

Технология модерации на логопедических занятиях

*Учитель-логопед Ахмина Н. В.
МАОУ СОШ № 94
Челябинск*

Модерация

Модерация –

это способ проведения учебных занятий, который быстрее приводит к результатам и дает возможность всем участникам принять общие решения как свои собственные.

Модерация

Основная дидактическая цель
метода модерации в
образовательном процессе —
развитие способности
учащихся
самостоятельному
и ответственному решению
вопросов, проблем.

Це

Модерация

ации

– эффективное управление дискуссией

Основная дидактическая цель
метода модерации в
образовательном процессе –
развитие способности
учащихся
к
самостоятельному
и ответственному решению
вопросов, проблем.

(учителя, обучающихся).

Модерация

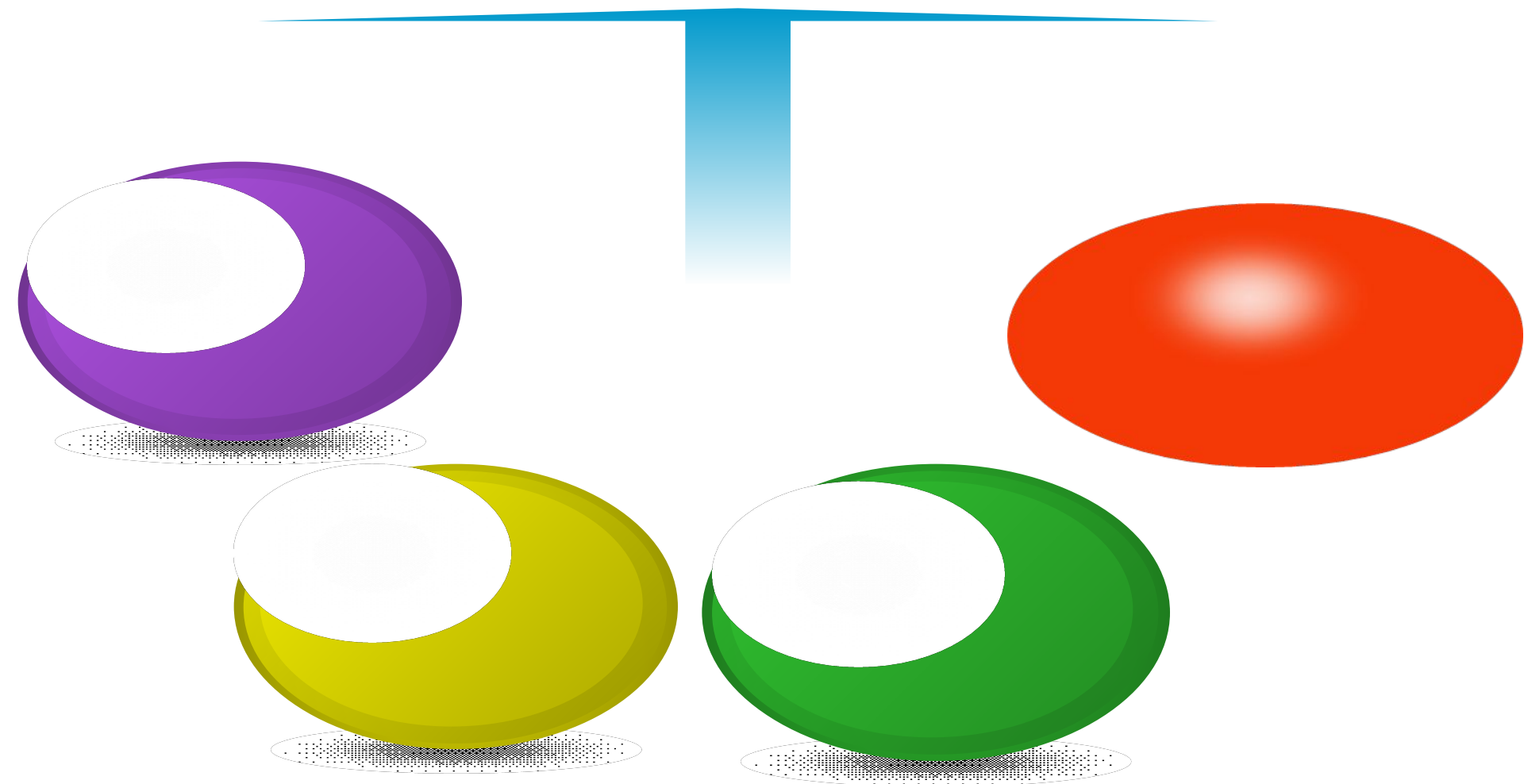
Процесс

Этапы

Возможности

Методы

Принципы модерации



Процессы,
обеспечивающие
результативность метода модерации

- ✓ **Визуализация**
- ✓ **Вербализация**
- ✓ **Презентация**
- ✓ **Обратная связь**

Этапы модерации

- инициация (начало урока, знакомство);
- вхождение или погружение в тему (сообщение целей урока);
- формирование ожиданий учеников (планирование эффектов урока);
- интерактивная лекция (передача и объяснение информации);
- проработка содержания темы (групповая работа обучающихся);
- подведение итогов (рефлексия, оценка урока);
- эмоциональная разрядка (разминки).

Возможности

- АМО реализуют потребности личности в **активных методах обучения:**

активности;

- АМО формируют самое главное – трудовые навыки, умения и вырабатывают привычку активно, творчески, рационально мыслить и действовать;
- АМО вырабатывают умение решать проблемы;
- АМО – это ожившая ситуация со всеми взаимодействиями между людьми;
- АМО может быть столько, сколько

Метод «Поздоровайся локтями»

(начало фронтального логопедического занятия)

Цель – встреча друг с другом,
приветствие,
создание непринуждённой обстановки.

Время- 3 минуты

Проведение-дети встают в круг,
рассчитываются на 1-2

1-ставит руки на плечи;

2-ставит руки на пояс;

Здороваются друг с другом локтями,
называя ласково имя напарника

Метод деления на команды

Цель: организовать детей, активизировать внимание, ввести в тему, объединиться в команды. Дети получают конверт с заданиями от Совы. Для выполнения заданий учитель-логопед предлагает детям разделиться на команды, сложив разрезную картинку, назвать команды, в которые они объединились, и определить первый звук в названии команд.

Метод «Что у меня на сердце» (рефлексия)

Цель - научить детей давать оценку своему внутреннему состоянию и отслеживать его изменение в процессе действия.

Время- по 2 минуты в начале и в конце занятия.

Проведение - логопед просит в начале занятия каждому логопату на силуэте сердечка нарисовать своё настроение.

По окончании занятия дети со второй стороны сердечка рисуют своё новое состояние и определяют, как изменилось настроение в процессе занятия.

Метод «Цветочная поляна»

(формирование ожиданий ученика)

Цель - выявить ожидания детей на занятии.

Время- в ходе занятия.

Проведение – ученики в центре белых бумажных

цветков пишут свои имена,

прикрепляют цветы на доску-поляну.

По мере выполнения заданий они

закрашивают

лепесточки, подбирая цвет в зависимости от степени усвоения материала.

По окончании занятия делают вывод,

что необходимо ещё повторить.

Метод «Золотая рыбка»

(формирование ожиданий ученика)

Цели: Самостоятельно сформулировать свои ожидания, узнать ожидания других участников.

– Ребята, как вы думаете, сможем ли мы помочь

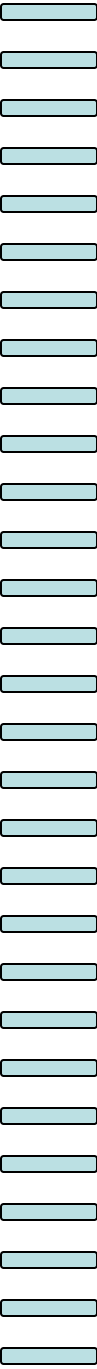
Золотой рыбке? Тот, кто думает, что сможем – пусть раскрасит одну чешуйку рыбки любым цветным мелком, а кто не уверен в своих силах – простым карандашом.

Метод «Инфо-угадайка» (презентация нового материала)

Цель - представление нового материала, его структурирование, оживление внимания.

Время- зависит от объёма нового материала
и структуры занятия.

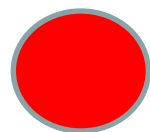
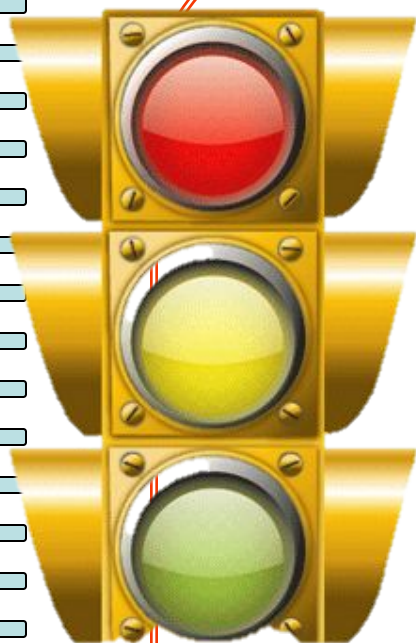
Проведение: дети через загадку выходят на новый изучаемый звук, а характеристику ему определяют самостоятельно, выставляя данные звука на планшет.



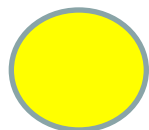
Проработка содержания темы (групповая работа обучающихся);

1. Метод «Автобусная остановка»
2. Метод «Аквариум»
3. Метод «Живые Буквы»
4. Метод «Шифровальщики»
5. Метод «Наряди елку»
6. Метод «Собери чемодан»

Подведение итогов (рефлексия, оценка урока)



Красный – не доволен,
сделал не все, что мог



Желтый – мог бы лучше

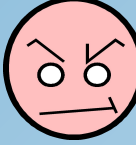




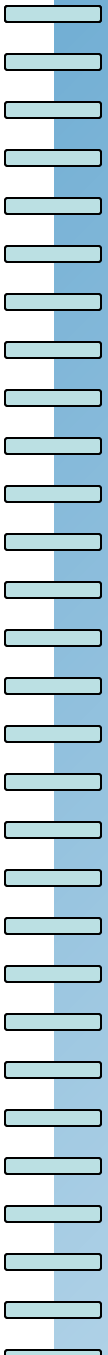
Зеленый – сделал все,
что в моих силах для успеха группы

Рефлексия содержания учебного материала

- Я научился...
- Мне было интересно...
- Мне было трудно...
- Больше всего мне понравилось...
- Я всё хорошо понял и могу идти дальше.
- Я всё хорошо понял, но мне нужно быть более внимательным.
- Мне нужно еще раз всё повторить.

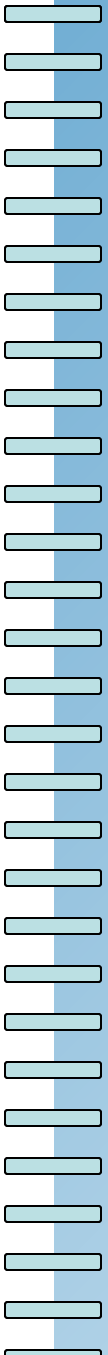
СЕГОДНЯ НА УРОКЕ...

- 1  Все было непонятно
- 2  Мне было скучно
- 3  Я ничего нового не узнал
- 4  Мне было интересно
- 5  Мне очень понравилось!




Технология модерации в отличие от традиционных методик обучения предоставляет широкие возможности обучающимся для рефлексии. Помимо проведения рефлексии в конце занятия, возможно выделение времени для нее и на других этапах образовательного процесса.

Если мы хотим научить человека думать, а не просто воспроизводить заученную информацию, этому стоит уделять достаточно времени и нашего внимания.



Таким образом, использование АМО и технологии модерации позволяет обеспечить эффективную организацию и последовательное осуществление игрового образовательного процесса для достижения высокой заинтересованности и вовлеченности обучающихся, уверенности и мотивированности учителя, соответствия результатов деятельности школы ожиданиям и потребностям обучающихся, родителей, общества.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



ИСТОЧНИКИ

<http://www.standart.edu.ru/>

<http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/napravleniya-korreksionnoi-raboty-po-razvitiyu-svyaznoi-rechi-u-m>

<http://school4-golovko.narod.ru/2011/27.04/pedsovet/belchakova.htm>

<http://s27012.edu35.ru/index.php/2011-03-21-11-12-26/2011-10-02-09-16-01/92-2011-10-02-10-04-26.html>

<http://www.logolife.ru/logopedy/avtomatizaciya-zvukov/igrovye-metody-i-priemy-na-etape-avtomatizacii-zvukov.html>