



«ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»

Выполнила
Музыкальный руководитель
Петухова И. В.
ГБДОУ №32 Красносельского р-на



ВВЕДЕНИЕ



Основные задачи музыкального развития раннего возраста детей это - развитие музыкальности детей и развитие музыкально-творческих способностей.



Эмоциональная отзывчивость на музыку – одна из важнейших музыкальных способностей



На дне рождения у куклы Маши звучит оркестр.



МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ



Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше. «Если не заложить с самого начала прочный фундамент, то бесполезно пытаться построить прочное здание.»

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ:

1. ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДБОРКА МАТЕРИАЛА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА МИНИ-САЙТЕ.



nsportal.ru/detskii-sad/okruzhayushchii-mir/azbuka-muzykalno-tvorcheskogo-razvitiya-rebenka

» Виртуальный университет

ДЕТСКИЙ САД НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ШКОЛА ВУЗ ОБРАЗОВАНИЕ В ЦЕЛОМ УВЛЕЧЕНИЯ

Учебно-методический материал (средняя группа) на тему:
Азбука музыкально-творческого развития ребенка

Опубликовано 17.04.2013 - 19:04 - Петухова Ирина Владимировна

Практическое пособие для заинтересованных родителей.

Скачать:

Игры с детьми для творческого развития детей 17.53 KB

Предварительный просмотр:

Азбука музыкально-творческого развития.
Первое слово названия - «Азбука»- говорит о том, что это только начало, азы. Последнее слово в названии - «развитие»- указывает на путь развития. Заниматься этим будет не только увлекательно, но и полезно. Вам, уважаемые родители, вместе с вашими детьми можно будет побывать и композиторами, и музыкантами-исполнителями, и актерами, и хореографами, исследователями и даже изготовителями музыкальных инструментов. При этом, уважаемые родители, Вы сможете понаблюдать насколько больше станут творческими возможности и богаче фантазия ваших детей. Ученые давно заметили, что люди, вкусившие творчество совсем по-другому живут и работают, становятся талантливее во многих других...



А ТАКЖЕ: «КАК ПАПУ ПРЕВРАТИТЬ В ДЕДА МОРОЗА» «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯУ НАШЕГО МАЛЫША» и др.

Социальная сеть работников образования **nsportal.ru**

- » Обзор возможностей
- » Проект для одарённых детей «Алые паруса»
- » Виртуальный университет

ДЕТСКИЙ САД НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ШКОЛА ВУЗ ОБРАЗОВАНИЕ В ЦЕЛОМ УВЛЕЧЕНИЯ

Вход/Регистрация

Навигация

- » Главная
- » Блоги
- » Группы
- » Мой мини-сайт
- » Ответы на часто задаваемые вопросы
- » Поиск по сайту
- » Сайты классов, групп, кружков...
- » Сайты образовательных учреждений
- » Сайты пользователей
- » Форумы

Учебно-методическое пособие (средняя группа) на тему:
Что такое музыкальность?

Опубликовано 17.04.2013 - 19:43 - Петухова Ирина Владимировна

Практическое пособие по развитию музыкальности ребенка.

Скачать:

Практические задания заинтересованным родителям	21.08 КБ
---	----------

Предварительный просмотр:

Что такое музыкальность?

Глинка, Чайковский, Моцарт, Бетховен... Знаменитые, известные каждому имена. Кто их путь гения? Кто определил славу музыкантов-композиторов? Природа, родители педагогами?

Может быть, профессиональные качества передаются с генами? Может быть, сын повзрослев, станет ученым, а сын писателя- писателем? Можно нередко слышать

Пуск | Учебно-методическ... | 20:04

2. РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ



- Ознакомление с целями и задачами на год.
- О перспективе стать единомышленниками, в предстоящей творческой работе.
- Ознакомление с планом работы на год.
- О домашних заданиях для родителей.
- О предварительной подготовительной работе.
- О проведении праздников вместе с родителями.
- Памятка для родителей.



Родители с удовольствием откликнулись на перспективу совместной творческой работы.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:



1. Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше. Время, упущенное, как возможность формирования интеллекта, творческих, музыкальных способностей ребенка будет невосполнимо.
2. Путь развития музыкальности каждого человека не одинаков. Количественные накопления обязательно перейдут в качественные. Для этого Вам потребуется время и терпение.
3. Отсутствие какой-либо способности может тормозить развитие остальных. Значит важнейшей задачей, является устранение не желаемого тормоза. (развить недостающую способность)
4. «Не приклеивайте» Вашему ребенку «ярлык» - не музыкальный, если Вы ничего не сделали для того, чтоб эту музыкальность у него развить.

