построенных фараоном Хеопсом. Хеопсом и Микерном в Гизе — остроконечные пирамиды. Центры этих шпилей в системе счисления, совпадающей с точностью до зеркального отображения) так же, как и вершины трех знаменитых пирамид. На двух заключительных схемах мы видим одинаковые египетские треугольники, хотя в одном случае они выражают закон пирамид, а в другом — закон взаимного положения лунных шпилей. Случайное совпадение! Возможно... Но не слишком ли много случайностей?

А. АБРАМОВ, инженер



Одна из нескольких средневековых карт с изображением ещё не открытых к тому времени: Антарктиды (показана без ледяного панциря), Австралии и Южной Америки с проливами Дрейка и Магеллана.

Журнал «Техника – молодёжи» № 5, 1969. Шпили на Луне – размещение зеркально по отношению к размещению комплекса пирамид в Гизе.



# Факты, которые «не лезут» в культовый исторический миф, — 2: Ноев ковчег был?

Ноев ковчег  
(???) в предгорьях Арарата.

Как сообщается, при раскопках, найдены: окаменевшие конструкции корпуса и каменные якоря.



Ноев ковчег – цельнодеревянный корабль, близкий по размерам к ледоколу «Россия», по вместимости (объёму корпуса) примерно в 3-4 раза превосходящий трёхдечные линейные корабли середины XIX века – самые большие деревянные корабли нашей цивилизации. **Откуда и как?**



# Факты, которые «не лезут» в культовый исторический миф, — 3: древний Египет

1839 г.  
Акварель  
Дэвида  
Робертса  
(с натуры)



Наши дни: основание Сфинкса – следы водяной (ливневой) эрозии. **Откуда и как?**



Вверху: сделано вручную медным орудиями?  
Внизу: а с чего бы вдруг произошла деградация технологий? — поверх монолитов кривая кладка из мелкого камня.





# Факты, которые «не лезут» в культовый исторический миф, — 4: пирамиды в Боснии



## Пирамиды в Боснии.

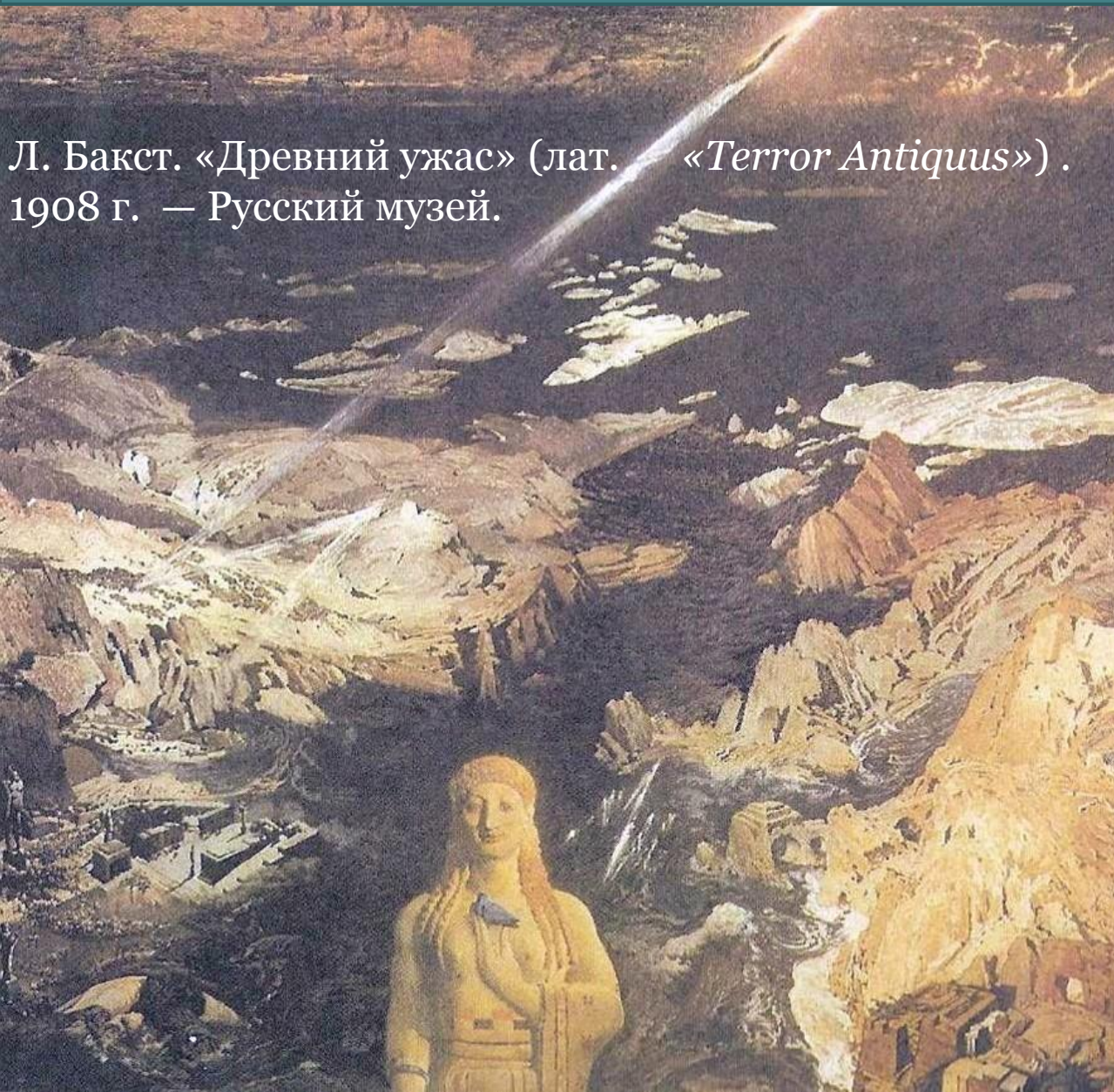
Построены из бетонных блоков, покрыты слоем почвы толщиной более 1 метра. На образование такого слоя почвы в природных условиях Боснии требуется порядка 10-12 тысяч лет.

