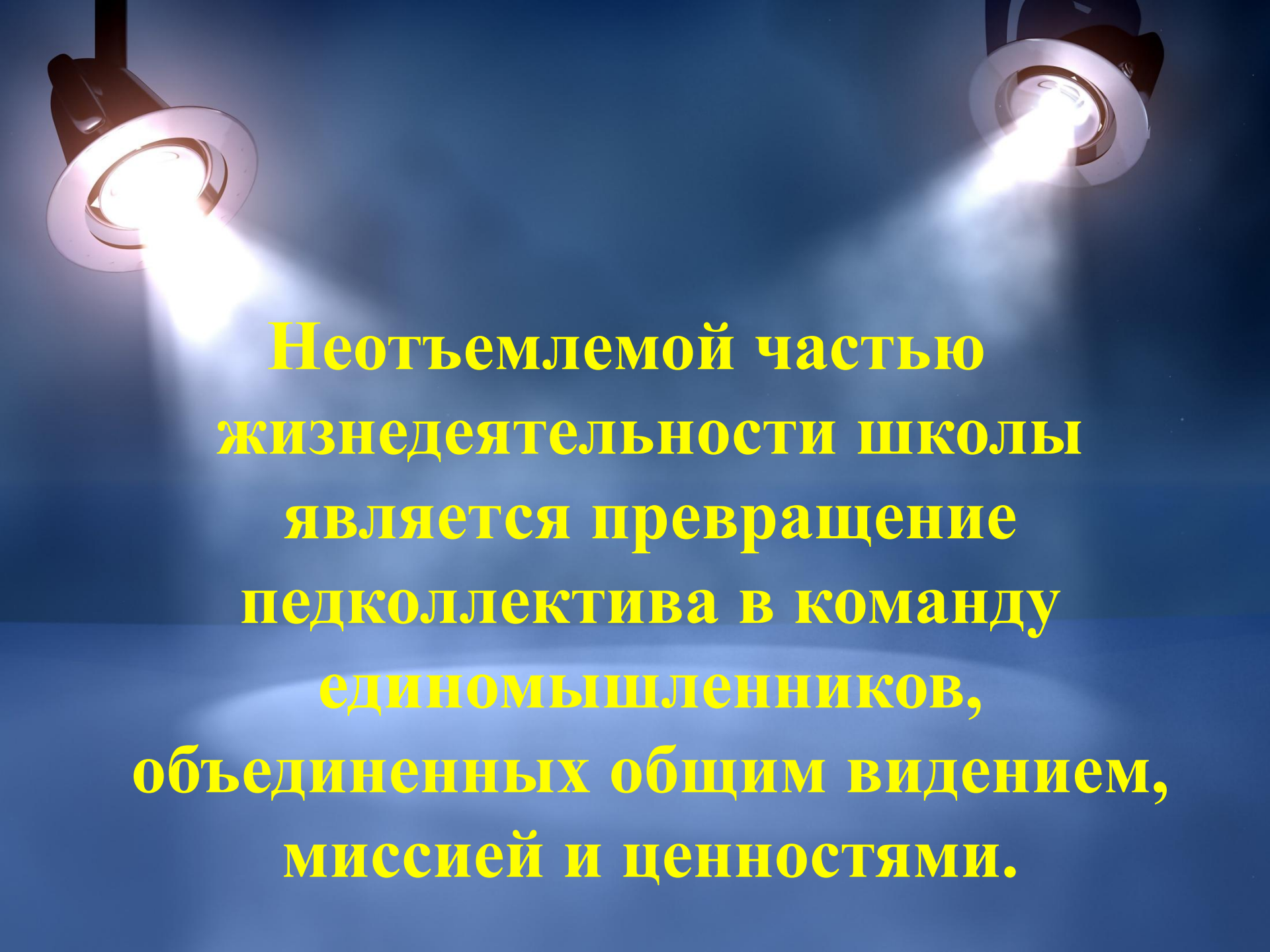
Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, circular beams of light downwards onto a dark blue surface. The background is a gradient of dark blue, and the overall scene is dimly lit, with the primary light sources being the spotlights.

