

# ВИДЫ ИСКУССТВ



# ИСКУССТВО

- одна из форм общественного сознания, составная часть культуры человечества.
- это мастерство передачи определенной информации зрителю или слушателю посредством только одного из трех - графика (изобразительное искусство), музыка, танец - средств (медий) или совокупностью этих средств (многомедийность) - театр, балет, опера, кинематограф.

# Терпсихора – муза танца и хорового пения



# Эрато – муза любовной поэзии





- Евпетра – муза лирической поэзии и музыки



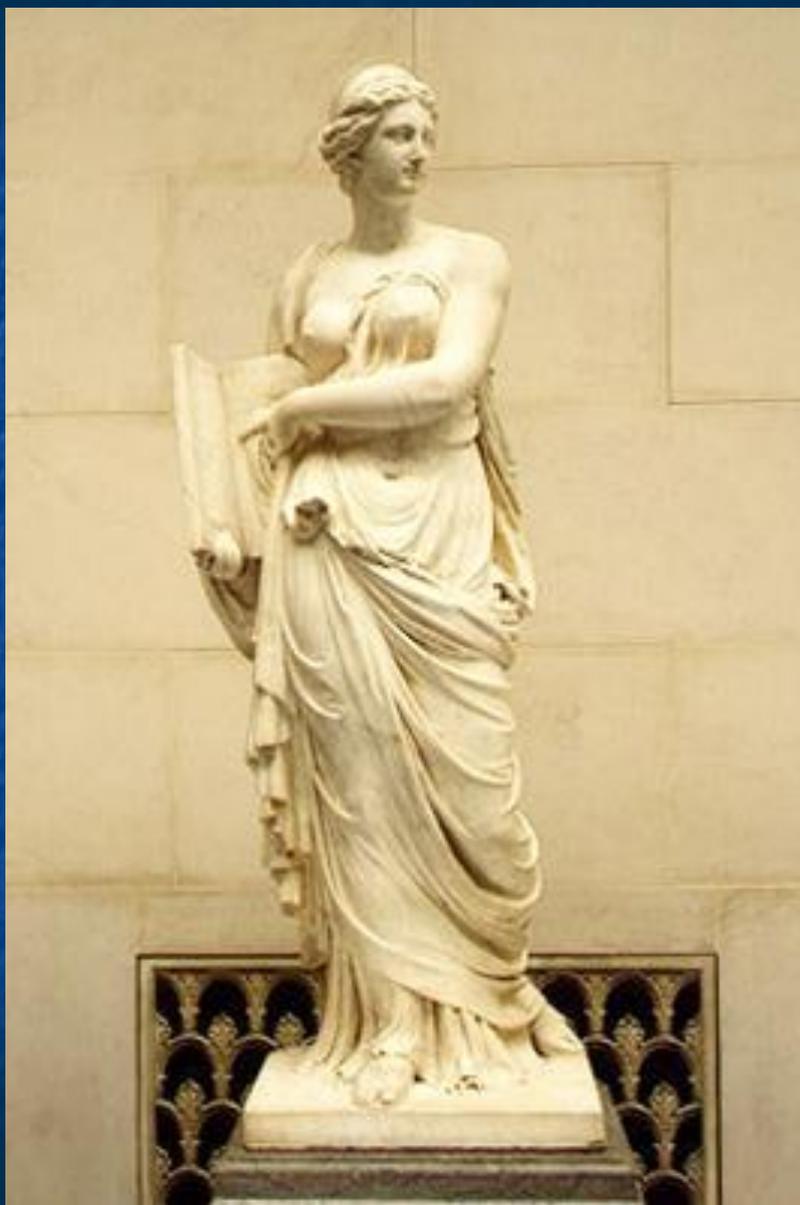
- Мельпомена – муза трагедии



- Талия – муза комедии
- Жан-Марк Натъе  
1739 г.



- Полигимния – муза красноречия и торжественных песнопений



- Калиоппа – муза эпической поэзии



- Урания – муза астрономии



- Клио – муза истории

# КЛАССИФИКАЦИЯ ПО АРИСТОТЕЛЮ

## ■ «ПОЭТИКА»

«Некоторые подражают, используя краски, другие – голос, третьи – гармонией и ритмом. Плясуны в своем искусстве подражая характерам, действиям и страстям достигают одним лишь ритмом\не пользуясь гармонией».

# Г.Э. Лессинг «Лаокоон»

- «Лаокоон, или О границах живописи и поэзии»
- Понятие о временных и пространственных искусствах

# По материальной форме

- изобразительные искусства
  - живопись
  - скульптура
  - графика
  - татуировка
  - фотоискусство
- архитектура
- декоративно-прикладное искусство
  - батик
  - керамика
- ювелирное искусство
- медиаискусство
  - фотоискусство
  - киноискусство

# По материальной форме

- музыкальное искусство
- игровое искусство
  - хореография, танец
  - театральное искусство
  - киноискусство
  - пение, опера
- литература
  - проза
  - поэзия

# По типу выражения и восприятия

- графическое, изобразительное (включая архитектуру, ландшафтную графику)
- движение, танец
- звуковое, музыкальное
- комбинированное (балет, кинематограф, т.д.)
- (по типу и в соответствии с разделением современных слов на три основные грамматических класса - существительных, глаголов и м

# По стилю

- В зависимости от выражаемых чувств и эмоций искусства классифицируют по стилям
- драма
- трагедия
- комедия
- фарс

# Современная классификация

- **Пространственные**

**е искусства –**

архитектура,

живопись,

графика,

фотография,

скульптура,

декоративно-

прикладное

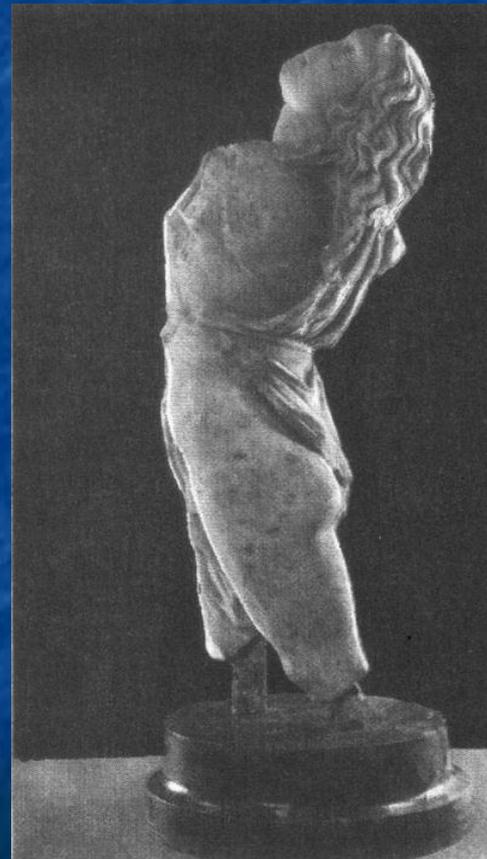
искусство

- Временные искусства – музыка,  
пение

# Пространственно-временные (синтетические искусства)

- Литература
- Театр
- Опера
- Балет
- телевидение
- Кино
- Эстрада
- цирк

# Скопас «Менада»



# Э. Дега «Голубые танцовщицы»



# Анри Матисс «Танец»



# Андре Мантенья «Парнас»



# Менгс «Парнас» 1761 г.

