

Муниципальное общеобразовательное бюджетное
учреждение средняя общеобразовательная школа №
12 города Нефтекамск Республики Башкортостан

**Формирование творческих
способностей младших
школьников в процессе
обучения по системе Л.В.
Занкова.**



Актуальность проекта.

Актуальность данной темы объясняется следующими положениями:

Во-первых, основная цель образования заключается в том, чтобы готовить подрастающее поколение к будущему, к появлению новых возможностей, которые предоставляет жизнь.

Во-вторых, мы живем в век информации, в обществе произошли бурные изменения, осуществившиеся за относительно короткий срок. Чтобы адекватно реагировать на эти изменения, человек должен активизировать свои творческие способности, развить в себе творчество.



Проблема исследования:

**Каковы возможности системы
обучения Л.В. Занкова для
развития творческих
способностей младших
школьников?**



Объект исследования:

Развитие творческих способностей учащихся.

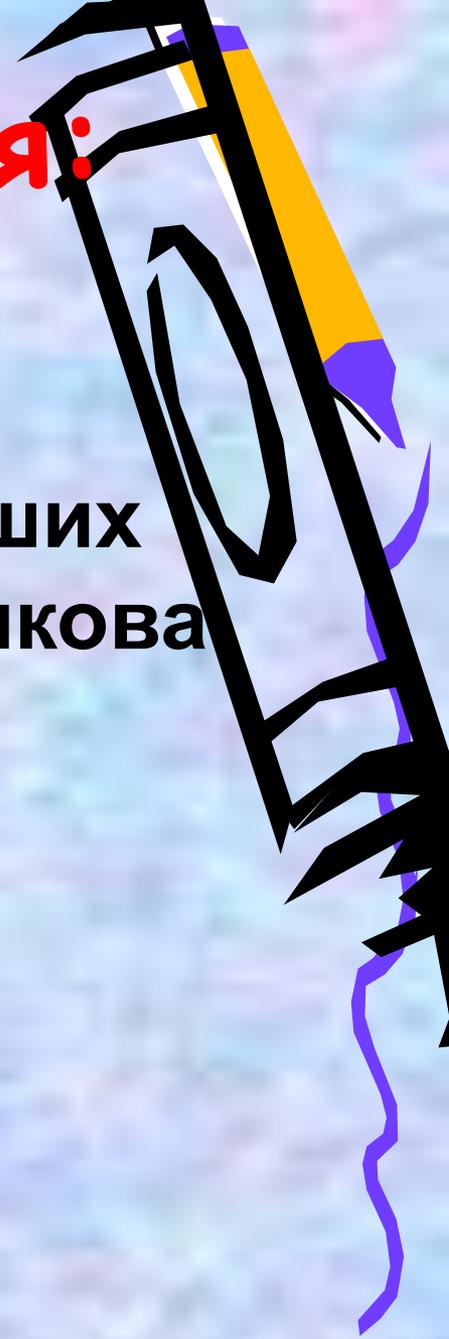
Предмет исследования:

Педагогические условия формирования творческих способностей младших школьников в процессе обучения по системе Л.В. Занкова.



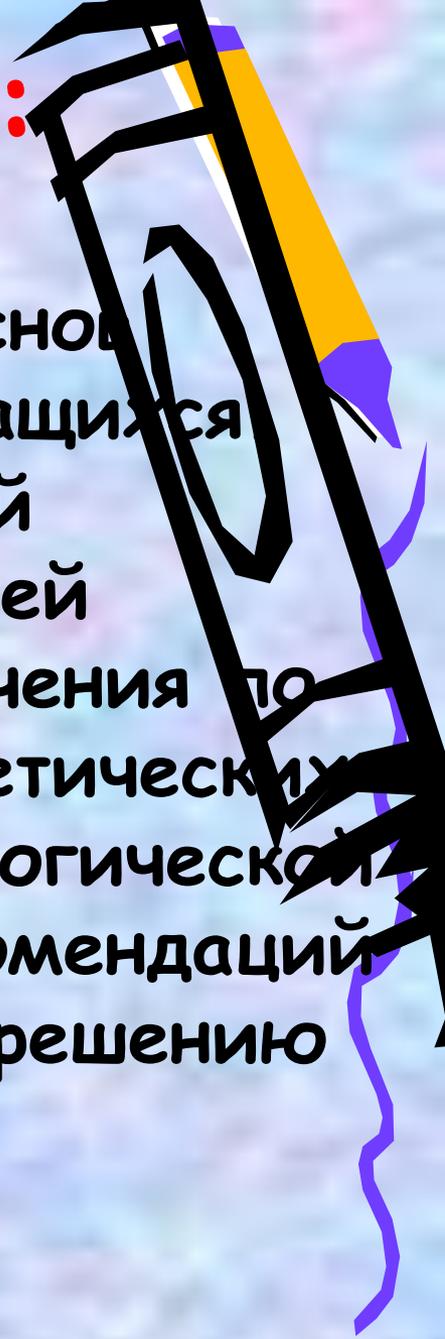
Цель исследования:

