

A decorative vertical bar on the left side of the slide. It features a black and white striped ribbon at the top, followed by a gold star medal with a circular emblem and the word 'СЛАВА' (Glory) below it. Below that is a larger, more ornate medal with a star shape and a circular emblem. The bar is set against a dark red background.

Тема урока:

А. Т. Твардовский –
поэт-гражданин. История
создания поэмы «Василий
Теркин», ее жанрово-
стилевые и сюжетно-
композиционные особенности



«Поэтом можешь ты не быть,
но гражданином быть обязан.

А что такое гражданин?
Отечества достойный сын»

Н.А. Некрасов

А.С. Радищев: “Что такое гражданин? Это
достойный сын Отечества – патриот,
человек чести, чьи мотивы благонаправлены,
а поступки благородны”

*Гражданин – житель какой-либо страны (Энциклопедия
Брокгауза и Ефрона)

Цели:

- 1) раскрыть гражданское мужество поэта; показать роль поэмы и героя в годы войны; осознать истоки нашей победы;
- 2) совершенствовать умение анализировать лирическое произведение; составлять связный текст по заданным вопросам;
- 3) пробудить интерес к истории войны, истории своей семьи; вызвать эмоциональный отклик при беседе о войне; способствовать воспитанию патриотических чувств.





«Как был написан Василий Теркин»

1) «Василий Теркин... - лицо вымышленное от начала до конца, плод воображения, создание фантазии».

2) Принцип композиции и стиля — «это стремление к известной законченности каждой отдельной части, главы...», потому что «... этот читатель мог и не дожидаться моей следующей главы; он был там, где и герой — на войне».

3) С появления первой части поэмы «Теркин» стал моей основной работой на фронте.

4) «...Работа моя встречена хорошо, и это мне придает сил продолжать ее».

5) «Теркин» был для меня... моей лирикой, моей публицистикой, песней и поучением, анекдотом и присказкой, разговором по душам и репликой к случаю».

Сюжетно-композиционные и жанрово-стилевые особенности поэмы



«Василий Тёркин» –
это лучшее из всего,
написанного о войне на войне.
И чтобы написать так,
как написано это,
никому из нас не дано.
К. Симонов

Задание: найти оптимальную КОМПОЗИЦИЮ, ДОКАЗАТЬ

СПОСОБЫ СВЯЗИ:

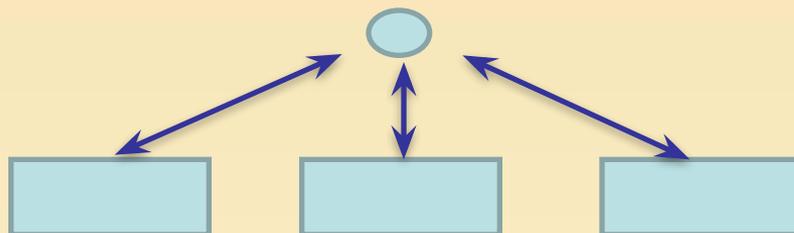
1) отсутствует



2) цепная



3) параллельная



НАЙТИ: оптимальную композицию.
ДОКАЗАТЬ: её оптимальность.

Анкета:

Имя:

Отчество:

Фамилия:

Возраст:

Происхождение:

Род войск:



И тогда из всех
фамилий,
Всех
сегодняшних
имен -
Теркин -
вырвалось -
Василий!
Это был,
конечно, он.

Выводы:

«Василий Тёркин» – это
лучшее из всего,
написанного о войне на войне.

И чтобы написать так,
как написано это,
никому из нас не дано.

К. Симонов

- 1) Как герой живет и действует на отдельных страницах поэмы?
- 2) Как герой ведет фронтовые будни?



Домашнее задание:

- Прочитать главу «Переправа»;
- Выучить наизусть отрывок из этой главы (1 гр);
- Сам Твардовский говорил «Это книга про бойца без начала и конца». Почему? (письменный ответ на вопрос) (3 гр)
- Сравнить главы «На привале» и «Переправа» (стиль, язык, настроение, образ главного героя) (2 гр).



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