Если признавать истинной культовую версию истории, то в то время эти пирамиды просто некому было строить.



# Факты, которые «не лезут» в культовый исторический миф, — 5: глобальная катастрофа

Л. Бакст. «Древний ужас» (лат. — «*Terror Antiquus*»).  
1908 г. — Русский музей.



**То, что объясняет все такие загадки истории:**

Примерно 13000 лет тому назад произошла глобальная геофизическая катастрофа, в ходе которой Антарктида «уехала» на Южный полюс, Египет из зоны тропиков и ливней «уехал» на север и стал засушливым. Изменился облик всей Земли. Это произошло очень быстро, что объясняет образование в Якутии вечной мерзлоты и «залежей свежемороженых мамонтов».

**Так погибла прошлая высокоразвитая глобальная цивилизация.**

# Тема 2:

## Чем и как занимается историческая наука — проблемы познания действительно происшедшего в прошлом

История в её полноте — совокупность биографий всех когда-либо живших людей. В таком качестве она известна только Богу. Нам доступны выборки фактов и вымыслов из биографий ограниченного количества людей и соответственно мы приходим к вопросу: **каким требованиям должна удовлетворять выборка фактов и биографий для того, чтобы быть научной?**



# Главная проблема исторической науки и её принципиальное отличие от естествознания

**Историческая наука некоторыми способами изучает то, чего в настоящем нет**, но что:

- либо оставило следы, которые мы знаем и можем интерпретировать;
- либо оставило следы, но они для нас неизвестны;
- либо оставило следы, которые мы не умеем воспринимать.



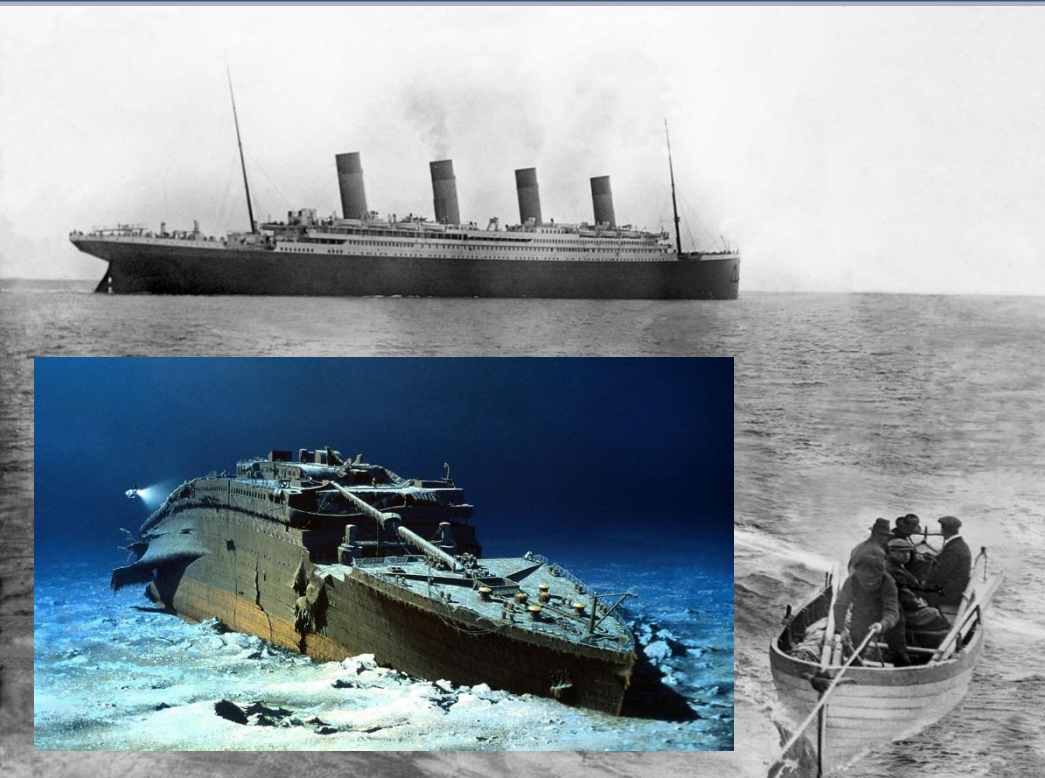
**Анекдот про историческую науку из серии «Про армянское радио»:**

Радио Тбилиси сообщило, что на раскопках в Тбилиси была найдена проволока, и это свидетельствует о том, что у древних грузин был телеграф.

В ответ армянское радио сообщило, что на раскопках древнего армянского поселения не была найдена проволока, и это свидетельствует о том, что древние армяне уже те времена пользовались беспроводным телеграфом.

- Если Вы чего-то не поняли в физике или в биологии, то в подавляющем большинстве случаев Вы можете повторить эксперимент либо можете поставить новый эксперимент, заново осмыслить и переосмыслить результаты.
- **Если некоторое событие имело место в прошлом, то Вы не можете воспроизвести его идентично, но можете только искать и интерпретировать как «немые» сохранившиеся его следы и артефакты, так и дошедшие до наших дней свидетельства о событиях и вымыслы о них.** Однако свидетели событий описывали их и эпоху **в меру своего понимания**, а также под воздействием некой внутренней цензуры *либо заведомо лживо, исполняя социальный заказ.*

# Как такое могло произойти? — Роман «Тщета» был написан мало известным писателем Морганом Робертсоном за 14 лет до гибели «Титаника»



Реальный «Титаник» — самый большой в мире, трёхвинтовой, четырёхтрубный самый роскошный пассажирский лайнер, погиб в результате столкновения с айсбергом в первом трансатлантическом плавании. Шлюпок для спасения всех людей, бывших на борту, не хватило.