Определение возможностей и эффективных путей развития творческих способностей младших школьников по системе Л.В. Занкова



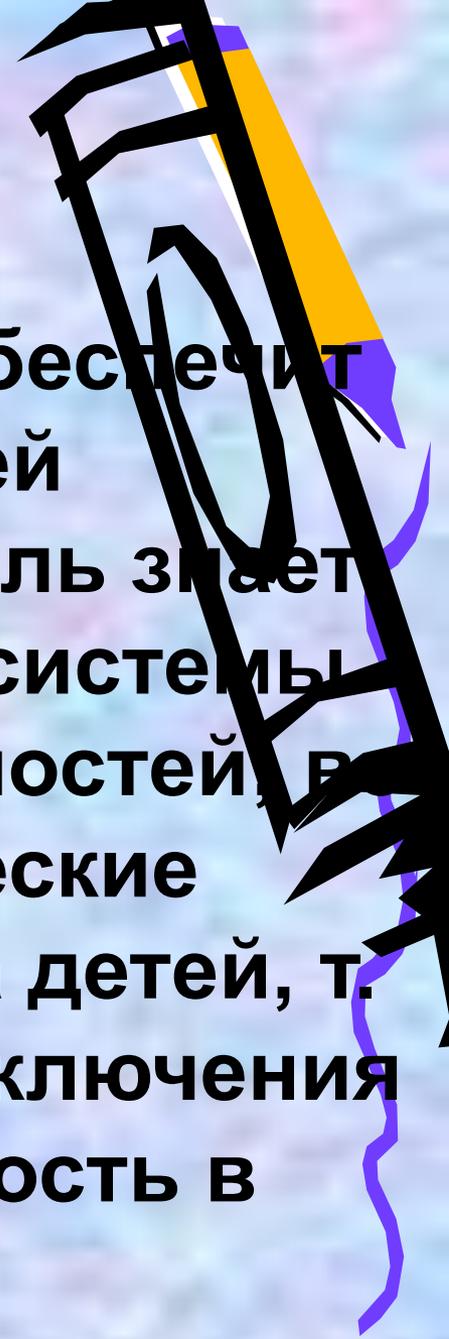
Задачи исследования:

Анализ психолого-педагогических основ развития творческих способностей учащихся. Определение педагогических условий формирования творческих способностей младших школьников в процессе обучения по системе Л.В. Занкова. Проверка теоретических положений в процессе опытно-педагогической работы. Разработка методических рекомендаций для учителей начальных классов по решению выдвинутой проблемы.



