

# Педагогическая идея

Синтез искусств

на уроках музыки

Что стало бы с литературой,  
если бы не было музыки

**Можем ли мы услышать живопись?**

**Можем ли мы увидеть музыку?**

Что стало бы с музыкой,  
если бы не было литературы.

Развитие эмоционально-  
нравственной сферы учащихся;

воспитание чуткости к  
окружающим;

способность откликаться на  
прекрасное и доброе;

развитие фантазии, воображения  
при восприятии прекрасного в  
жизни и в искусстве.

Беседа;

игровая импровизация;

проблемно – поисковая ситуация;

наглядно – слуховой;

эффект удивления;

наблюдение, сравнение,

сопоставление, рисование.

**уроки - презентации**

**уроки - фантазии**

**уроки - путешествия**

**уроки - угадай - ки**

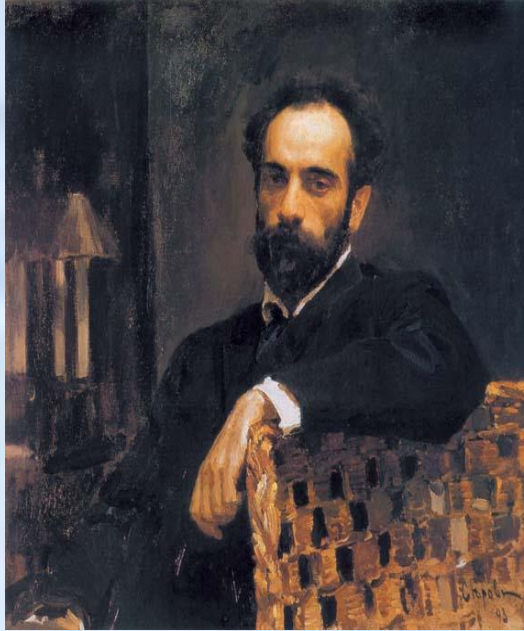
**уроки - викторины**

**уроки - концерты**

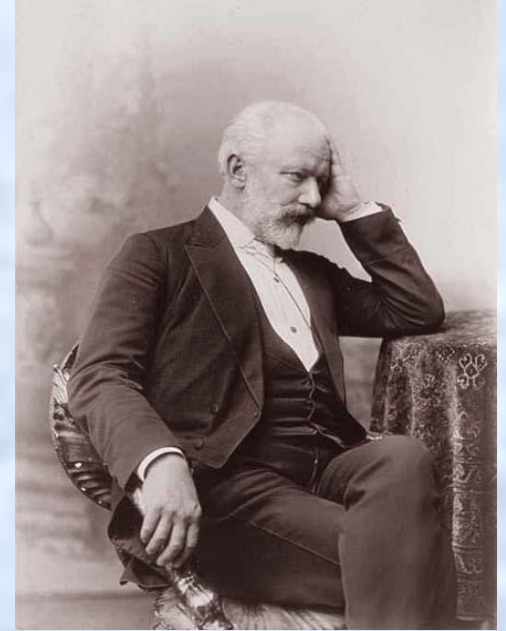
**уроки - лекции**



**Е.А.Баратынский**  
**19 век**



**И.И. Левитан**  
**19 век**



**П.И.Чайковский** 19  
**век**



**В.А.Моцарт**  
**18 век**



**А.Вивальди**  
**17 век**

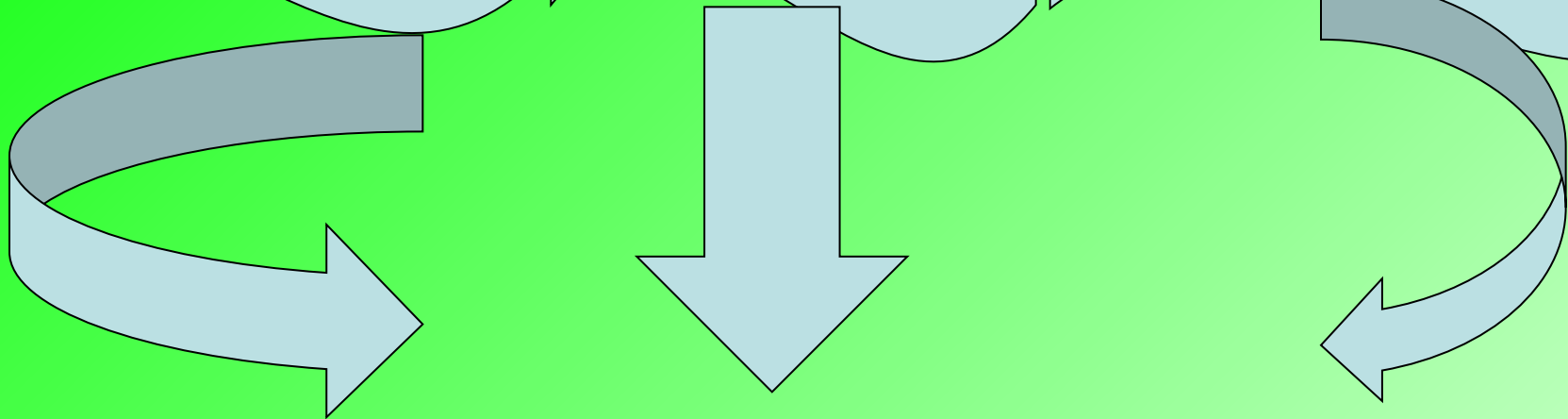




Литература

Музыка

Изобразительное искусство



Размышлять о содержании произведения, сопоставлять, анализировать, делать выводы, обнаруживать навыки творческой деятельности.