Придуманый М. Робертсоном «Титан» — самый большой в мире, трёхвинтовой, четырёхтрубный самый роскошный пассажирский лайнер, погиб в результате столкновения с айсбергом в первом трансатлантическом плавании. Шлюпок для спасения всех людей, бывших на борту, не хватило.

Одна из последних фотографий «Титаника» и вид его обломков на дне океана...  
Справа — беспричинные случайные совпадения? — либо течение истории алгоритмично, и алгоритмика может проявиться, упреждая события?



Как такое могло произойти? – Журнал был опубликован за неделю до 11.09.2001



№34(63) 3–9 сентября 2001 г.

# ОБУСТРОЙСТВО & РЕМОНТ

www.oir.ru ВСЕРОССИЙСКИЙ РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК **Деловой Мир**  
delovoy-mir.com

## ЕВРОРЕМОНТ ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

- согласование в МВК
- окна из ПВХ
- кондиционеры
- отопление

Печ. ФЛШ, дизайн, дизайн

Товар сертифицирован

ТОЛЬКО  
ОРИГИНАЛЬНЫЕ  
ПЛАНИРОВКИ

www.alta-d.ru  
alta@alta-d.ru  
316-0490, 798-0005

Кроме того на историческую науку оказывает  
воздействие политический фактор:

«Далее ещё не позволяют нам знать историю.  
Русское правительство, как обратное провидение,  
устраивает к лучшему не будущее, но прошедшее» —  
*А.И. Герцен.*

Но это касается не только русского правительства  
времён А.И. Герцена.

**Правящей «элите»**

**достоверная история не нужна:**

**ей необходим исторический миф для обоснования  
своего статуса и оправдания своей политики.**

Это норма политической жизни всех государств  
во все прошлые эпохи.



# Как в наши дни фальсифицируется фактология для будущих поколений историков — 1: 11.09.2001

Согласно официальной версии событий, имевших место в США 9 сентября 2001 года, несколько бригад террористов захватили пассажирские авиалайнеры. После этого они направили захваченные самолёты в небоскрёбы Всемирного торгового центра в Нью-Йорке и в здание Пентагона в Вашингтоне.

Справа фото разрушений Пентагона, сделанное сразу после того, как был потушен пожар: где обломки самолёта? — этим вопросом задаются сами американцы.



## WHERE IS THE PLANE???

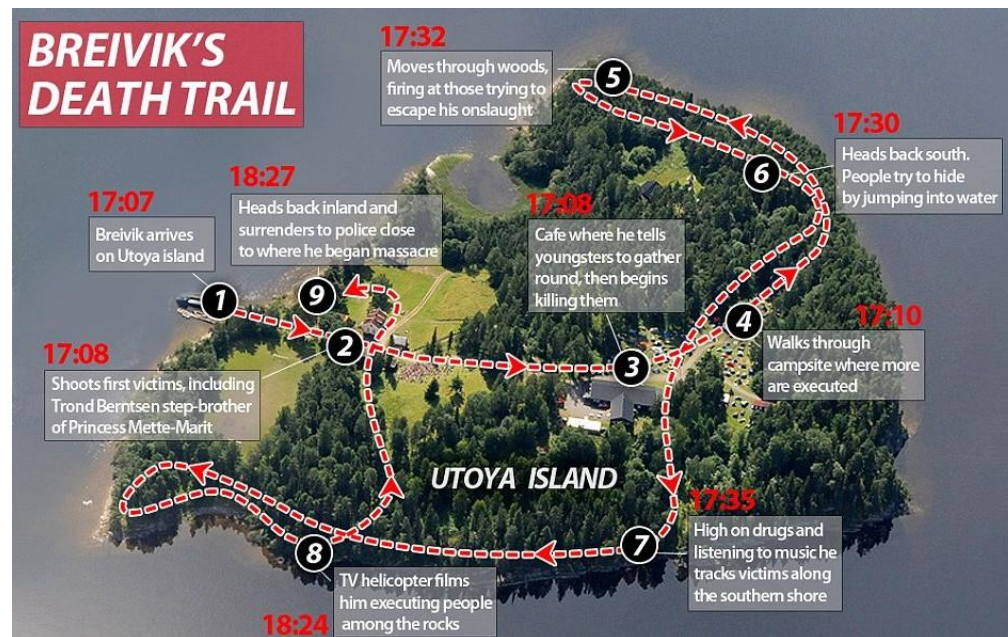
MEGADDEMOTIVATOR.RU

Что на самом деле произошло в США?

И как эти события опишут историки будущего на основе официальных документов, сохранившихся в архивах США, и в публикациях СМИ?



# Как в наши дни фальсифицируется фактология для будущих поколений историков — 2: Брейвик?



На верхних снимках — трупы у уреза воды и в воде у берега на острове Утойя (Утёйя) в Норвегии. Согласно официальной версии 22 июля 2011 года неонацист, тамплиер Андреас Брейвик в одиночку убил на Утойе 67 человек. Но те места, где находятся тела многих убитых, не просматриваются и не простреливаются с маршрута, которым шёл Брейвик. **Что произошло на самом деле?**



# Как можно описать прошлое и настоящее?

## — На основе набора описательных категорий:

- **с точностью до безликой толпы-народа и «личности»** — личности вождя, гения, великого и мудрого или низкого и подлого, в зависимости от того, с позиций **какой концепции** организации жизни общества (общественно-политической концепции) смотреть (в более сложном варианте к личности вождя добавляются другие личности — сподвижники вождя, его враги и сподвижники врагов);
- **с точностью до определённых социальных групп;**
- **с точностью до церковного ордена или политической партии;**
- **с точностью до глобального заговора** (например, многих поколений римских пап, российских императоров, коммунизма, фашизма, анархизма, гомосексуализма и т.д.);
- **с точностью до внутренних «заговоров в заговоре»**, главенствующих над заговорами более низких уровней таинственности (например, масонства в Евро-Американской региональной цивилизации);
- **с точностью до «мозговых трестов», самых глубинных во многослойных заговорах;**
- **с точностью до отношений земного человечества с внеземными цивилизациями, иерархией сатаны и Царствием Бога — Творца и Вседержителя (Промыслом Божиим).**