**Педагогическая команда
или как обустроить
хорошую школу.**

Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, white beams of light downwards. The background is a solid, deep blue color. The text is centered in the lower half of the image, written in a bold, yellow, sans-serif font.

**Неотъемлемой частью
жизнедеятельности школы
является превращение
педколлектива в команду
единомышленников,
объединенных общим видением,
миссией и ценностями.**



**Под словосочетанием
«педагогическая команда» мы
подразумеваем группу педагогов,
организованных для совместной
работы ради достижения общей
цели и разделяющих
ответственность за полученные
результаты.**

The image features a dark blue background with two spotlights at the top, one on the left and one on the right. Both spotlights are illuminated, casting bright white beams of light downwards. The beams converge towards the center of the frame, where the text is located. The spotlights themselves are black with silver-colored rings. The overall scene is dimly lit, with the primary light source being the spotlights.

Положительные стороны командной работы

«Плюс»	Показатель	Содержание
Профессиональный	Время	Команда профессионалов способна быстро и эффективно решать задачу, на которую обычно уходит значительное время
	Креативность	Команда профессионалов способна генерировать нестандартные решения, создавая "копилку решений"
	Качество	"Кодекс чести" профессионала не позволит делать работу некачественно



«Плюс»	Показатель	Содержание
Коммуникативный	Стиль	В команде отрабатывается стиль сотрудничества и взаимной поддержки
	Координация	Каждый из членов команды гибко участвует в координации работ



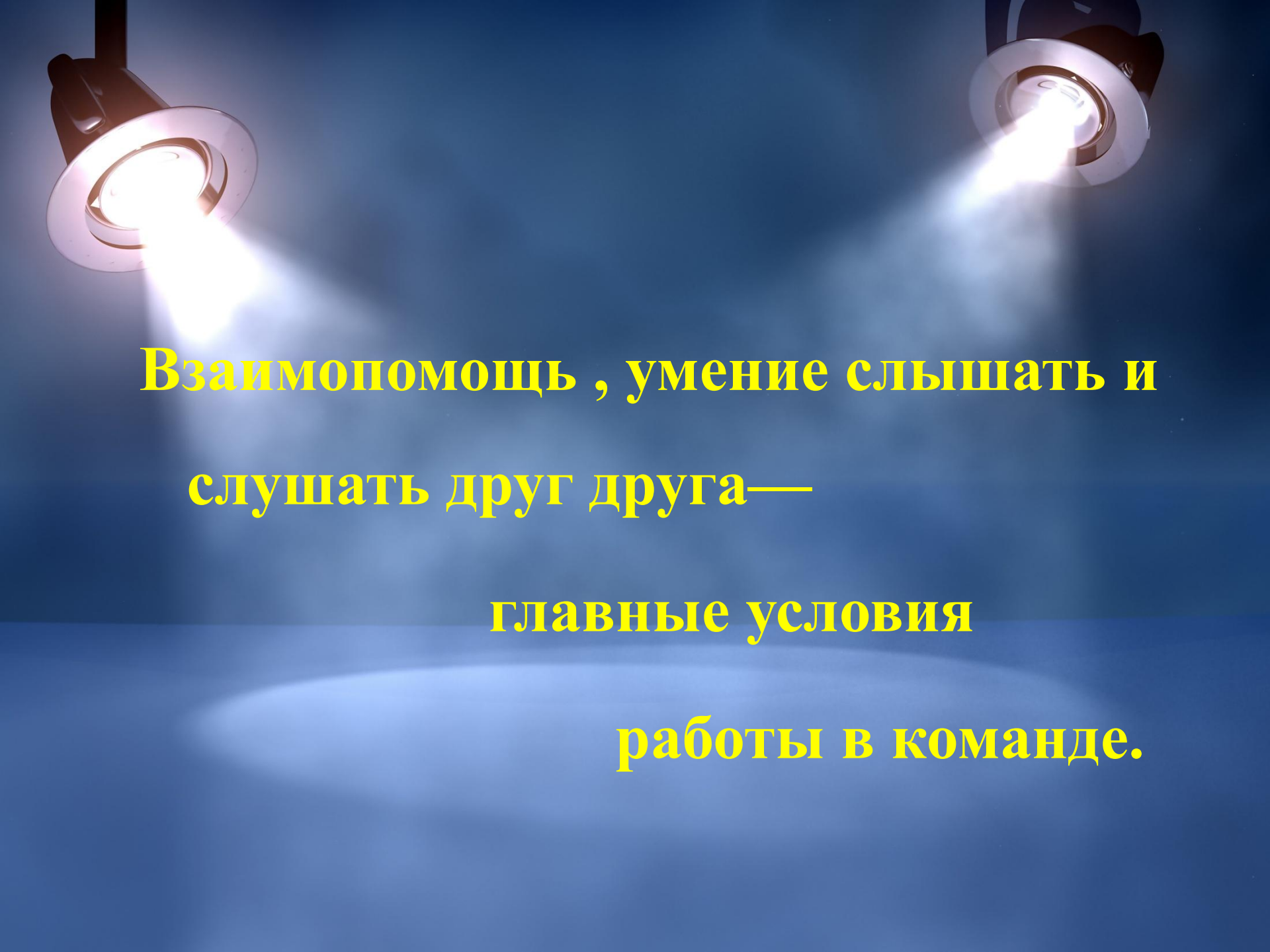
«Плюс»	Показатель	Содержание
Социальный	Имидж	Наличие команды создает школе выгодный имидж, вызывая у партнеров доверие
	Перспектива	При наличии команды школа имеет преимущества при реализации стратегического плана



