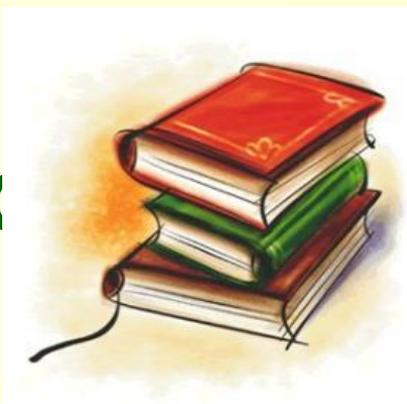


Таймырское муниципальное казённое образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3»  
г. Дудинка

# Формирование навыков беглого, осознанного, выразительного чтения и пути их обеспечения



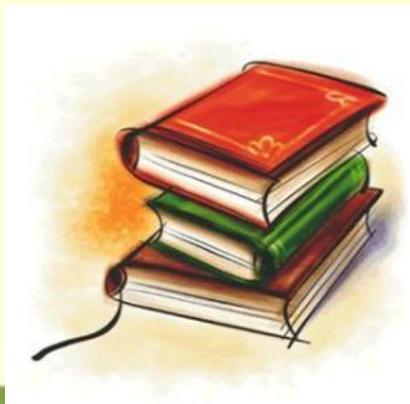
Подготовила: учитель начальных классов  
Чернякова Татьяна Владимировна

# Актуально

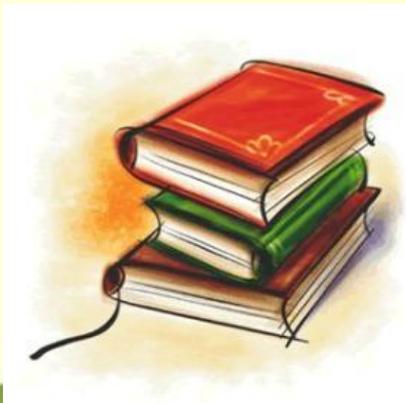
**сть**

Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из задач начального образования. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя. Чтение – это и то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер,

используемый учениками при изучении всех учебных предметов, во всех случаях  
внеклассной и внешкольной жизни.



По мнению психологов, на успеваемость влияют более 200 факторов, но все их учесть невозможно, отобрали более 40 факторов, сильно влияющих на успеваемость – после тестирования и анкетирования учащихся, оказалось, что существует **фактор №1** – скорость чтения. Скорость чтения является самым важным фактором из числа, влияющих на успеваемость. Следовательно, необходима, систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу.



# Понятие навыка чтения у младших школьников

Чтение – сложный психофизиологический процесс.  
В его акте принимают участие зрительный речедвигательный, речеслуховой анализаторы.

## литературе

Современная методика понимает **навык чтения** как автоматизированное умение по озвучиванию печатного текста, предполагающее осознание идеи воспринимаемого произведения и выработку собственного отношения к читаемому.



В методике принято характеризовать навык чтения, называя четыре его качества:

□ **правильность,**

□ **беглость,**

□ **сознательность,**

□ **выразительность.**

# Опыт формирования навыков чтения

## в начальных классах

Некоторые рекомендации, описанные мной в данной работе, давно известны. Другие отличаются новизной. Но я не буду здесь проводить деление на старое и новое. У Ф.Энгельса есть замечательная мысль о единстве консервативного и нового, и поэтому такое деление мне кажется несколько предвзятым, неправомерным. Для меня безразлично, старые это рекомендации или новые, главное, чтобы они были полезны. Важно творчески использовать различные приёмы, упражнения, видоизменять и комбинировать их в зависимости от возраста и подготовки класса.

# Работа над сознательностью

**ЧТЕНИЯ** Сознательность в общем виде может быть определена как понимание прочитанного.

Способность к пониманию читаемого развивается у детей постепенно, в процессе всей учебно-познавательной работы, одновременно с накоплением знаний, жизненного опыта и развитием логического мышления.

Работа над развитием логического мышления на уроках чтения состоит главным образом в знакомстве детей с новыми для них понятиями и в установлении различных связей между ними.