**Но и при задании самого полного набора описательных категорий описание как таковое может быть недостоверным из-за ошибок историков и их умышленной лжи.**

# Для чего нужна историческая наука?

- «Содержанием истории как отдельной науки, специальной отрасли научного знания служит **исторический процесс**, т.е. ход, условия и успехи человеческого общежития или жизнь человечества в её развитии и результатах» (В.О. Ключевский).
- История алгоритмична — т.е. в ней **всё** причинно-следственно обусловлено и **объективно целесообразно**.
- Алгоритмичность истории как возможность многоварианта, но единственным образом выражается в хронологической последовательности событий: факты, привязанные к хронологии, — иллюстрируют алгоритмичность течения событий.
- «Закономерность исторических явлений обратно пропорциональна их **духовности**» (В.О. Ключевский). Т.е. **при неизменной духовности (и соответственно — неизменной алгоритмике) будущее формируется автоматически**.
- В термине «духовность» скрыты: 1) нравственность всех людей, составляющих общество в исследуемую эпоху, 2) творческий потенциал всех людей, составляющих общество в исследуемую эпоху, которые выражаются в психодинамике общества — процессе ноосферном, которому подчинена жизнь всех и каждого.
- «Что значат все эти явления? Какой смысл в этом хаосе? Это задача истор [ического] изучения. Мы не можем идти оцупью в потёмках. Мы д[олжны] знать силу, которая направляет нашу частную и народную жизнь» (В.О. Ключевский).
- «Прошедшее нужно знать не потому, что оно прошло, а потому, что, уходя, оно не умело убрать своих последствий» (В.О. Ключевский).
- **Настоящее — это время, когда осмысленными действиями можно изменить автоматически неизбежное будущее, зная последствия прошлого.**



Чтобы понимать историю, кроме закономерностей физики и химии, лежащих в основе всей Природы, сверх того необходимо знать объективные закономерности, которым подчинена жизнь людей, культурно своеобразных обществ и человечества в целом.

Но историки этого не знают и потому редкие из них могут выявить прошлое и описать его адекватно.

**ОБЪЕКТИВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ**, которые надо знать для понимания жизни — прошлого (истории), настоящего, будущего.

**ОБЩЕБИОСФЕРНЫЕ** РЕГУЛИРУЮТ ФОРМИРОВАНИЕ БИОЦЕНОЗОВ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ БИОЛОГИЧЕСКИХ ВИДОВ ДРУГ С ДРУГОМ, И БИОСФЕРЫ В ЦЕЛОМ С ПРИРОДНОЙ СРЕДОЙ

**ВИДОВЫЕ** ОТЛИЧАЮТ ВИД «ЧЕЛОВЕК РАЗУМНЫЙ» ОТ ПРОЧИХ БИОЛОГИЧЕСКИХ ВИДОВ

**НООСФЕРНО-РЕЛИГИОЗНЫЕ** НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКИЕ, РЕГУЛИРУЮТ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ОБЛАДАТЕЛЕЙ РАЗУМА

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ** РЕГУЛИРУЮТ ПОСТРОЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ОПРЕДЕЛЯЮТ ПОСЛЕДСТВИЯ ЕЁ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЛЮДЕЙ, ОБЩЕСТВА, ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И ПРИРОДНУЮ СРЕДУ

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ** РЕГУЛИРУЮТ ХОЗЯЙСТВЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЮДЕЙ И ПРЕДОПРЕДЕЛЯЮТ ЕЁ ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ СИСТЕМЫ КАК ТАКОВОЙ И ДЛЯ ОБЩЕСТВА

**УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ** ВЫРАЖАЮТСЯ ВО ВСЕХ БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ ПРОЦЕССАХ УПРАВЛЕНИЯ И САМОУПРАВЛЕНИЯ



**Не зная УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ,**  
— историки не видят управления глобальным историческим процессом:  
ни Вседержительного, ни внутрисоциального — по произволу людей.

# Тема 3:

## достаточно общая теория управления — инструмент, необходимый для понимания истории

«Послушайте! Ведь, если звёзды зажигают —  
значит — это кому-то нужно?»

— В.В. Маяковский.

«Если бы вся Вселенная обратилась в одно  
государство, то как не установить повсюду  
одинаковых законов» — К. Прутков



# Характеристические особенности ДОТУ:

- ПОЛНАЯ ФУНКЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ – последовательность определённых этапов, начиная от выявления факторов, вынуждающих к управлению, и кончая достижением намеченных целей и высвобождением ресурсов, ранее занятых в процессе управления.  
*Суверенитет государства (включая и экономический) – управление по полной функции. Выпадение этапов полной функции из процесса управления – утрата суверенитета.*
- ВСЯКИЙ ПРОЦЕСС МОЖЕТ БЫТЬ ИНТЕРПРЕТИРОВАН КАК ПРОЦЕСС УПРАВЛЕНИЯ ИЛИ САМОУПРАВЛЕНИЯ, который протекает в русле иерархически высшего по отношению к нему (объемлющего) управления, которое может быть внутренне конфликтным.
- УСТОЙЧИВОСТЬ ОБЪЕКТА УПРАВЛЕНИЯ В СМЫСЛЕ ПРЕДСКАЗУЕМОСТИ ПОВЕДЕНИЯ под воздействием среды, внутренних изменений и управления (*«устойчивость» в общепринятом смысле – частный случай устойчивости в смысле предсказуемости поведения*).
- СТРУКТУРНЫЙ, БЕССТРУКТУРНЫЙ СПОСОБЫ УПРАВЛЕНИЯ И УПРАВЛЕНИЕ НА ОСНОВЕ ВИРУТАЛЬНЫХ СТРУКТУР во множествах самоуправляющихся элементов – *необходимые инструменты для описания, моделирования и управления биосферно-социально-экономическими системами, в том числе и в течении глобального исторического процесса и в течении исторических процессов в культурно своеобразных обществах.*

