

Остап и Андрий

Портрет. Портретная характеристика. Литературные образы героев произведения.

Давайте
вспомним:

Как автор создаёт
образ
литературного
героя?

Герасим – главный герой рассказа «Муму»

Что нужно автору, чтобы **создать** образ
литературного героя?

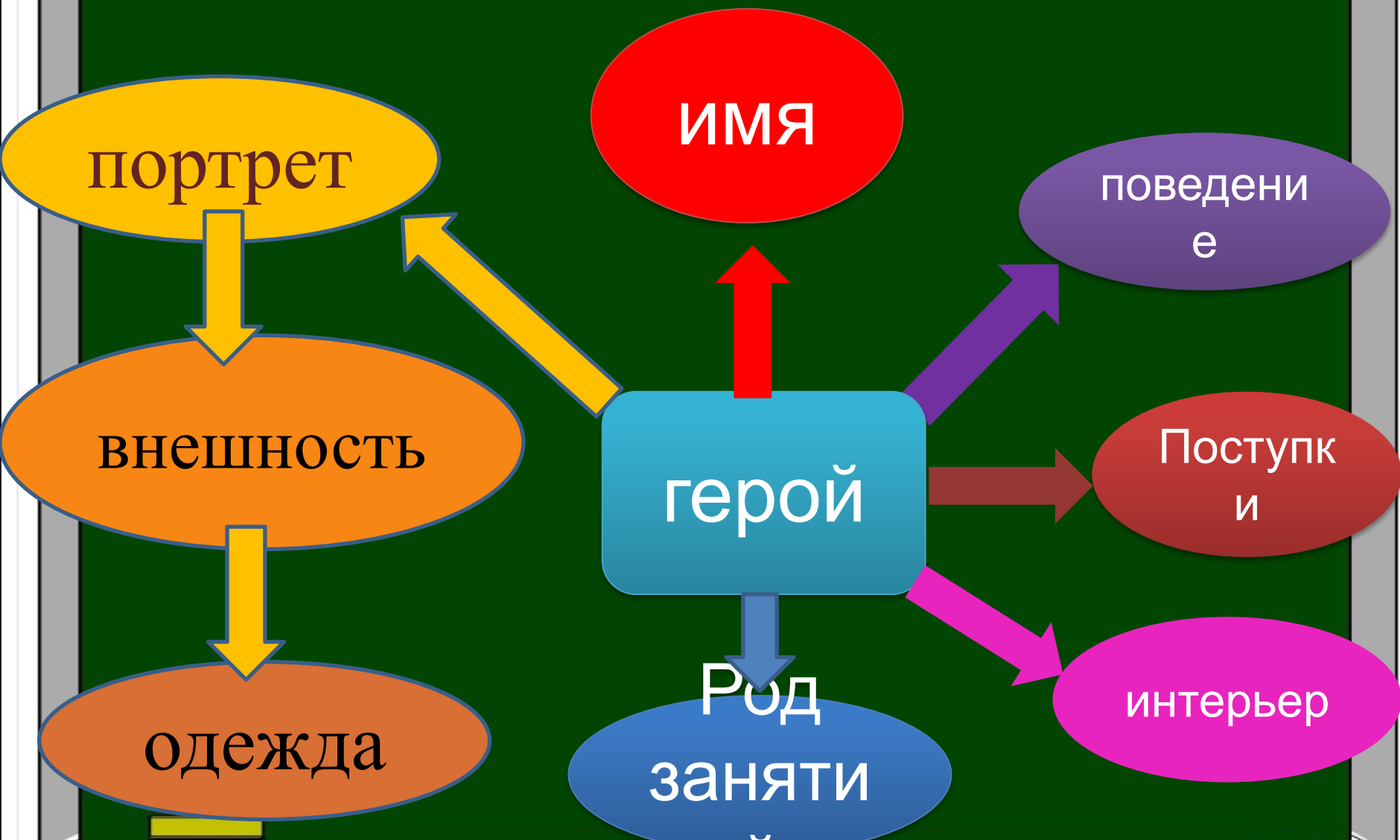


Чтобы создать образ автору надо знать:

Что создаёт?

Как это сделать?

Средства создания образа литературного героя



Мы ответили на вопрос «Что создаёт автор?»

**Художник рисует красками,
а писатель рисует при помощи
средств художественной
изобразительности:**

**метафор, сравнений, олицетворений,
гипербол** и проч.

Мы ответили на вопрос:

Как автор создаёт образ?

Ответим ещё на один
вопрос:

Чем отличаются термины «портрет» и «портретная характеристика?»

Мы выяснили, что термин **«портретная характеристика»** понятие **более широкое**, включающее в себя ещё и **авторскую оценку** характера, поведения героя.

Теперь поговорим о наших героях.

Оста

Андр

В начале автор даёт **общий портрет** братьев.
Почему?

Но здесь же **подчёркивает разность** братьев. **Как?**

Братья **одинаковые** или **разные**?

Заполним
таблицу

Оста

Как

Шалости
и

Ответственно
сть за

Способен
ли предать
СВОИХ

товарищей?

Где

Отношение
к бедной
матери
своей

Получились ли хорошие воины из

Способен
ли предать
СВОИХ

товарищей?

Андр

Как

Шалости
и

Ответственно
сть за

Способен
ли предать
СВОИХ

товарищей?

Как вы думаете, почему Андрий становится предателем?

Приведите аргументы письменно:

❖ **Чем бы мы могли его оправдать?**

Можно ли его оправдать ?

Родину, Мать – умей защищать!

Какие **три** центральных **слова – символа** присутствуют в повести «Тарас Бульба», вокруг которых строится вся повесть?

Мать Родин
ЛЮБОВ

В начале повести есть указание на то, что Андрий может предать свою Родину.

Найдите в тексте

Какие черты характера Андрия привели к предательству?

Согласны ли вы с высказыванием:
«Андрий мог думать только о себе, поэтому не способен был постоять за общее дело?»

Дайте полный письменный ответ на этот вопрос и получите оценку

На следующем уроке мы
поговорим
с вами о Тарасе Бульбе,
о товариществе,
о современности повести.