Связь знаний, полученных детьми при чтении, с жизненным опытом, является одним из способов, способствующих формированию сознательного чтения.

## Для развития сознательности чтения:

- беседа по прочитанному;
- работа над планом прочитанного произведения;
- различные виды словарной работы;
- творческий пересказ;
- работа с деформированными текстами и неоконченными рассказами.





# Словарная работа

При проведении словарной работы на уроке для выяснения смысла слова могут быть использованы следующие **приёмы**:

1. Демонстрация предмета или изображения его на картине.
2. Экскурсия с целью наблюдения этого предмета.
3. Рассказ учителя о предмете, явлении.
4. Полное логическое определение понятия.
5. Описание предмета.
6. Подведение частного понятия под общее. (Антилопа – животное из породы оленей.)
7. Расчленение общего понятия на частные (Сельскохозяйственные орудия – сеялки, бороны.)
8. Обращение к составу слова.
9. Обращение к контексту. Среди неизвестных детям слов есть такие, которые, отдельно взятые, непонятны детям, но смысл их в контексте становится ясным.



# Выразительность ЧТЕНИЯ

Большое значение имеет правильно поставленное обучение выразительному чтению. Читать выразительно самому и учить выразительно читать детей – не одно и то же. Методика обучения выразительному чтению основана на принципе: читать – значит проникать в смысл произведения, в образ слова.



# Выразительность

Средствами речевой выразительности являются следующие компоненты звучащей речи:

## ЧТЕНИЯ

- ✓ сила голоса (громко – тихо);
- ✓ темп чтения;
- ✓ тембр чтения;
- ✓ паузы;
- ✓ логическое ударение;
- ✓ повышение или понижение интонации.



## Эти умения отрабатываются с помощью следующих приёмов:

- Дыхательная гимнастика.
- Разноголосое чтение. («Прочитай стихотворение так, как бы его прочитала змея, ворона, сорока»).
- Упражнения на развитие голосового аппарата. (Произносим громко, тихо, шепотом).
- Отработка темпа чтения. (Произносим быстро, умеренно, медленно).
- Упражнения на дикцию. (Скороговорки, чистоговорки).
- Приём подражания учителю.



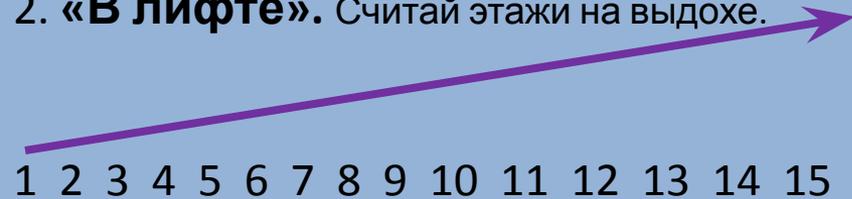
**Упражнения для  
совершенствования  
навыка  
выразительного  
чтения.**



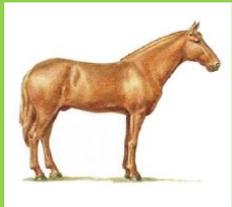
## Дыхательная гимнастика

1. «**Задуйте свечу**». Сделайте глубокий вдох и разом выдохните весь воздух. Задуйте одну большую свечу. А теперь представьте, что на руке стоят три свечки. Сделайте глубокий вдох и выдохните тремя порциями, задувая каждую свечку.

2. «**В лифте**». Считай этажи на выдохе.



## Тренировка речевого аппарата



1. «**Лошадка**». Цоканье.

2. «**Почисти зубки**». Кончиком языка при закрытом рте чистим зубки.

3. «**Качели**». Водить нижнюю челюсть из стороны в сторону, затем вперёд – назад

## Отработка дикции и темпа чтения

1. **С**енька **с** **С**анькой вёз **С**оньку на **с**анках.

2. ра-ра-ра – начинается игра,  
ры-ры-ры – у нас в руках шары,  
ру-ру-ру – бью рукою по шару.

## Интонационная разминка

1. Прочитай предложение с разными интонациями: радостно, печально, ласково, гневно, шуточно.

Наступила осень.

2. Прочитай. Выдели голосом выделенное слово.

*Подай* мне деревянную ложку!

