

# Коррекция общей моторики у детей со стертой формой дизартрии

учитель-логопед  
МАДОУ №174  
Балакирева М.С

## **Цель коррекционной работы:**

- совершенствование двигательной сферы детей,
- формирование координации движений рук и ног,
- учить ориентироваться в пространстве,
- регулировать свой мышечный тонус,
- закреплять понятие правостороннего и левостороннего движения,
- развитие глазомера.

## Виды упражнений по коррекции общей моторики

- упражнения на развитие тактильной чувствительности;
- упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса;
- упражнения для развития крупной моторики;
- упражнения для развития пространственных представлений

## Упражнения на развитие тактильной чувствительности

Данные упражнения повышают потенциальный энергетический уровень Ребенка, обогащают его знания о собственном теле, развивают тактильную чувствительность.

- самомассаж ушных раковин;
- самомассаж боковых поверхностей пальцев рук;
- самомассаж головы;
- общий массаж ног.



## Упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса

Общий принцип этих упражнений – сильное напряжение мышц с последующим их расслаблением.

- смена положений рук, ног, тела от напряжения к расслаблению;
- движения расслабленными частями тела (потряхивание);
- сочетание рук и ног, а так же рук или ног и туловища;
- движения рук и туловища (ходьба, бег, подскоки).



## Упражнения для развития крупной моторики

Направлены на формирование одновременных сенсомоторных взаимодействий, ощущение границ своего тела и его положения в пространстве.

- движения рук или ног в различных положениях туловища: стоя, сидя, лежа и т.п.
- упражнения с предметами:
  - С мячами (подбрасывание, ловля, передача, перекатывание, удары о стенку);
  - Гимнастическими палками (движения руками, туловищем, с различными положениями палки);
  - С флажками и лентами;
- координация слов с движениями (с музыкальным и без музыкального сопровождения)



## Упражнения для развития пространственных представлений

- упражнения на определение сторон тела (отработка понятий «правый», «левый»);
- соотнести части тела с правой рукой (правая щека, правая нога), затем с левой (левое колено, левое ухо и т.д.), назвать их;
- находясь в колонне, назвать стоящего впереди, затем сзади;
- находясь в шеренге, назвать стоящего слева и справа;
- сидя за столом, определить его правый и левый края.

**Спасибо за внимание!**