«Плюс»	Показатель	Содержание
Духовный	Ценности	Работа в команде формирует созидательную систему ценностей у каждого члена
	Рост	Работа в команде всегда содействует личностному и профессиональному росту членов команды, а значит и повышает эффективность команды в целом

The image features a dark blue background with two spotlights at the top, one on the left and one on the right, both emitting bright white beams of light. These beams converge towards the center and illuminate a large, soft-edged, light blue oval shape on the floor. The overall scene is dimly lit, with the spotlights providing the primary light source.

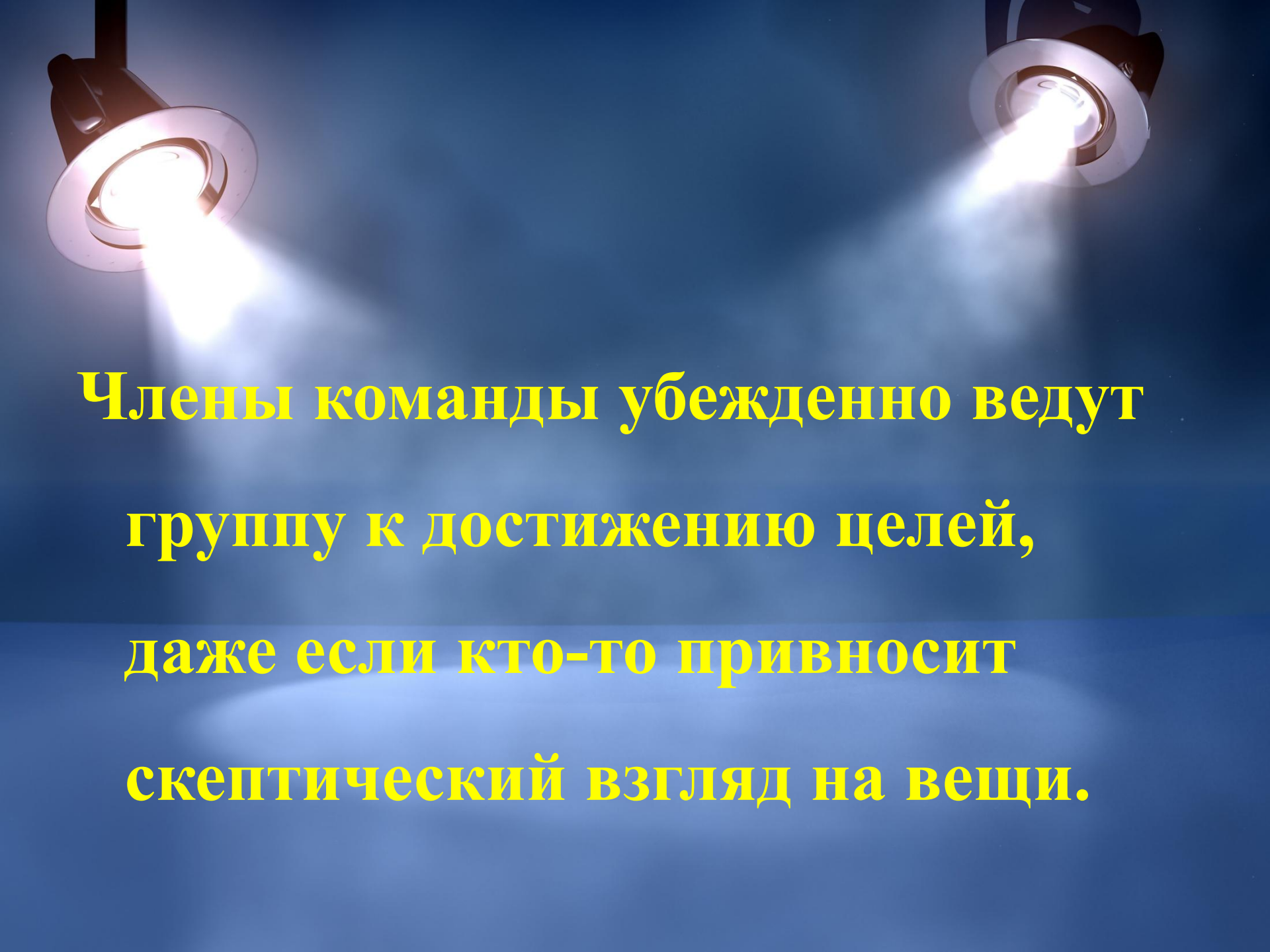
**Что каждый из нас хотел бы
видеть работая в команде?**

Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, white beams of light downwards. The background is a deep, dark blue, and the light from the spotlights creates a soft, glowing effect on the surface below. The text is centered in the middle of the frame, written in a bold, yellow, serif font.