Подай *мне* деревянную ложку!

Подай мне *деревянную* ложку!



# Правильность чтения

*Правильность чтения* – это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого.

Многолетние наблюдения над становлением навыка чтения у детей позволяют выделить несколько групп **типичных ошибок**, допускаемых обучающимися чтению.

1. **Искажение звукобуквенного состава (пропуски, замена, искажение букв, слогов, слов).**
2. **Наличие повторов.**
3. **Нарушение норм литературного произношения.**





# Правильность чтения

## Причины ошибочного чтения:

- 1) малое поле зрения при чтении;
- 2) неразвитость (недостаточная гибкость) артикуляционного аппарата;
- 3) нехватка дыхания;
- 4) незнание орфоэпических норм;
- 5) незнание лексического значения слова;
- 6) “догадка”, вызванная субъективным типом чтения.





# Способы и приёмы, способствующие формированию

Чтобы формирование правильности чтения было эффективным, учитель должен определить специальный режим чтения:

## правильного чтения.

1) каждодневность упражнений (специальные тексты, скороговорки, заучивание наизусть стихов и прозы).

2) Предупреждение ошибок чтения:

- подготовка к чтению,
- вводная беседа,
- работа с разрезной азбукой (1 класс),
- разбор трудного слова по составу,
- хоровое чтение вслух трудных слов (по слогам, частям, целиком).

Также на правильность чтения влияет: поза при чтении, нормальное расстояние между глазами и текстом, предварительное чтение «про себя», образцовое чтение учителя.





# Беглость чтения

**Беглость** – такая скорость чтения, которая предполагает и обеспечивает сознательное восприятие читаемого.

**Чтобы достичь навыка беглого чтения, необходимо решить следующие задачи:**

- развитие оперативной памяти;
- развитие периферического зрения (угла зрения);
- развитие умения антиципации памяти;
- формирование устойчивого внимания;
- предупреждение повторов при чтении;
- пополнение словарного запаса ученика;
- развитие артикуляционного аппарата.



# Упражнения для развития навыка беглого чтения.





## ***Упражнения на развитие оперативной памяти***

- **слуховые и зрительные диктанты;**
- **списывание текста;**
- **ДИКТАНТЫ ПО ПАМЯТИ.**



## Игры на развитие кратковременной памяти

**«Фотограф».** В течение нескольких секунд зафиксировать (сфотографировать) человека, комнату, картину и т.д., а затем словесно описать, как можно с большими подробностями.



**«Кто самый внимательный».** Учитель на 1 секунду показывает карточку со словом. Дети должны за это время успеть прочесть слово.

мак

рак

сок

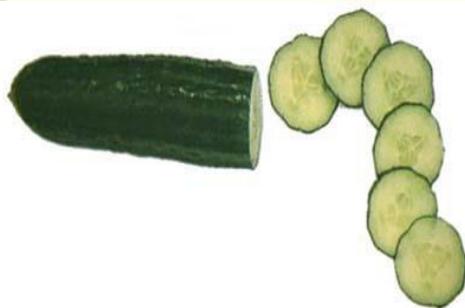
рама

ЗОНТИК

ЗИМНИЙ ДЕНЬ

ЛЕСНЫЕ ЖИТЕЛИ

**«Разведчики».** На столе учителя лежат предметы (около 20). Рассматриваем их. После этого закрываем предметы листом бумаги, дети записывают по памяти.





**НАЙДИ СЛОВА**



«Найди слова»

**Задание:** слова спрятались среди букв. Попробуй их найти.

**О К Р С О М Д Л Ю**

**СОМ**

**А А В Г Н О Г А Ь У Е**

**НОГА**



**СТЪШИТРАВАЙ**

**трава**

**ТОПЕНАЛЖВГЪ**

**пенал**





**НАЙДИ МЕНЯ**



*Насос сосёт речную воду,  
И шланг протянут к огороду.  
Среди кустов царит покой,  
Здесь хорошо бродить одной.*



**Чтение строчек с прикрытой  
верхней половиной слов или  
прикрытой нижней половиной  
слов.**

# Майский снег

Снег идёт!

Удивляется дитя:

"К нам зима

Воротилась

Однѣн?"