**ЧЕМ АКТИВНЕЕ ОБЩЕНИЕ ВАШЕГО РЕБЕНКА С МУЗЫКОЙ,
ТЕМ БОЛЕЕ МУЗЫКАЛЬНЫМ ОН СТАНОВИТСЯ, ТЕМ
РАДОСТНЕЕ И ЖЕЛАННЕЕ НОВЫЕ ВСТРЕЧИ С НЕЙ.**



ПРЕДВАРИТЕЛЬНО- ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА :

- Создание детской фонотеки для детей раннего возраста.
- Приобретение музыкально-шумовых инструментов:
бубен, деревянные ложки, колокольчики, очень хорошо приобрести хрустальный колокольчик, погремушки, клависы, треугольник.
- Совместное изготовление простейших инструментов всей семьей:
шуршащие коробочки, ксилофончики, кубики и т.д.
- Изготовление атрибутов для совместного творчества:
морковки, снежки (сшитые из синтипона), мороженки, ленточки для снежинок, грибочки, платочки, султанчики шапочки зайчиков, мишек, лисички, петушка и т.д.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА



чтобы создать образ, достаточно "ушек", «хвостиков», «медальённыхиков»

Для развития чувства ритма пригодятся шумовые инструменты, кубики, погремушки.





ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ МУЗЫКАЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА:

- Слушание классической музыки.
- Активное слушание детских песен (возможно с движением) и подпевание.
- Слушание колыбельной в записи, а также в исполнении мамы при укладывании спать ребенка.
- Использование разученного материала на встречах с родителями, в повседневной жизни и домашних праздниках.
- Использование атрибутов, сделанных родителями, в танцах и играх.
- Шумовой оркестр на домашних праздниках и в повседневной жизни.



3. СОВМЕСТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

Консультации для мини-групп (не более пяти мам и их детей. (мам могут заменить папы)

Цель:

Восприятие, исполнение, творчество.

Задачи:

Индивидуальный подход, развитие музыкальных и творческих способностей, воображения, фантазии, уверенности в себе, своих силах.

Результат:

Активность, интерес, эмоциональная отзывчивость детей, совместное творчество.



ТЕМЫ КОНСУЛЬТАЦИЙ: "МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ"



Я не раз наблюдала как увлеченно выполняют задания мамы и как раскрываются дети, а также их общую радость от совместного исполнения

«РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА»



Вместе на совместных консультациях родителей и детей, осваиваем ритмические формулы – (ежик - лев, ежик-ежик)



«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ»



Сопровождаем танец лошадки на клавишах, а лошадка у Димы радостно танцует.



Мама с сыном сочинят нам музыку дождя.

"УЧИМСЯ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ"



А как приятно послушать
колыбельную на коленках у мамы



Учимся слушать классическую
музыку

4. ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВСТРЕЧИ С РОДИТЕЛЯМИ



Разучивание музыкального материала для практического использования его в семье и на совместных утренниках в детском саду

1. Тематическая подборка материала (на заданную тему)
2. Материал к соответствующему времени года.

Как правило это материал, который будет использован на совместных утренниках. Это хороводы, игры и танцы с мамами.

Очень хорошо, когда этот же материал родители легко вставляют в семейные праздники и развлечения. (Ведь у каждого есть диски с записанной музыкой разученного материала)

5. СОВМЕСТНОЕ ПРОВЕДЕНИЕ УТРЕННИКОВ (РОДИТЕЛЕЙ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ)



**«Мы за ручки кукол
взяли, вместе с ними
заплясали»**



**Полюбуйтесь!
Вот какой с
мамою
оркестр
большой!**



Мы танцуем вместе с мамой, полюбуйтесь-ка на нас!



**Мастерить
атрибуты
приятно всей
семье
(грибочки,
снежки,
морковки,
платочки,
султанчики,
ленточки,
мороженки**

В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА, НАИБОЛЕЕ АКТИВНЫХ РОДИТЕЛЕЙ НАГРАЖДАЕМ ГРАМОТАМИ.



В КАЧЕСТВЕ ЗАКЛЮЧЕНИЯ:



Первые шаги в развитии музыкальных и творческих способностей мы помогли ребенку сделать вместе с родителями!

Потребность в музыке как стимулятор активности человека необходима для любой его деятельности.

Давно известно, что люди вкусившие творчества, становятся талантливее. Не важно чем придется заниматься детям во взрослой жизни, важно это делать творчески, вдохновенно, с фантазией, любовью и выдумкой.



Спасибо
за внимание!