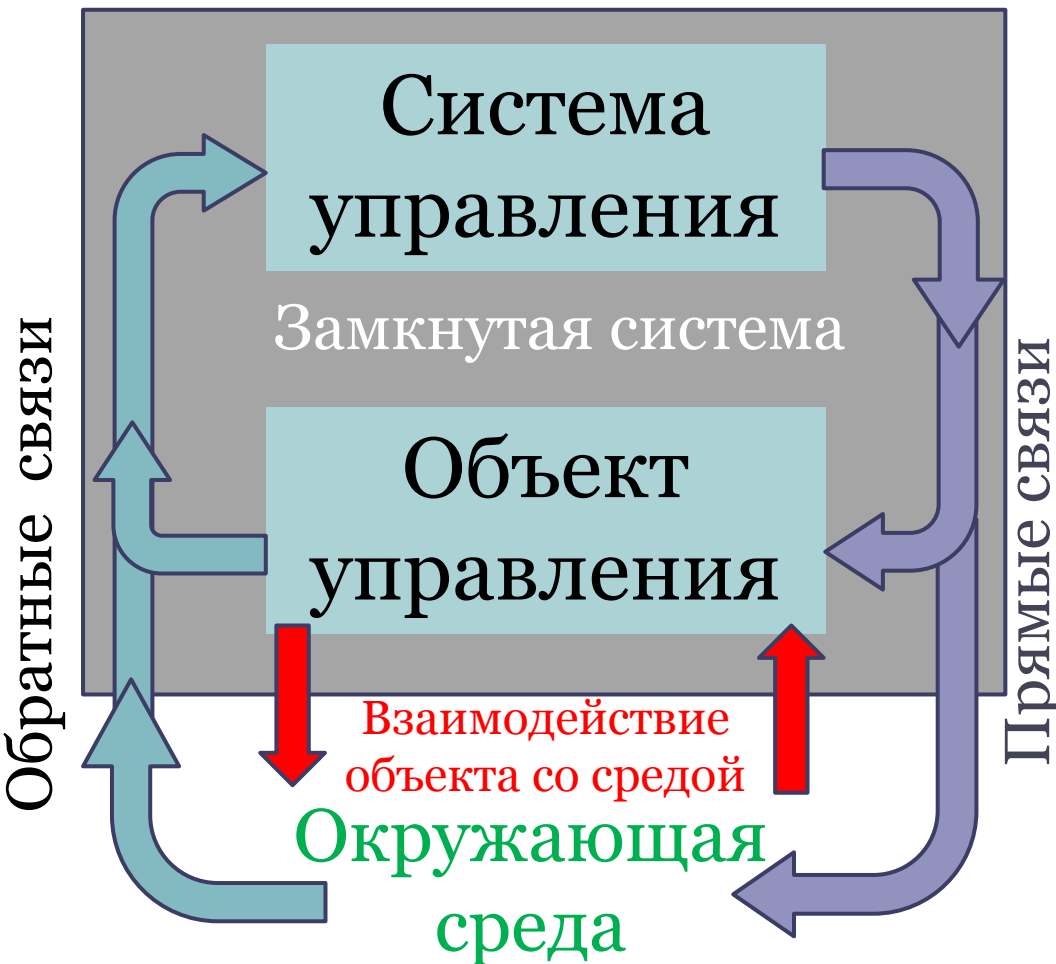
# Полная функция управления — ключевое понятие — включает в себя следующие этапы:

1. Выявление фактора среды, который «давит на психику» и тем самым вызывает потребность в управлении.
2. Целеполагание в отношении выявленного фактора.
3. Выработка концепции достижения намеченных целей на основе многовариантной прогностики течения событий.
4. Внедрение концепции в жизнь — организация управления в соответствии с нею.
5. Контроль за течением процесса управления и корректировка концепции и текущего управления.
6. Достижение целей и высвобождение ресурсов либо (в случае краха управления) возврат к п. 1.



Замкнутая система = объект управления + система управления, взаимодействующие со средой и замкнутые друг на друга контурами прямых и обратных связей:

## Окружающая среда



## Схемы управления:

- Программная схема управления (**обратные связи отсутствуют, управление — функция времени, работы таймера**).
- Программно-адаптивная схема управления (**действуют прямые и обратные связи, управляющее воздействие — функция текущих параметров состояния среды и объекта**).
- Предиктор-корректор (**предуказатель-поправщик: управляющее воздействие — функция текущих параметров состояния среды и объекта и прогноза, осуществляемого в процессе управления**).

