

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5  
города Кропоткин муниципального образования Кавказский район**

**Сопровождение одаренных  
детей в образовательной  
деятельности детского  
сада.**

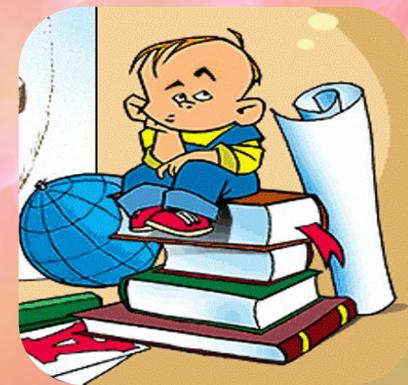
**старший воспитатель - Решетникова А.О.  
Заслуженный учитель Кубани**



**ОДАРЕННОСТЬ** -- это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

**ТАЛАН**– сочетание способностей, дающее возможность самостоятельно и оригинально выполнять какую-либо сложную деятельность.

**СПОСОБНОСТИ** – это личностные образования, включающие знания и умения, которые сформированы на базе врожденных задатков человека и определяют его возможности в успешном освоении тех или иных



# ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ ЯВЛЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ:

- 1.Создание условий для развития одаренного ребенка. Эта задача решается средствами исследовательской, развивающей, методической, организационной работы.
- 2.Создание условий для развития субъектной позиции одаренного ребенка. Данная задача решается средствами взаимодействия в системе педагог - ребенок-родитель.
- 3.Отслеживание особенностей развития одаренного ребенка на различных возрастных этапах дошкольного детства. Эта задача решается в основном средствами педагогической и психологической диагностики, развивающей педагогической деятельности.
- 4.Повышение психолого-педагогической компетенции воспитателей, родителей по вопросам сопровождения развития одаренного ребенка.



# Принципы работы с одаренными детьми:

- ❖ непрерывность сопровождения развития одаренного ребенка;
- ❖ признание уникальности ребенка, исключаящее усреднение, сравнение одного ребенка с другим;
- ❖ бережное отношение к психическому миру ребенка, его потребностям, особенностям субъективного отношения к миру и самому себе;
- ❖ защита интересов ребенка;
- ❖ индивидуальный путь развития ребенка;
- ❖ учет специфики возрастного и индивидуального развития;
- ❖ принцип диалогичности;
- ❖ принцип личностно-ориентировочного подхода к ребенку;
- ❖ принцип построения развивающей работы на основе диагностики



# Программа «Радужка»

Программа призвана помочь воспитателям осуществлять нравственно-эстетическое развитие одаренных детей 4-5 лет.

Цель программы. Формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.

# Основные задачи:

- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
- учить создавать коллективные работы.

## Основные принципы, заложенные в основу программы:

- ❖ На первом этапе дети самостоятельно от других выполняют одинаковое задание, в конце все работы объединяются в одну композицию.
- ❖ На втором этапе дети выполняют более сложное и разнообразное задание - для каждого отдельная задача. В конце занятия создается общая композиция, дополняется деталями в соответствии с содержанием.
- ❖ На третьем этапе дети планируют, выбирают материалы для творчества, договариваются между собой, создают коллективную работу.

# Тематическое планирование занятия

| Месяц   | Вид деятельности                    | Название занятия                | Количество часов |
|---------|-------------------------------------|---------------------------------|------------------|
| Октябрь | Рисование на ткани                  | «Ковёр из осенних листьев»      | 1                |
|         | Рисование                           | «Золотая осень»                 | 1                |
| Ноябрь  | Лепка сюжетная                      | «Поможем Курочке найти цыплят»  | 1                |
|         | Художественный труд                 | «Медвежата»                     | 1                |
| Декабрь | Рисование с элементами аппликации   | «Разноцветное одеяло»           | 1                |
|         | Аппликация                          | «Новогодняя елка»               | 1                |
| Январь  | Лепка сюжетная                      | «Лепим Снеговиков»              | 1                |
|         | Рисование                           | «Зимний лес»                    | 1                |
| Февраль | Лепка сюжетная                      | «Поздравим Пап»                 | 1                |
|         | Декоративное рисование              | «Флажки для праздника»          | 1                |
| Март    | Рисование                           | «Цветы для Мам»                 | 1                |
|         | Рисование с нетрадиционной техникой | «Ближе к солнышку хотим!»       | 1                |
| Апрель  | Лепка сюжетная                      | «Неваляшки танцуют»             | 1                |
|         | Рисование                           | «День рождение Мухи – Цокотухи» | 1                |

| Раздел                              | Баллы | Критерии оценки  |
|-------------------------------------|-------|--|
| Общение                             | 3     | Легко общается в коллективе, владеет навыками вежливого поведения.   |
|                                     | 2     | Требуется незначительная помощь воспитателя в сотрудничестве с детьми, стремление к общению со сверстниками.                           |
|                                     | 1     | Ребёнок не инициативен в общении: необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого.                                 |
| Планирование                        | 3     | Умеет совместно со сверстниками планировать и раскрывать тему, находить пути решения задач, доброжелательно относится к мнению других. |
|                                     | 2     | Строит разнообразные новые идеи: индивидуально подходит к творческим замыслам, но не воспринимает мнения других.                       |
|                                     | 1     | Не умеет находить пути решения задач без помощи взрослого.   |
| Оценивание                          | 3     | Умеет адекватно оценивать работу. Понимает о недопустимости равнодушия (от качества труда каждого ребенка зависит результат работы)    |
|                                     | 2     | Умеет видеть положительные работы сверстников, но выделять только свой труд.   |
|                                     | 1     | Не умеет оценивать и сравнивать конечный результат.  |
| Навыки изобразительной деятельности | 3     | Легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами.   |
|                                     | 2     | Испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами.   |
|                                     | 1     | Выполняет работу однотипно, материал использует неосознанно.   |
| Творчество                          | 3     | К выполнению задания относится с творческой фантазией, работа отличается оригинальностью.  |
|                                     | 2     | Требуется незначительная помощь воспитателя в стремлении к наиболее полному раскрытию замысла.   |
|                                     | 1     | Не стремится к полному раскрытию замысла, необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого.                         |

**Педагогический коллектив в этом направлении решал следующие задачи:**

- ❖ объединение усилий педагогов и родителей для развития способностей детей;**
- ❖ создание атмосферы общности интересов в процессе организации опытно-экспериментальной деятельности;**
- ❖ активизация и обогащение воспитательных умений родителей.**

**Педагогическим коллективом использовались активные формы работы с родителями с целью ознакомления их с инновационной и опытно – экспериментальной деятельностью:**

- ❖ Родительская гостиная, как современная педагогическая технология обучения и воспитания, направленная на развитие способностей дошкольников”.**
- ❖ Презентация авторской программы «Радужка»**
- ❖ Лекторий для родителей «Роль семьи в развитии детской одаренности»**
- ❖ Коллективная творческая деятельность “Построение развивающей среды в семье”**
- ❖ Видеозаписи и компьютерные презентации из жизни детского сада**