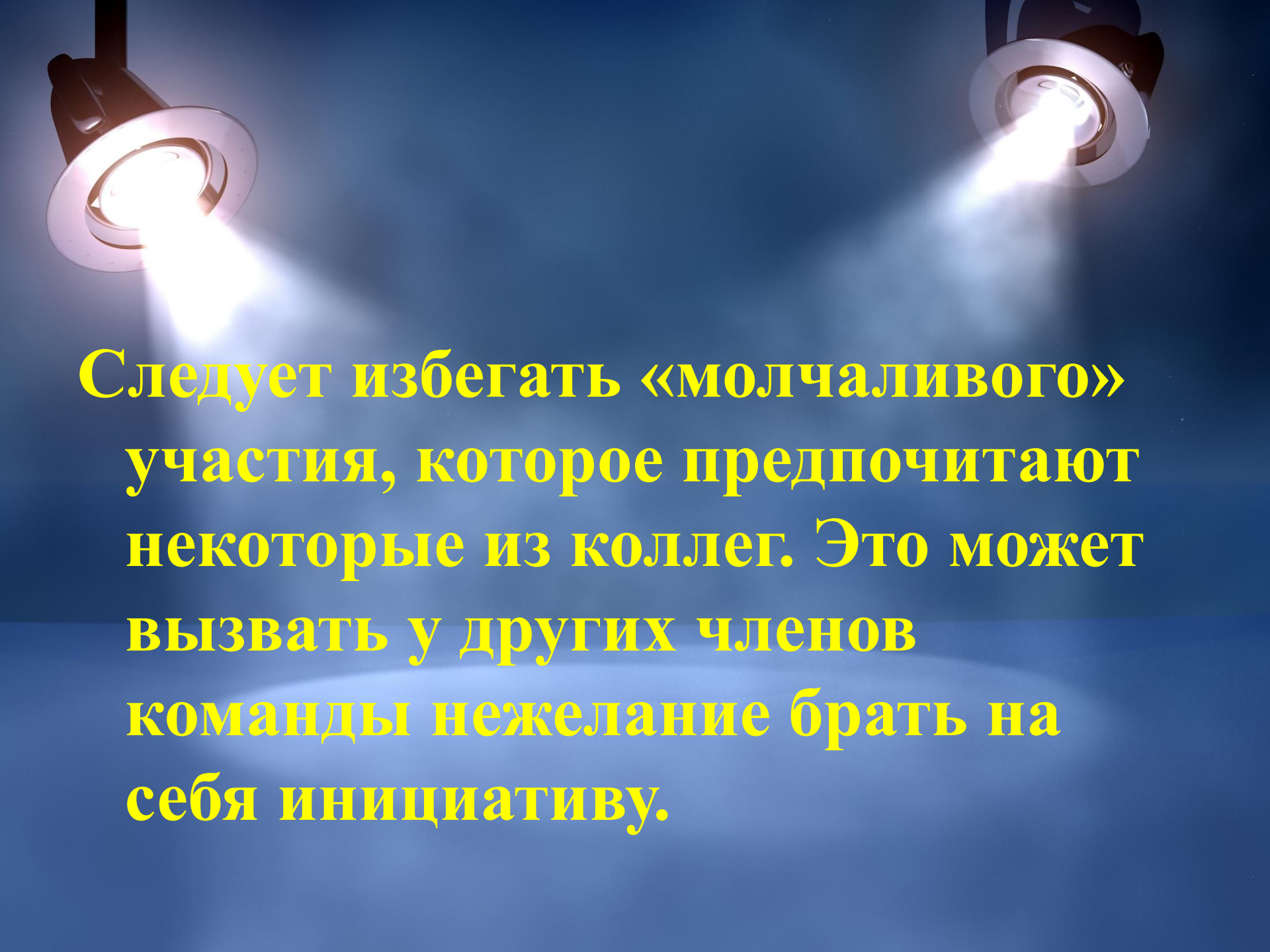
**Взаимопомощь , умение слышать и
слушать друг друга—**