Это просто

На яблоне

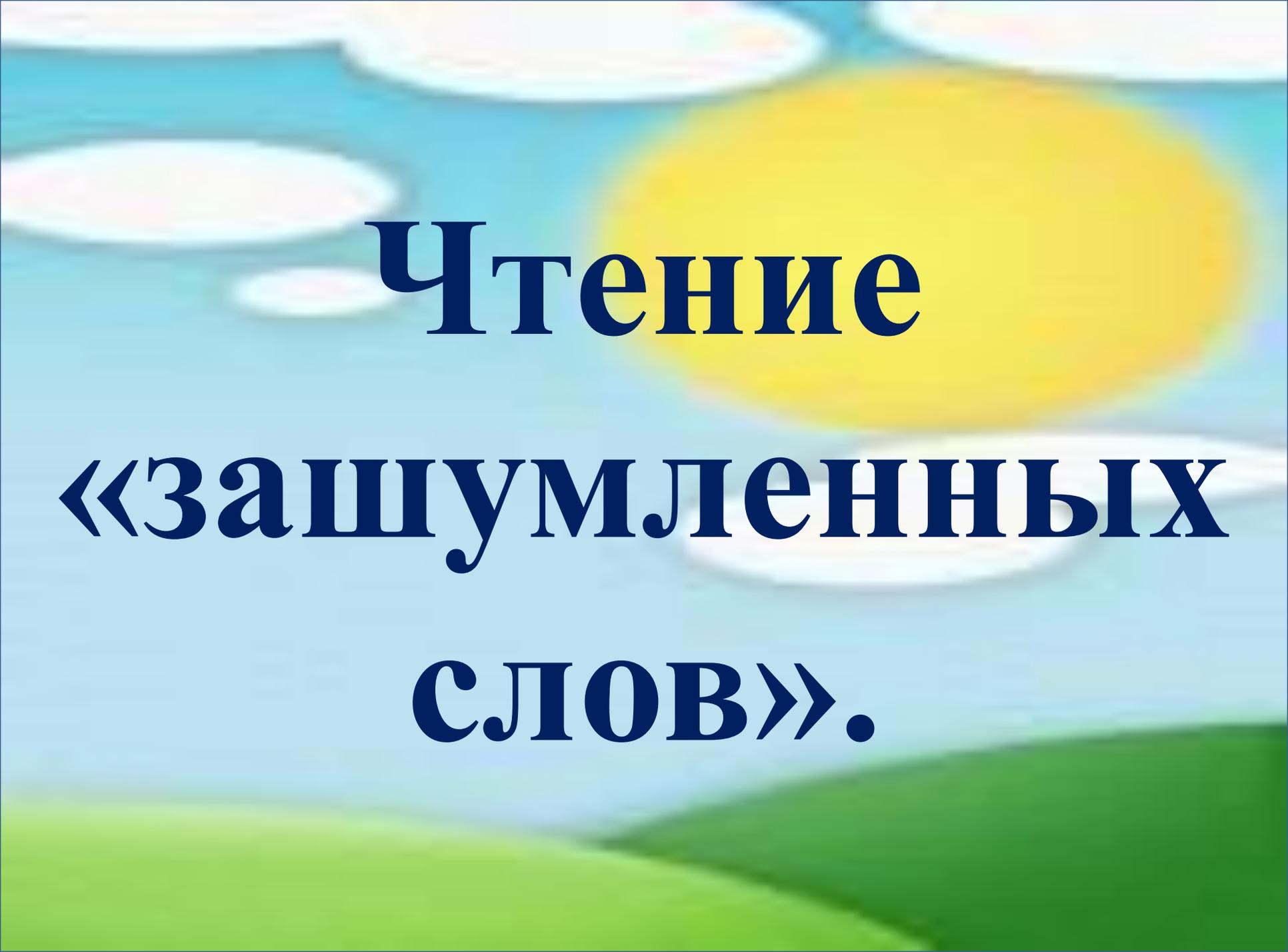
Ветер

Хочет все лепестки

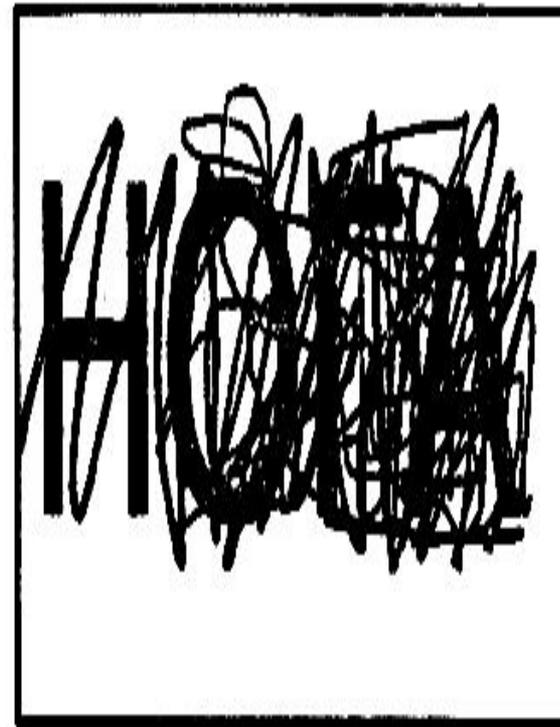
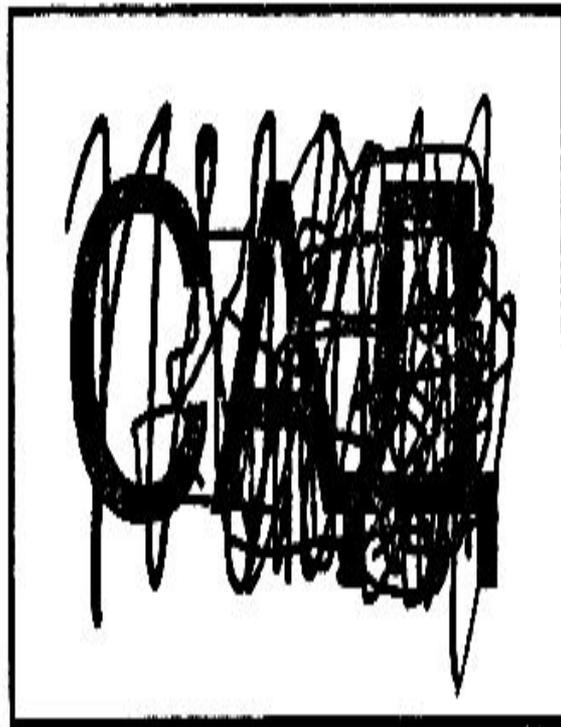
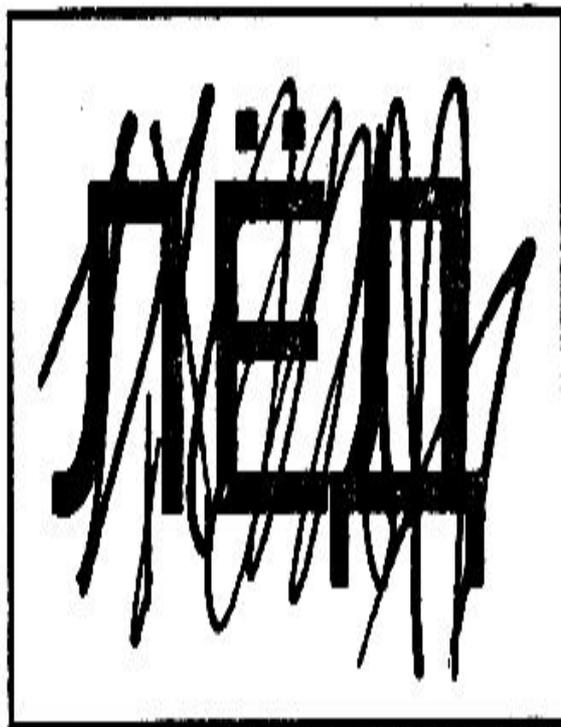
Сосчитать

(В Приходько)





**Чтение  
«зашумленных  
СЛОВ».**



Ребенку предлагают карточки со словами, прочтение которых затруднено из-за различных линий, штрихов, рисунков. Степень затруднения, определяемая количеством линий и сложностью рисунков, подбирается индивидуально. Это упражнение закрепляет в памяти учащихся целостные образы букв и их сочетаний, развивает восприятие.



