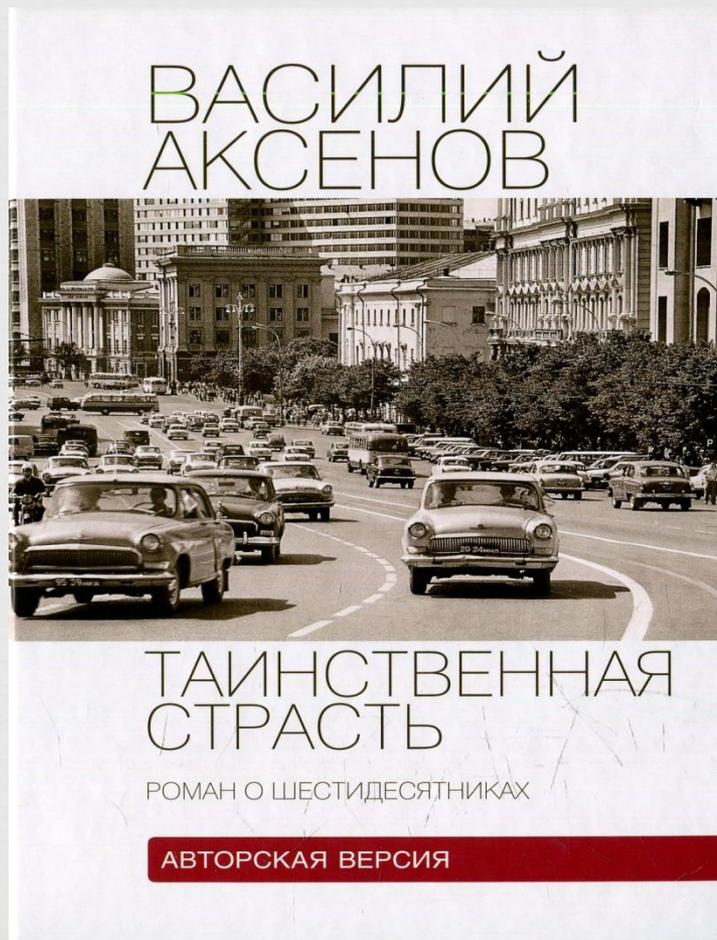


КНИГИ ДЛЯ
ИТОГОВОГО
СОЧИНЕНИЯ



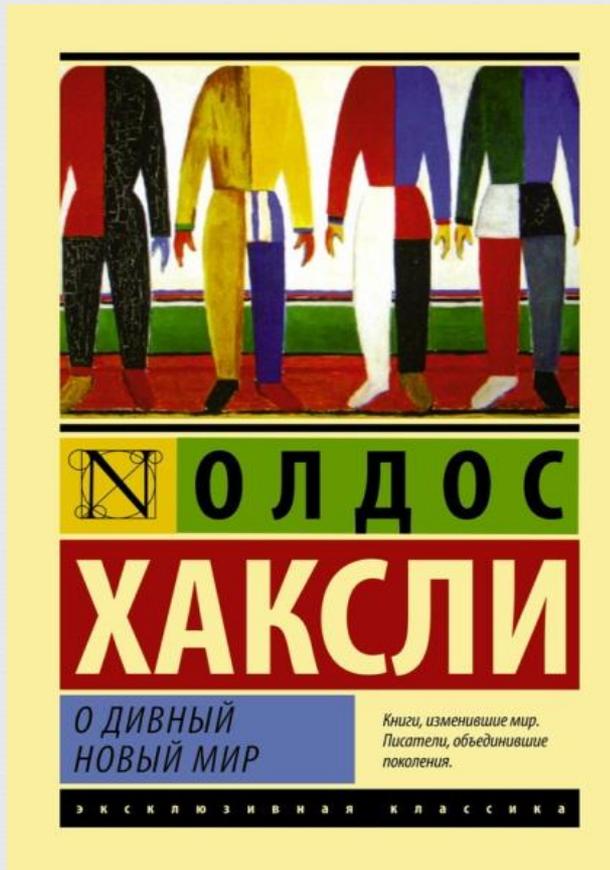
Василий Аксенов “ Таинственная страсть”



- Сюжет:
- Последний роман писателя и диссидента Василия Аксёнова, в котором под вымышленными именами представлены самые яркие люди эпохи шестидесятников
- Роберт Рождественский, Евгений Евтушенко, Андрей Вознесенский и многие другие.
- Этот роман захватывает все темы для итогового сочинения 2017 года:
- 1.Верность и измена (измена родине,отношения между мужчиной и женщиной)
- 2.Равнодушие и отзывчивость (отношения между писателями)
- 3.Цели и средства (как писатели идут к своей мечте)
- 4.Смелость и трусость (отношения между писателями и властью)
- 5.Человек и общество (мировоззрение каждого из писателей)