главные условия

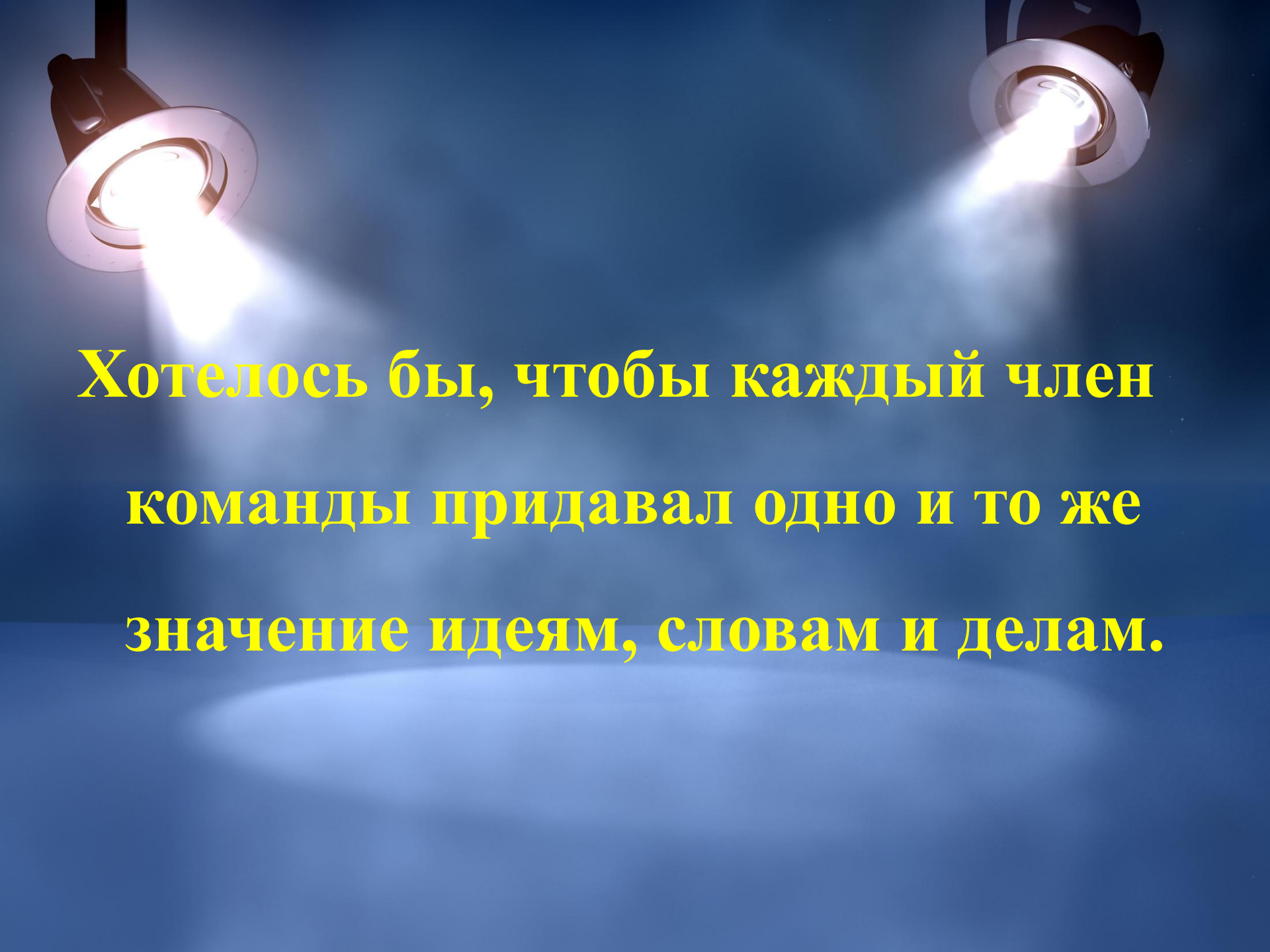
работы в команде.

Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, white beams of light downwards. The background is a solid, dark blue color. The text is centered in the lower half of the image, written in a bold, yellow, sans-serif font.

**Члены команды убежденно ведут
группу к достижению целей,
даже если кто-то привносит
скептический взгляд на вещи.**

Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, circular beams of light downwards onto a dark blue background. The beams create a soft glow on the surface below them. The overall scene is dimly lit, with the primary light sources being the spotlights.

**Следует избегать «молчаливого»
участия, которое предпочитают
некоторые из коллег. Это может
вызвать у других членов
команды нежелание брать на
себя инициативу.**

The image features a dark blue background with two spotlights at the top, one on the left and one on the right, both casting bright white beams of light downwards. The text is centered in the middle of the frame, written in a bold, yellow, serif font. The text reads: "Хотелось бы, чтобы каждый член команды придавал одно и то же значение идеям, словам и делам." The lighting from the spotlights creates a soft glow around the text, making it stand out against the dark background.

**Хотелось бы, чтобы каждый член
команды придавал одно и то же
значение идеям, словам и делам.**



**Хотелось бы, чтобы каждый член
команды одинаково
добросовестно относился к
своим должностным
обязанностям.**

Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, circular beams of light downwards onto a dark blue background. The beams create a soft glow on the surface below them.

**Школа – это именно то место, где
рождается наше будущее.**

**Давайте поможем ему быть ярче
и светлее.**

Two spotlights are positioned at the top of the frame, one on the left and one on the right. They are both turned on, casting bright, conical beams of light downwards. The background is a deep, dark blue, and the light from the spotlights creates a soft, hazy glow around the beams. The text is centered in the lower half of the image, written in a bold, yellow, sans-serif font.

**...Коллектив наш – это десятки плеч,
Друг к другу прижатые туго.
С инновацией в небо взмечем,
Держа и вздымая друг друга...**