# ЧТЕНИЕ С РЕШЁТКОЙ

# Лев и мышь.



Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала: "Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю. Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её".

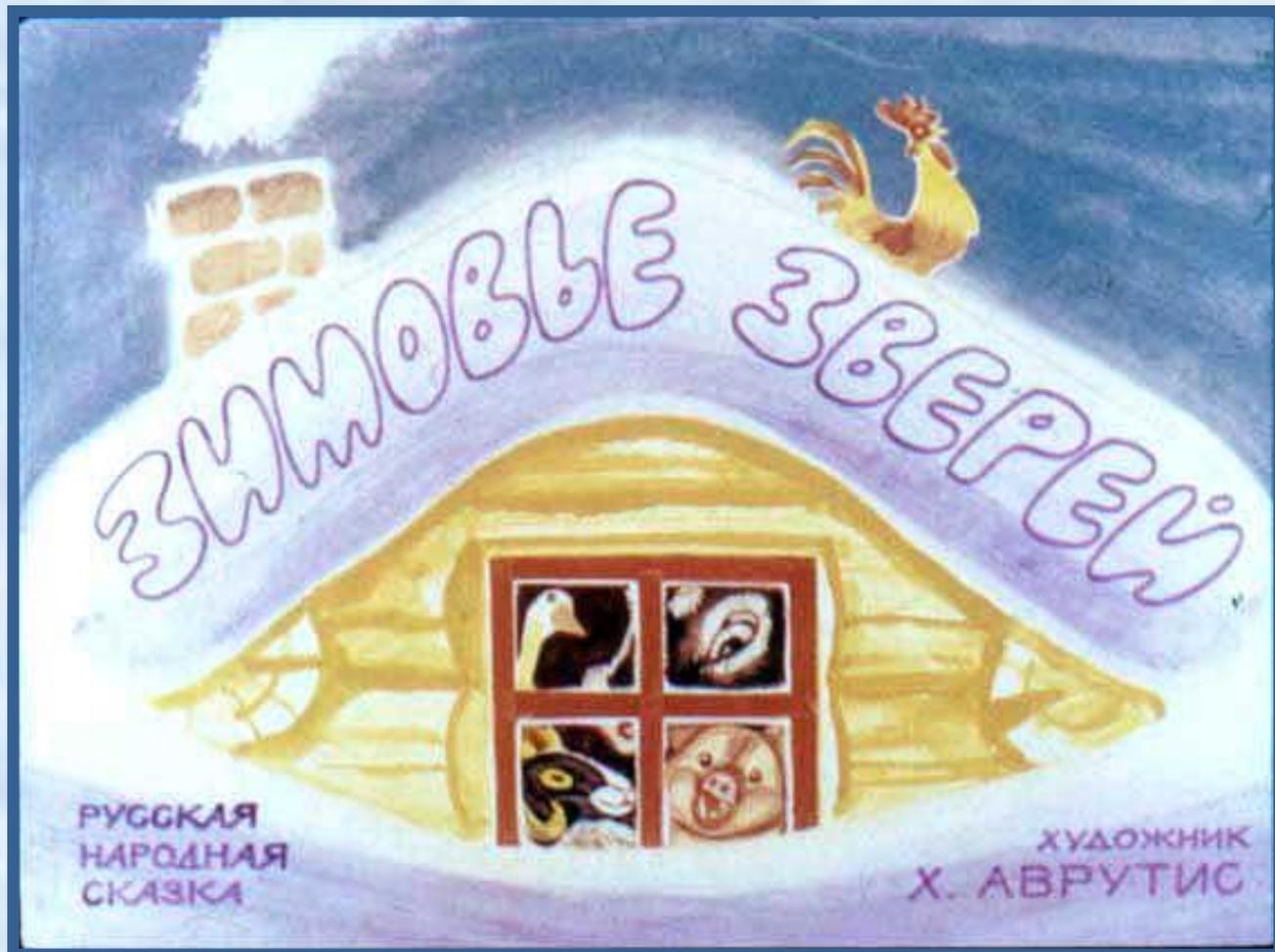
Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала: "Помнишь ты смеялся, не думал, что бы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь - бывает и от

МЫШИ ДОБРО .



