

Кавказ в жизни
Лермонтова.

- Михаил Юрьевич Лермонтов - русский поэт, прозаик, драматург, художник. Творчество Лермонтова, в котором удачно сочетаются гражданские, философские и личные мотивы, отвечавшее насущным потребностям духовной жизни русского общества, ознаменовало собой ~~новый расцвет русской литературы.~~



- Впервые Михаил Юрьевым стал в 1812 году, когда бабушка привезла его на горячие воды, чтобы поправить здоровье в имении Тарханов в Пензенской губернии. Но особенно запомнилось посещение Кавказа в 1817 году, когда вместе с матерью выехали большим обозом в Крым. С собой поехали брат Александр Алексеевич, другие родственники, три повара. Елизавета Алексеевна Мишу скоро придется сделать ему подарок, о котором мы расскажем в следующем лето.



Кавказе шестилетним ребенком. Бабушка привозила его на горячие воды, чтобы поправить здоровье в имении Тарханов в Пензенской губернии. Но особенно запомнилось посещение Кавказа в 1817 году, когда вместе с матерью выехали большим обозом в Крым. С собой поехали брат Александр Алексеевич, другие родственники, три повара. Елизавета Алексеевна Мишу скоро придется сделать ему подарок, о котором мы расскажем в следующем лето.



- Ехали долго, недели две. После Ставрополя увидели горы. На подъезде к маленькому городу Александрову вдруг открылось все Пятигорье. Сначала повитый голубой дымкой Бештау, а за ним словно облачка забелели вершины Большого Кавказа. Там угадывались легкие очертания двуглавого Эльбруса, - он то скрывался за горами и скалами, то возникал снова. Проехали аул Бабуковский - первое горское поселение. Миша увидел плоскокрышие сакли с узкими щелями окон, сложенные из камня ограды, толпу кабардинских детей, с любопытством глядевших на проезжающий обоз: Дальше ехали по каменистому берегу горного Подкумка. Вскоре показался конический, поросший лесом Машук, скрывающий дома Горячеводска. Правее широко растянулся Бештау, вздымая к облакам несколько скалистых вершин.

- И вот Горячеводск. Горячая гора, вся в известковых потеках, дымится от бегущих по ней серных ручейков... Позади возвышается Машук... На одной из открытых площадок его - казацкий дозорный пост. От подошвы Машука начинается Главная улица, пересеченная несколькими переулками. Дома почти все из тонкого леса, отштукатуренные и выбеленные, с камышовыми крышами. Несколько казенных зданий только строится, - солдаты пилят известняк здесь же, на Машуке. Городок охраняют егеря и казаки, расположившиеся с двумя пушками у въезда.

- Здесь Михаил Юрьевич Пушкин в плену. Большая удача, что он попал в плен к туркам в горах, - именно там он впервые пережил плен. Было много захвачено только французов по просьбе "тетеньки" - акварелью кавказского зарождался в нем поэт.



о пленника" Пушкина. Здесь, в виду снежных меркешенки... Здесь же Гирей, в котором Лермонтовой, - не же. В этот альбом по он нарисовал Лермонтова время

Выше
взрос.
Кавка
место

Перв
стихо
трагич

В пер
прибл
коман
дорог
ему пр
водам
него н



на
)

ное
и.

ов

ли

де на

Хотя я судьбой на заре моих
дней, О южные горы, отторгнут
от вас, Чтоб вечно их помнить,
там надо быть раз: Как сладкую
песню отчизны моей, Люблю я
Кавказ. В младенческих летах я
мать потерял. Но мнилось, что в
розовый вечера час Та степь
повторяла мне памятный глас.
За это люблю я вершины тех
скал, Люблю я Кавказ. Я
счастлив был с вами, ущелия
гор, Пять лет пронеслось: все
тоскую по вас. Там видел я пару
божественных глаз; И сердце
лепечет, вспомя тот взор:
Люблю я Кавказ. "Кавказ", 1830

- Об исключительной значимости для творчества Лермонтова периода его пребывания в 1837 году в Пятигорске и Кисловодске лучше всего свидетельствует роман "Герой нашего времени", в котором нашли отражение пятигорские наблюдения поэта, его большая любовь к Кавказу.
-