# Способы управления:

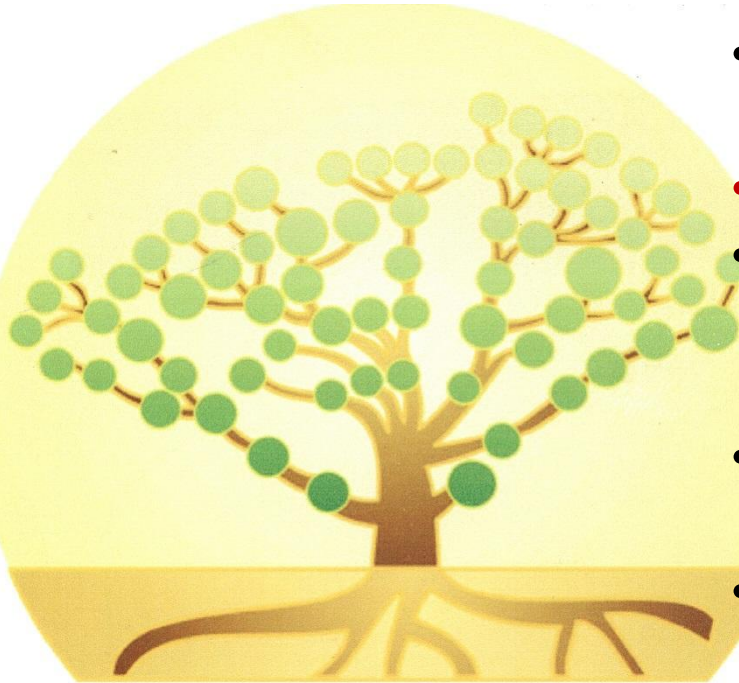
- Структурный способ управления (Система управления представляет собой структуру, собранную из функционально специализированных элементов, взаимодействующих друг с другом и окружающей средой в соответствии с концепцией управления. Качество управления обусловлено архитектурой структуры — это и даёт название способу).
- Бесструктурный способ управления (Представляет собой распространение во множестве самоуправляемых элементов, информации, реагируя на которую в процессе самоуправления, элементы множества сами формируют структуру или несколько структур, реализующих концепцию управления).
- Управление на основе виртуальных структур (Это — проникновение структурного способа управления во множество элементов, в котором реализуется бесструктурный способ управления, при условии что проникающие во множество структуры, созданные из его же элементов, не видны для всех элементов этого множества, к этим структурам не принадлежащим).
- В обществах структурное управление возникает из бесструктурного управления либо из управления на основе виртуальных структур разного рода.
- Наивысшее качество управления достигается при сочетании всех трёх способов управления.



# Осваивайте методологию познания!!!

## — она ключ к истинной Свободе

### Метафора «древа познания» – про что она?



**КОРНЯМИ ДЕРЕВО  
СИЛЬНО**

Но требуется «садовник»,  
который понимает всё, что  
написано справа и умеет  
этим пользоваться.

- Почва – объективная реальность и тексты прошлых эпох.
- **КОРНИ – МЕТОДОЛОГИЯ ПОЗНАНИЯ.**
- Ствол – достаточно общая (в смысле универсальности применения) теория управления.
- Крона – прикладные отрасли науки и их плоды.
- Граница ствола и каждой из ветвей – *метрология: учение о том, как понятийный аппарат отрасли науки (её абстракции и т.п.) связан с объективной реальностью.*
- **Если проблемы метрологии решены, то нет деления на гуманитарные и естественные науки: все – естественные.**

# Приоритеты обобщённых средств социального управления = оружия ведения «гибридных войн» и управления историей как глобальной, так и региональной

Необратимость результата

1. **Методологический**: методология познания и творчества – гносеология.
2. **Историко-алгоритмический**: хронология, поскольку в хронологии выражается алгоритмичность истории.
3. **Фактологический**: идеологии, вероучения, теории науки и фактология всех отраслей знаний.
4. **Финансовый**: деньги и весь финансовый инструментарий.
5. **Генетический**: средства воздействия на генетику: в негатив – алкоголь, табак и пр.; в позитив – **здоровый образ жизни**.
6. **Силовой**: оружие в общепринятом понимании.

Быстродействие



# Тема 4: Культура как информационно-алгоритмическая система, т.е. как средство управления и самоуправления в жизни общества

«Дело культуры никогда не может быть лишь делом только правительства страны. Культура есть выражение всего народа, вернее, всех народов. Потому-то народное общественное сотрудничество в деле культуры всегда необходимо для настоящего преуспеяния» — Н. К. Рерих.

# Что такое культура: управленческие взгляд и практика

- Культура **в обыденном понимании** — все знания и навыки, которые передаются от поколения к поколению помимо генетики.
- Культура (субкультура в составе культуры) **в управленческом понимании** — информационно-алгоритмическая система, т.е. она несёт в себе определённые цели и определённые средства их достижения; **культура – инструмент управления жизнью.**
- В разных культурах и субкультурах цели и средства их достижения могут отличаться вплоть до взаимоисключения.
- **СООТВЕТСТВЕННО: Необходима политика формирования культуры как инструмента обеспечения развития общества.**

## Директива СНБ США 20/1 от 18.08.1948 г.

### «Задачи в отношении России»

ИТОГИ её реализации:

- Расчленение СССР.
- Ликвидация Советской власти.
- Создание условий, **автоматически обеспечивающих** военную и экономическую слабость.
- Зависимость постсоветских государств от Запада в сферах образования и экономики.

**Всё было сделано руками руководителей СССР и его населения, как это и было предусмотрено.**



Характеристические признаки:	Варианты: <span style="float: right;">27</span>
<p>1. Отношение к <b>познавательно-творческому потенциалу</b> личности</p>	<p>Безразличное - подавить у всех - подавить у большинства, но в той или иной мере реализовать у тех или иных меньшинств – <b>обеспечить развитие всех.</b></p>
<p>2. Отношение к <b>совести и стыду</b></p>	<p>Подавить у всех (все должны быть просто законопослушными автоматами) – <b>все обязаны нести совесть и стыд на протяжении всей жизни</b> (без совести и стыда индивид – человекообразная нелюдь, но не человек).</p>
<p>3. Отношение к <b>воле</b>, как к способности личности <b>подчинять самого себя и течение событий вокруг осознанной целесообразности</b></p>	<p>Подавить у всех – подавить у большинства и выстроить иерархию «права на волю» – <b>воля должна быть развита у всех, должна быть подчинена диктатуре совести и реализовывать творческий потенциал – это ЧЕЛОВЕК.</b></p>

Норма для общества выделена в таблице выше красным. Отступления от нормы в прошлом и настоящем — особенности историческое развитие.

# Культура и люди: взаимодействие и качество жизни

*Оказало воздействие в прошлом*

*Исторически сложившаяся культура:  
наука, школа,  
художественные произведения, СМИ,  
общение людей,  
демонстрация образцов поведения*

*формируют*

*Культурная*

*политика  
государства*

Нравственность,  
интеллект,  
миропонимание  
всех и каждого  
В НОВЫХ  
ПОКОЛЕНИЯХ,

включая  
и управленцев  
в органах  
государственной  
власти  
и в бизнесе

Происходит  
в настоящее  
время

Поток  
житейской  
информации

Поведение  
членов  
общества

*Управление*

**Будущее  
качество жизни  
общества**





# Развитие и деградация культур

Все культуры возникают и развиваются в результате личностного творчества людей. Культуры деградируют под воздействием процессов биологической и личностно-психологической деградации людей, обусловленной разными причинами, включая *политику государства в сферах педагогики и культуры*.