# ФОТОГЛАЗ

баран  
бык  
старик  
старуха  
гусь  
петух  
свинья



ДИАФИЛЬМ

КОНЕЦ

Художественный редактор В. ДУГИН  
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-273-83

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1983 г.  
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30



SAMSUNG



## Система тренировочных упражнений на развитие оперативного поля (угла зрения).

Оперативное поле – широкое поле одновременного восприятия, но не поле видения – видит ребёнок достаточно широко, целиком страницу, но одновременно за одну фиксацию его взгляда не воспринимает её содержание.

Начинать работу по развитию оперативного поля у детей надо с **гимнастики для глаз**. Её введение можно начать ещё при обучении грамоте. Время проведения 1-2 минуты, т.е. 2-3 упражнения за занятие.

**Гимнастика для глаз.** (Все упражнения выполняются в положении сидя за партой).

- Откинуться на спинку стула, прикрыть веки, крепко, как только можно, зажмурить глаза, открыть глаза. Повторять 5-6 раз.
- Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая головы.
- Поднять глаза кверху, сделать ими круговые движения по часовой стрелке, затем сделать глазами круговое движение против часовой стрелки.
- Смотреть прямо перед собой на классную доску 2-3 секунды, затем перенести взор на кончик носа на 3-5 секунд. Повторять 5-6 раз.
- Выполнять сидя. Быстро моргать в течение 1-2 мин. Упражнение способствует улучшению кровообращения.

Чтение «пирамидок слогов и слов».



**Задание:** смотри на цифру. Читай слоги, слова.

С	1	А	КО	1	МАР
М	2	У	ПАР	2	ТА
Н	3	О	КАР	3	ТА
П	4	Ы	БАЛ	4	КОН
Л	5	И	ДОС	5	КА

«Непослушные слова».

**Задание:** даны слова с буквами разного размера. Прочитай сначала слова, записанные маленькими буквами, затем – большими.

СнОоМс

нос

сом

КрОуЖкАа

рука

кожа



«Собери слова».

**Задание:** соедините слоги первого и второго столбиков так, чтобы получились слова.

СЛО

З

ГЛА

М

СТО

Б

ГРИ

Л

СТУ

Н



# Проверь себя!

с л о н

г л а з

с т о л

г р и б

с т у л

## Упражнения на развитие умения антиципации памяти

1. Закончи пословицы:

Делу время – потехе час .

Кончил дело – гуляй смело.

2. Соедини части пословиц между собой так, чтобы они подходили друг к другу по смыслу.

Готовь сани летом

торопись делом.

Не торопись языком

не поспеешь босиком.

За твоим языком

телегу зимой.



**Упражнения, направленные  
на формирование устойчивого внимания.**

Чтение слов типа:

**Чистота-частота  
Девушка-дедушка  
Шесть-шерсть  
Гарь-пахарь-жарь.**

Чтение слов с одинаковыми корнями, но разными частями речи:

**зелёный – зелень  
бодрый – ободрился**



# Таблицы Шульте

12	21	4	13	8
1	10	17	19	2
23	16	5	15	6
7	24	22	18	25
11	20	3	14	9



### **«Игра в прятки».**

Учитель начинает читать текст не сначала, а где попало, называя только страницу, остальные должны найти и подстроиться под чтение учителя. Дети очень радуются, когда первыми успевают найти абзац, который читает учитель.

### **«Мнимое слово».**

Учитель в ходе чтения произносит неправильно слово, дети прерывают чтение и прочитывают слово с исправлением.

Этот вид чтения привлекателен для детей тем, что они имеют возможность поправить самого учителя, что поднимает их собственный авторитет и придаёт уверенность в собственных силах. Ведь обычно учитель поправляет ученика, что лишает ребёнка возможности самоутверждения.