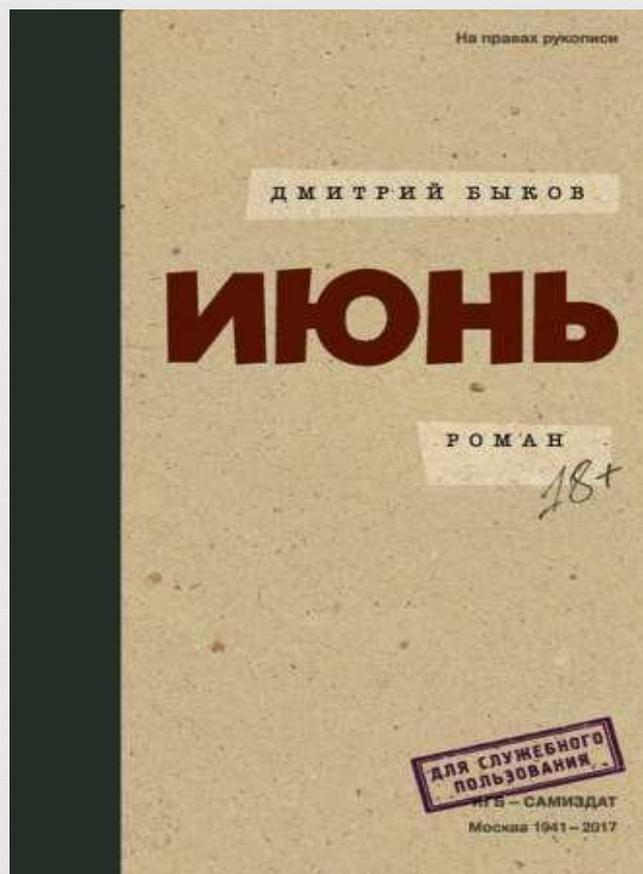
Олдос Хаксли

“О дивный новый мир”



- Мировое Государство – это место действия антиутопии. Расцвет эпохи стабильности – 632-й год Эры Форда. Верховный правитель, которого называют «Господь наш Форд» – известный всем создатель крупнейшей автомобильной корпорации. Форма правления – технократия. Потомство выращивается в специально созданных инкубаторах. Для того чтобы не нарушать общественный строй, особи ещё до рождения находятся в разных условиях и подразделяются на касты – альфа, бета, гамма, дельта и эпсилон.
- Этот роман захватывает темы:
- 1. Смелость и трусость
- 2. Человек и общество

Дмитрий Быков “Июнь”



- Роман Дмитрия Быкова «Июнь» описывает события в Советском Союзе 1939–1941 годов; в книге три сюжетные линии, которые связаны только одним героем. Формально их объединяет время концовки (сюжет каждой завершается в ночь на 22 июня 1941 года), а для большей прочности они скреплены одним общим эпизодическим персонажем — светлым советским ангелом, шофером по имени Леня. с Мишей из первой части шофер Леня живет в одном доме, но комнату ему выхлопотала Аля из второй части, а Крастышевскому из третьей он помогает с доставкой его чародейской корреспонденции. общая идея, суть которой — в неизбежности войны, которую каждый из героев приближает по-своему.

Нил Гейман

“История с кладбищем”



- Детский фантастический роман британского писателя Нила Геймана, опубликованный в 2008 году. Это история мальчика по имени Никто Оуэнс, которого после убийства его родителей таинственным человеком принимает на воспитание семья призраков со старого кладбища.
- Это произведение совмещает в себе такие темы как:
 - 1.Равнодушие и отзывчивость
 - 2.Человек и общество

Диана Акерман

“Жена зрителя зоопарка”



- Действие произведения разворачивается во время оккупации Польши Третьим рейхом. Картина расскажет про директора Варшавского зоопарка Яна Жабинского и о его супруге Антонине Жабинской, которые получили титул Праведников мира, благодаря тому, что прятали от нацистов сотни евреев, бежавших из варшавского гетто, в опустевших клетках для животных.
- Это произведение объединяет в себе темы:
- 1. Верность и измена
- 2. Равнодушие и отзывчивость
- 3. Цели и средства
- 4. Смелость и трусость

Михаила Афанасьевича Булгаков

“Мастер и Маргарита”



М МИХАИЛ АФАНАСЬЕВИЧ

БУЛГАКОВ

МАСТЕР
И МАРГАРИТА

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

русская классика

- Первая версия романа, имевшая названия «Копыто инженера», «Чёрный маг» и другие, была уничтожена Булгаковым в 1930 году. В последующих редакциях среди героев произведения появились автор романа о Понтии Пилате и его возлюбленная. Окончательное название — «Мастер и Маргарита» — оформилось в 1937 году. Совмещение двух сюжетных линий происходит в заключительных главах. Воланду наносит визит ученик Иешуа Левий Матвей, который просит наградить Мастера и Маргариту покоем; эта просьба выполняется. Ночью Москву покидает группа летящих всадников; среди них не только мессир и его свита, но и автор романа о Понтии Пилате со своей возлюбленной.

Борис Пастернак

«Доктор Живаго»



Б БОРИС ЛЕОНИДОВИЧ

ПАСТЕРНАК

ДОКТОР ЖИВАГО

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

р у с с к а я к л а с с и к а

ozon.ru

- Рисуя широкое полотно жизни российской интеллигенции на фоне драматического периода от начала столетия до Великой Отечественной войны, сквозь призму биографии доктора-поэта книга затрагивает тайну жизни и смерти, проблемы русской истории, интеллигенции и революции, христианства, еврейства.

Виктор Гюго

«Собор Парижской Богоматери»



 **ВИКТОР**

ГЮГО

**СОБОР ПАРИЖСКОЙ
БОГОМАТЕРИ**

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

ozon.ru

- Первый исторический роман на французском языке. Роман был написан Гюго с целью вывести в качестве главного героя готический собор Парижа, который в то время собирались снести, либо модернизировать. История, рассказанная автором, происходит во Франции в 15 веке. Здесь автор создает некий исторический фон, на котором между двумя людьми - красавицей и уродом - разворачивается целая любовная драма, в довольно ярких красках показанная нам Виктором Гюго. "Собор Парижской Богоматери" - это, прежде всего, история любви уродда-горбуна к очаровательной цыганке.