- Деградация выражается в том, что объект в силу каких-то *внутренних* причин перестаёт существовать, не завершив своего естественного жизненного цикла (т.е. преждевременно).
- Развитие выражается двояко:
  - объект в естественные сроки проходит весь свой жизненный цикл в его полноте и только по завершении жизненного цикла перестаёт существовать;
  - объект переходит в некоторое — ранее не свойственное ему — качество бытия либо до естественного завершения жизненного цикла, либо по его завершении.

# Тема 5: История через призму достаточно общей теории управления

«И египтяне в своё время были  
справедливы и человеколюбивы»  
— К. Прутков.



# Что бы это значило? – маршруты Моисея (слева) и Александра Македонского (справа)



המסלול שיהיה התווה לבני  
ישראל כשהם יצאו ממצרים.

**40 שנה**



המסלול שאלכסנדר הגדול  
התווה לחיילים המקדונים.

**11 שנה**

**אל תיתן ליהוה להיות ה-GPS שלך.**

# Может быть ничего серьёзного?

Хотя эта карикатура — клеветническая глупость по отношению к обоим, однако она всё же выражает определённое «понимание» миссий как Моисея, так и Сусанина примитивами.



А может так? — тогда кто «хозяин» этой «игры»?



**ЖИЗНЬ**  
большая игра



Схема реализации полной функции управления в Египте времён фараонов: любое из нынешних государств в сопоставлении с этим — управленчески недееспособный примитив



Иерофанты Египта первыми поняли эту систему причинно-следственных связей и решили опираться на неё в политике — в глобальной политике как инструментом управления глобализацией

*Оказало воздействие в прошлом*

*Исторически сложившаяся культура:  
наука, школа,  
художественные произведения, СМИ,  
общение людей,  
демонстрация образцов поведения*

*формируют*

*Культурная*

*политика  
государства*

Нравственность,  
интеллект,  
миропонимание  
всех и каждого  
В НОВЫХ  
ПОКОЛЕНИЯХ,

включая  
и управленцев  
в органах  
государственной  
власти  
и в бизнесе

Происходит  
в настоящее  
время

Поток  
житейской  
информации

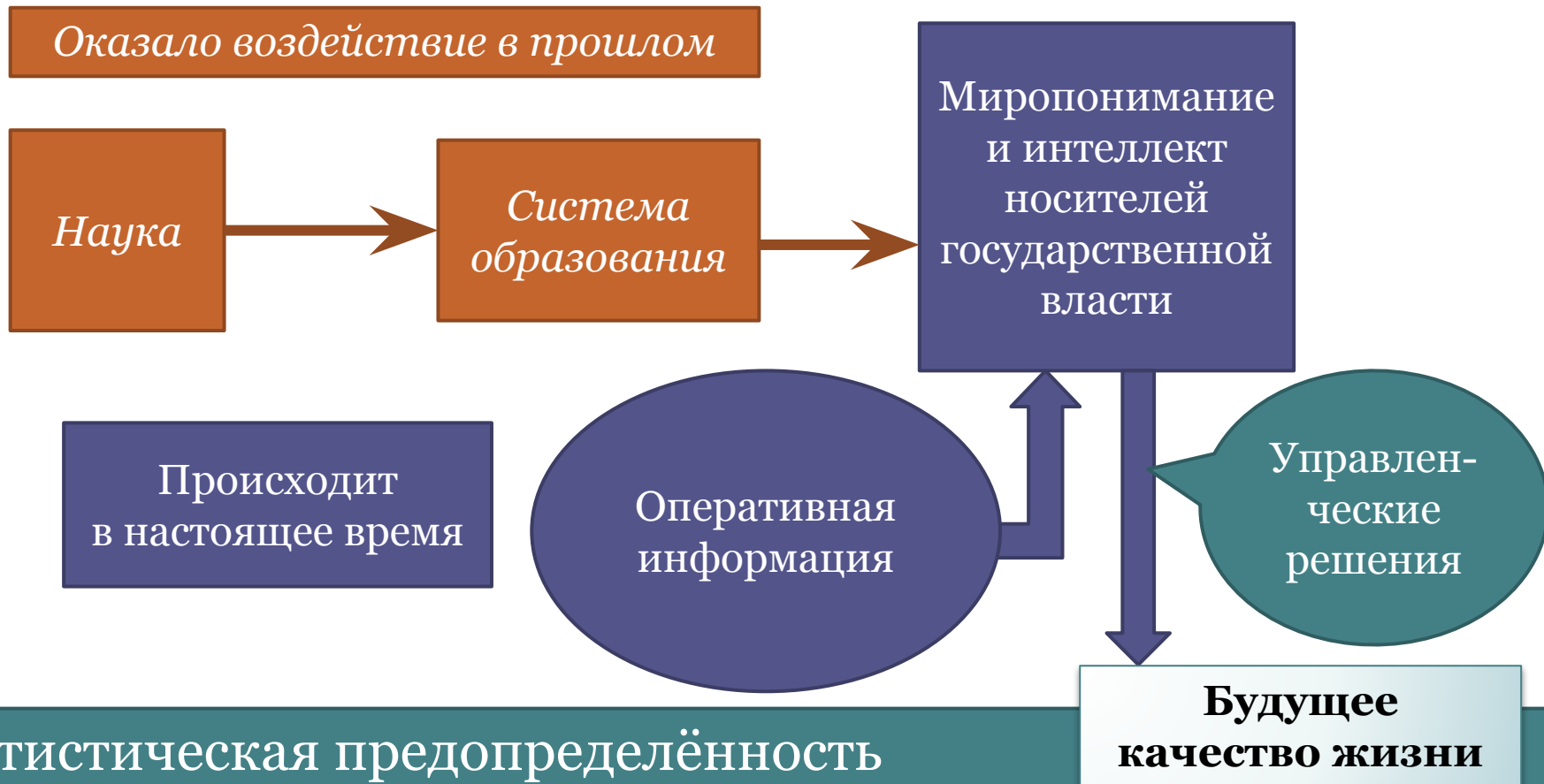
Поведение  
членов  
общества

*Управление*

**Будущее  
качество жизни  
общества**



Иерофанты Египта первыми поняли эту систему причинно-следственных связей и решили опираться на неё в политике — в управлении как бы суверенными государствами



