

ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО СКРИПКА

Презентация классного
часа для учащихся
ШКОЛЫ ИСКУССТВ

подготовила преподаватель первой
категории Бокова Я.П.

Раньше всех возникли ударные, затем духовые, позже всех – струнные.

Инструменты музыкальные
Я скажу вам – уникальные.
Их огромное количество
Увлекает ученичество.
Музыканты долго думали,
как быть?
И решили их по группам
разделить,
Чтоб не путали в оркестре
никогда
Инструментов этих чудо –
голоса!



загадки

Движенья плавные
смычка приводят в
трепет струны.

Мотив звучит
издалека, поёт про
вечер лунный.

Как ясен звуков
перелив, в них
радость и улыбка,

Звучит
мечтательный мотив.

Я называюсь...



Смычком по
струнам проведу и
сразу в сказку
попаду.

Мне дивный
инструмент
поможет по –
разному звучать он
может:

То нежно, ласково,
легко, то низко,
сочно, глубоко.

Он звуком
бархатным поёт и
сразу за душу
берёт

ВИОЛОНЧЕЛЬ



Контрабас

Скрипке он как
старший брат,
Ей помочь в оркестре
рад.
Он и альту верный
друг,
У него басовый звук.
Он смычковый
исполин,
Крупный важный
господин



Казалось, нехитрое
дело:

смычок, струны,
корпус неброский —
умелец из дерева
сделал
его грубовато и
просто.

Простой
инструмент
деревянный,



Не зря полюбили
славяне
его задумчивую
песню.

Рождённый в
любви и надежде,
смеялся, и пел он,
и плакал:

в избе —
грубоватый, как
прежде,

и в замке —
сверкающий
лаком



...А мастер
трудился, и
стружка
ложилась на
пол
завитком,
и струны
звенели
послушно
под тонким
изящным
смычком.

