

**Мастерство М.Ю.
Лермонтова в создании
художественных образов**

*(На материале стихотворений
“Когда волнуется желтеющая
нива...”, “Ангел”, “Молитва”)*

Цели урока:

- учить понимать образную структуру, тему стихотворения, состояние лирического героя;
- формировать умения анализировать лирическое произведение, определять его художественные особенности;
- развивать связную речь, навыки выразительного чтения;
- воспитывать литературный и эстетический вкус.

Проверка домашнего задания

- Беседа о выписанных примерах использования фольклорных художественных средств в «Песне про... купца Калашникова»

Работа с учебником

□ Прочитайте статью учебника «Читатели Лермонтова о своих впечатлениях».

□ Назовите автора высказывания:

«Пушкин – дневное, Лермонтов – ночное светило русской поэзии. Вся она между ними колеблется, как между двумя полюсами – созерцанием и действием...»

«Просто представить себе нельзя, до какой высоты этот человек поднялся бы, если б не погиб двадцати семи лет».

«Когда волнуется желтеющая нива...»

□ Какова тема стихотворения?

(Желание унять тревогу души, постичь счастье на земле и увидеть Бога в небесах)

□ Каким настроением проникнуто стихотворение?

(Задумчивым, мечтательным, немного грустным)

□ В чем особенность композиции стихотворения?

(Всё стихотворение – одно сложное предложение, которое рисует несколько картин)

□ К какому выводу приводит читателя поэт, объединяя пейзажные картины и картины душевного состояния лирического героя?

(Душевная гармония возможна, если человек будет видеть гармонию природы)

«Когда волнуется желтеющая нива...»

□ Какие художественные средства встречаются в стихотворении? Для чего поэт их использует?

(Эпитеты-..., олицетворения - ..., инверсия - ..., метафоры - ..., устаревшие слова - ...)

□ Что бы вы нарисовали, если бы вас попросили проиллюстрировать стихотворение?

□ Докажите, что пейзажное стихотворение «Когда волнуется желтеющая нива...» не о пейзаже, а о человеке. Каким вы представляете себе этого лирического героя?

«Ангел»

- Какие чувства у вас вызвало это стихотворение?
- О чем оно?
- Какие ассоциации возникают в вашем сознании, когда вы его читаете?
- С помощью каких выразительных средств созданы образы?

Работа в группах

Заполните смысловую таблицу:

Строфа	Основная МЫСЛЬ	Настроение
1-е четверостишие		
2-е четверостишие		
3-е четверостишие		
4-е четверостишие		

Работа в группах

Заполните смысловую таблицу:

Строфа	Основная МЫСЛЬ	Настроение
1-е четверостишие	Ангел летел и пел	Радость, счастье, умиротворение
2-е четверостишие	Песня ангела о Боге	Печаль, лёгкая грусть
3-е четверостишие	Ангел несёт на землю душу	Тепло, уютно, немного тревожно
4-е четверостишие	Душа помнит песню ангела	Печаль о прошлом

□ Какие душевные качества открыл перед вами М.Ю.Лермонтов в своих стихотворениях?

□ А какими душевными качествами вы хотели бы обладать?

Домашнее задание

- Самостоятельно прочитать и проанализировать стихотворение Лермонтова «Молитва».
- Подготовиться к контрольной работе по творчеству А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова.