



ЧАС ЛИТЕРАТУРЫ И МАТЕМАТИКИ

БИБЛИОТЕКА ШКОЛЫ №36



«Нам кажется, что вот он,
наконец, Льюис Кэрролл;
мы глядим пристальнее —
и видим оксфордского
священника.

Нам кажется, что вот он,
наконец, достопочтенный
Доджсон;
мы глядим пристальнее —
и видим волшебника и
чародея.»

В.Вулф. «Льюис Кэрролл»



ЛЬЮИС КЭРРОЛЛ
(ЧАРЛЗ ЛЮТВИДЖ ДОДЖСОН)
1832 - 1898



ОКСФОРДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Вид на Крайст Чёрч Колледж.
Гравюра середины 19 век



«Узелок IV»

1-й + 5-й мешки = 12 фунтов

2-й + 3-й мешки = 13 и $\frac{1}{3}$ фунта

3-й + 4-й мешки = 11 и $\frac{1}{2}$ фунта

4-й + 5-й мешки = 8 фунтов

1-й + 3-й + 5-й мешки = 16 фунтов



«ВСЁ ДЕЛАЛОСЬ ПРОСТО В ТЕ ДАВНИЕ ДНИ. ЕСЛИ У КОГО-ТО БЫЛО МНОГО ДЕНЕГ, ОН ПРОСТО КЛАЛ ИХ В БАНКУ, ЗАКАПЫВАЛ ЕЁ ПОД ЗАБОРОМ, ГОВОРИЛ: «У МЕНЯ ДЕНЬГИ В **БАНКЕ**» - И БОЛЬШЕ НИ О ЧЁМ НЕ БЕСПОКОИЛСЯ.

А КАК ПУТЕШЕСТВОВАЛИ В ТЕ ДАЛЁКИЕ ВРЕМЕНА! ВДОЛЬ ДОРОГ ТОГДА СТОЯЛИ ШЕСТЫ. ЛЮДИ ВЛЕЗАЛИ НА НИХ И СТАРАЛИСЬ УДЕРЖАТЬСЯ НА САМОЙ ВЕРХУШКЕ КАК МОЖНО ДОЛЬШЕ, А ПОТОМ (ОБЫЧНО ЭТО ПРОИСХОДИЛО **ОЧЕНЬ** СКОРО) ПАДАЛИ ОТТУДА . ЭТО И НАЗЫВАЛОСЬ **ПУТЕШЕСТВОВАТЬ.**»

«А ВОТ ЗАГАДКА: КАК СДЕЛАТЬ ПРЕВОСХОДНУЮ ФОТОГРАФИЮ? ОТВЕТ: СНАЧАЛА СНЯТЬ ВОСХОД, А ПОТОМ К ВОСХОДНОЙ ФОТОГРАФИИ ПРИСТАВИТЬ «ПРЕ - ».»

ИЗ ПИСЕМ Ч.Л.ДОДЖСОНА



«Что и говорить, 21 год – возраст **весьма** юный... Подумать только, что в прошлом году я был вдвое, а **ещё раньше** - втрое старше Лили! Когда именно я был втрое старше Лили, попытайся решить сама. Для тех, кто любит такие вещи, - это прекрасная арифметическая задача!»

ИЗ ПИСЬМА Ч.Л.ДОДЖСОНА



ЧАРЛЬЗ ЛЮТВИДЖ ДОДЖСОН

придумал:

- Заменитель клея для заклеивания конвертов, приклеивания мелких предметов к книжкам и прочего (это была бумага, смазанная клеем с обеих сторон).
- Дорожные шахматы (в них фигуры держались на доске с помощью небольшого выступа, соответствовавшего углублению в клетке).
- Систему запоминания чисел.
- Множество головоломок, занимательных и логических задач.



ЛЬЮИС КЭРРОЛЛ - ФОТОГРАФ





Charles Lutwidge

Carolus Ludovikus

Льюис Кэрролл



ДУБЛЕТЫ, ИЛИ СЛОВЕСНЫЕ ЗВЕНЬЯ

БАНТ -РАНТ

- РАНА -

- РОСА - КОСА

РАСА



А помнишь, как по синей воде
Лёгкую лодочку ветер гонит?
Июльский вечер. Покой везде.
Слушают дети. И солнце тонет:
Алый круг ещё над рекой.

Памяти этой время не тронет.
Льдом и ветром, злом и тоской,
Едким снегом и тусклым светом
Зима покрыла июльский покой...
А память – она не рассталась с летом.
Но нет, я найду Алису! А где?
Сказка не может кончаться на этом.

Лёгкая лодка на синей воде.
Июльский вечер. Солнце садится:
Длинный луч скользит по гряде.
Да разве всё это небылица?
Есть ли Алиса? Была ли она?
Легко ли поверить, что детские лица –
Лишь одно дуновение сна?

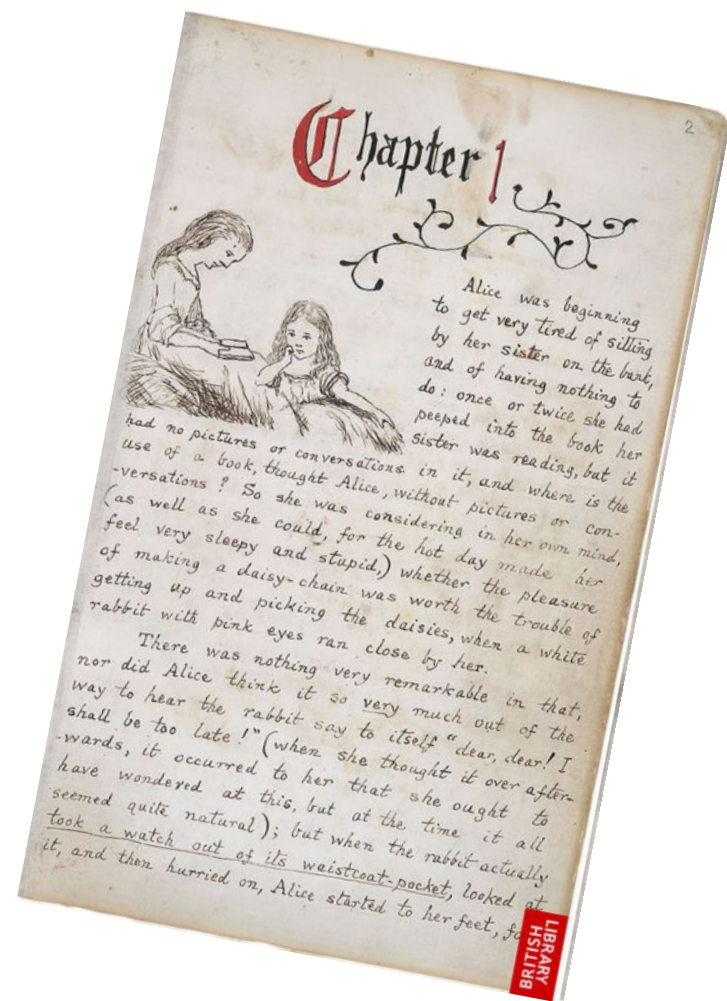
*Алиса в
Стране чудес*

*Алиса
в Зазеркалье*





АЛИСА ЛИДДЕЛ



Страница рукописной книги,
подаренной автором Алисе

«НОНСЕНС» – ЧЕПУХА, НЕЛЕПИЦА,
БЕССМЫСЛИЦА.

«КАЛАМБУР» – ШУТКА, ОСНОВАННАЯ
НА ИСПОЛЬЗОВАНИИ СХОДНО
ЗВУЧАЩИХ,НО РАЗНЫХ ПО ЗНАЧЕНИЮ
СЛОВ.





Алиса и Додо

**По мнению министерства
культуры, спорта и СМИ
Великобритании,
сказка
«Алиса в Стране чудес»
вошла в список двенадцати
«самых английских»
предметов и явлений.**



**ПО ЗАКАЗУ
ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА
СССР
ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ
И РАДИОВЕЩАНИЮ**