## **Упражнения и задания на пополнение словарного запаса ученика при работе с текстом.**

- Расположи вопросы по порядку содержания текста.
- Найди ответ в тексте на вопрос (вопросы на доске).
- Докажи, что заголовок выбран верно или выбери правильно заголовок (из предложенных).
- Подбери к заголовку соответствующую часть текста.
- Выборочное чтение.
- Пересказ по вопросам и без них.



# Упражнения, направленные на формирование динамического чтения, т.е. чтения блоками.

## «Буксир».

Учитель громко читает текст, варьируя скорость чтения в соответствии с заранее намеченным планом в пределах скорости чтения учеников. Дети читают этот же текст «про себя», стараясь поспеть за учителем.

## «Молния».

По команде «Молния» дети начинают читать на максимальной скорости, а по какому-либо сигналу (например, удар карандаша по столу) дети продолжают читать текст, но уже «про себя».



## «Спринт».

Это упражнение заключается в том, что учащиеся на максимальной для них скорости читают «про себя» текст. При этом в процессе всего чтения им нужно плотно сжимать губы и зубы. У учителя должен быть контрольный вариант каждого текста с просчитанным количеством слов.

После прекращения чтения, учитель проходит по рядам и отмечает то слово, на котором остановился каждый ученик, затем задаёт вопросы на осознание прочитанного.

### **Памятка для чтения – спринт:**

- Плотнo сожми губы и зубы.
- Читай только глазами.
- Читай как можно быстрее.
- Ответь на вопросы к тексту.



Совершенствование техники чтения про себя – лучший фундамент совершенствования техники чтения вслух. Этому уделяю очень большое внимание. Помогает в этом методика авторов И.Т.Федоренко и В.Н. Зайцева. На каждом уроке использую следующие приемы:

- **ЧТЕНИЕ ЗА**
- **ДИКТОРОМ;**
- **ЧТЕНИЕ В ПАРАХ, ГРУППОВОЕ ЧТЕНИЕ;**
- **ЧТЕНИЕ С УСКОРЕНИЕМ ТЕМПА;**
- **САМОЗАМЕР СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ.**



**В** книге Зайцева Всеволода Николаевича **даны рекомендации по выработке беглого чтения**, которые могут работать в любых условиях.

1. Важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.
2. Жужжащее чтение.
3. Ежеурочные пятиминутки чтения.
4. Чтение перед сном.
5. Режим щадящего чтения (если ребенок не любит читать).
6. Многократность чтения.
7. Приём стимулирования учащихся.



# Заключение

Развитие навыков чтения будет эффективным, если подобрать текст и понять прочитанное, т.е. создавать «ситуацию успеха», в системе проводить упражнения на выразительность чтения, начиная с самых простых и постепенно усложнять их.

Использование различных способов и приёмов способствует формированию грамотного беглого чтения, делает уроки чтения интересными, живыми и эмоциональными. Разнообразие заданий привлекает и удерживает внимание детей, развивает интерес к чтению, который потом не угасает у них и в последующих классах.

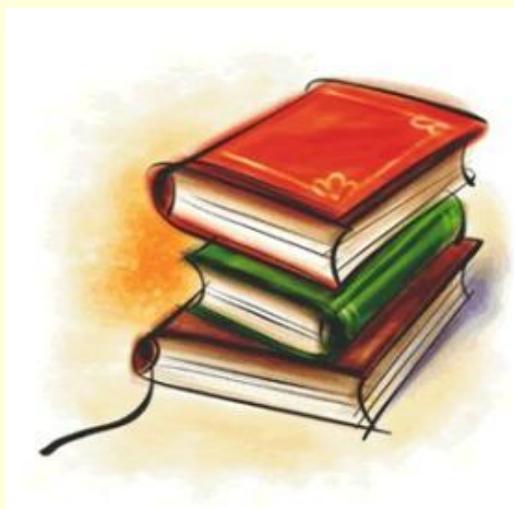


**“Без чтения нет настоящего образования, нет, и не может быть ни вкуса, ни слога, ни многосторонней шири понимания”**

**А.**

**Герцен**

**“Нельзя быть счастливым, не умея читать.**



**доступно искусство чтения, –**  
**ый**

**человек, нравственный**

**В.А.**

**Сухомлинский**