Статистическая предопределённость результатов:

- одна наука – один спектр решений и одно качество жизни;
- другая по содержанию наука – другой спектр управленческих решений и другое качество жизни.



Иерофанты Египта первыми поняли, что это – арсенал, и устремились к мировому господству от имени Бога и помимо Бога, **сохраняя за собой монополию на гносеологию**

Необратимость результата

1. **Методологический**: методология познания и творчества – гносеология.
2. **Историко-алгоритмический**: хронология, событий, поскольку в хронологии выражается алгоритмичность истории.
3. **Фактологический**: идеологии, вероучения, теории науки и фактология всех отраслей знаний.
4. **Финансовый**: деньги и весь финансовый инструментарий.
5. **Генетический**: средства воздействия на генетику: в негатив – алкоголь, табак и пр.; в позитив – **здоровый образ жизни**.
6. **Силовой**: оружие в общепринятом понимании.

Быстродействие

Концепция глобализации как войны за мировое господство на основе целесообразной модификации самобытных культур народов как информационно-алгоритмических систем.

### **Часть 1: иудеям — программа «господства» в режиме «зомби»**

**«Не отдавай в рост брату твоему ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого, что возможно отдавать в рост; иноземцу (*т.е. не иудею*) отдавай в рост, чтобы господь бог твой благословил тебя во всём, что делается руками твоими на земле, в которую ты идёшь, чтобы овладеть ею», — Второзаконие, 23:19, 20. «...и будешь давать займы многим народам, а сам не будешь брать займы [и будешь господствовать над многими народами, а они над тобой господствовать не будут]. Сделает тебя господь [бог твой] главою, а не хвостом, и будешь только на высоте, а не будешь внизу, если будешь повиноваться заповедям господа бога твоего, которые заповедую тебе сегодня хранить и исполнять, и не отступишь от всех слов, которые заповедую вам сегодня, ни направо ни налево, чтобы идти во след иных богов и служить им», — Второзаконие, 28:12 — 14. «Тогда сыновья иноземцев будут строить стены твои; ибо во гневе моём я поражал тебя, но в благоволении моем буду милостив к тебе. И будут отверзты врата твои, не будут затворяться ни днём, ни ночью, чтобы было приносимо к тебе достояние народов и приводимы были цари их. Ибо народы и царства, которые не захотят служить тебе, погибнут, и такие народы совершенно истребятся», — Исаия, 60:10 — 12.**

**Для реализации именно этого необходимы иудейские диаспоры.**

Концепция глобализации как войны за мировое господство на основе целесообразной модификации самобытных культур народов как информационно-алгоритмических систем.

## **Часть 2: христианам — программа подчинения господству над ними в режиме «зомби»**

**«Не думайте, что Я пришёл нарушить закон или пророков. Не нарушить пришёл Я, но исполнить. Истинно говорю вам: доколе не прейдёт небо и земля, ни одна иота или ни одна черта не прейдёт из закона, пока не исполнится всё», — Матфей, 5:17, 18.**

**«... не противься злему. Но кто ударит тебя в правую щёку твою, обрати к нему и другую; и кто захочет судиться с тобой и взять у тебя рубашку, отдай ему и верхнюю одежду», — Матфей, гл. 5:39, 40. «Не судите, да не судимы будете» (т.е. решать, что есть Добро, а что Зло в конкретике жизни вы не в праве, и потому не противьтесь ничему), — Матфей, 7:1. «Рабы, повинуйтесь господам...» — апостол Павел, К Ефесеянам, 6:5; «18. Слуги, со всяким страхом повинуйтесь господам, не только добрым и кротким, но и суровым. 19. Ибо то угодно Богу, если кто, помышляя о Боге, переносит скорби, страдая несправедливо» — 1-е послание апостола Петра, гл. 2.**



Концепция глобализации как войны за мировое господство на основе целесообразной модификации культур народов как информационно-алгоритмических систем.

**Результат воздействия Библии на «зомби» обеих разновидностей — из письма П.А. Флоренского В.В. Розанову 26 октября 1913 года:**

«... вопрос в одном: верим мы Библии или нет.

Верим ап. Павлу или нет. (...).

Мы — только «так», между прочим. Израиль же — стержень мировой истории. Такова Высшая Воля. Если смиримся — в душе радость последней покорности. Если будем упорствовать, отвергнемся того самого христианства, ради которого спорили с Израилем, т.е. опять подпадём под пяту Израиля. Обетования Божии непреложны. (...)

Мы должны сами совершить круг своего подчинения Израилю! (...)

И подлинно, как ни бери дела, а выходит всё одно. Ветхий Завет даёт и неустанно твердит обетования о будущем господстве над миром. Кому? — иудеям. А Новый? — Он отнюдь не говорит нам, христианам, что это господство переходит теперь к нам, христианам, а лишь зовет терпеливо нести свой крест и обещает за это спасение. **Один Завет противоречит другому, — но не потому, что оба говорят одно, а потому именно, что оба говорят разное, и разное это обращено к разным лицам.** И это глубокое и коренное расхождение обоих Заветов, примиримое при высоком парении духовного созерцания, как это было у апостола Павла, нестерпимо режет и жжёт наше бескрылое и дряблое сознание».