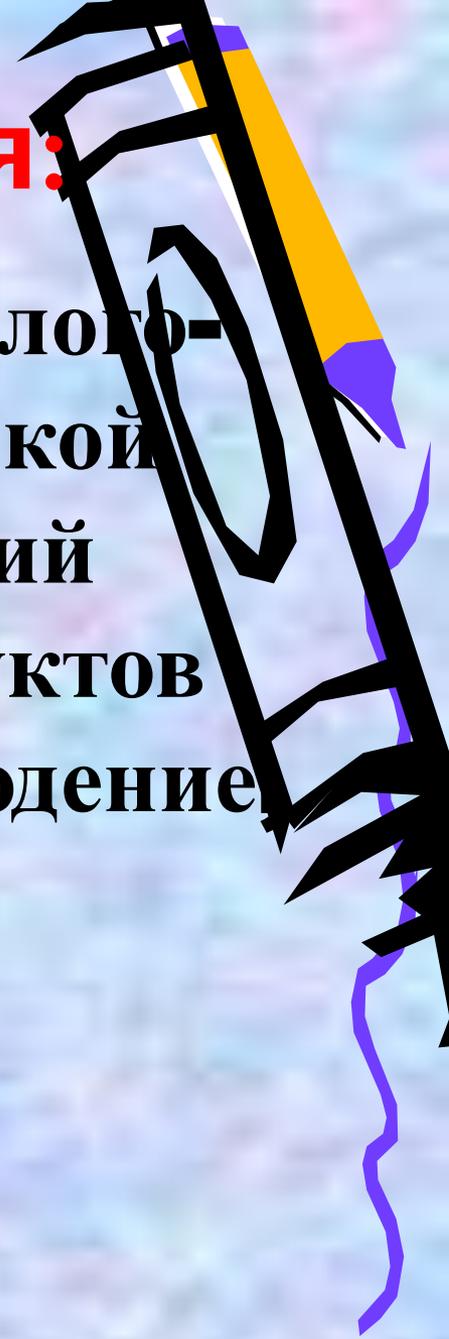
Гипотеза исследования:

Система обучения Л.В. Занкова обеспечивает развитие творческих способностей учащихся, если, во-первых, учитель знает и понимает возможности данной системы для развития творческих способностей, во-вторых, он выполняет педагогические условия для развития творчества детей, т. е. владеет методами, приемами включения учащихся в творческую деятельность в процессе обучения.



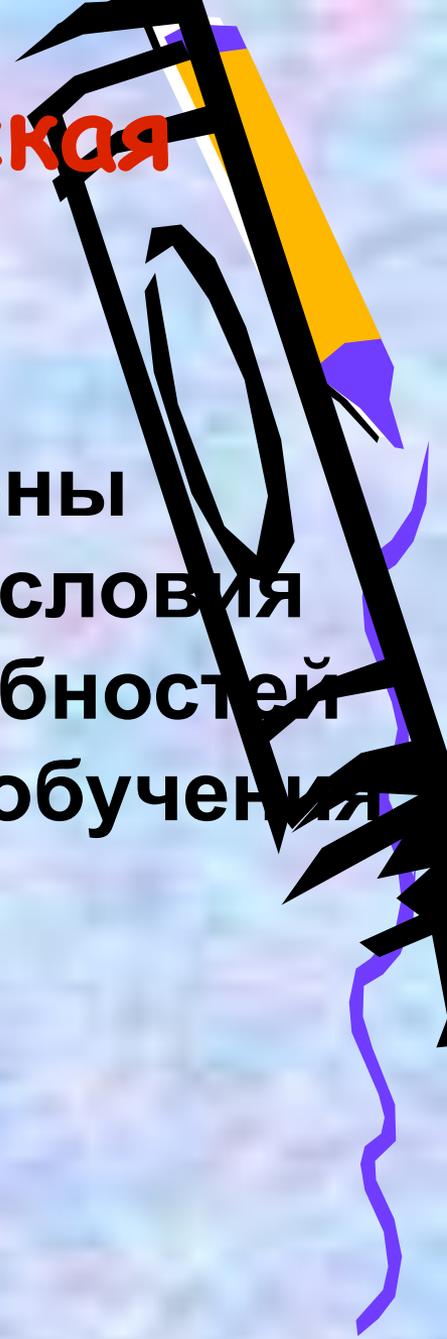
Методы исследования:

Теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы, педагогический эксперимент, изучение продуктов деятельности учащихся, наблюдение, тестирование.



Теоретическая и практическая значимость работы:

**Состоит в том, что определены
возможности и педагогические условия
формирования творческих способностей
младших школьников в процессе обучения
по системе Л.В. Занкова.**



Этапы реализации проекта.

Первый этап – подготовительный.

Изучение новейших достижений педагогической теории и практики по направлению работы. Подбор диагностического инструментария. Выявление критериев оценки уровня овладения ребенком наглядным моделированием для развития связной речи.

Второй этап – констатирующий эксперимент.

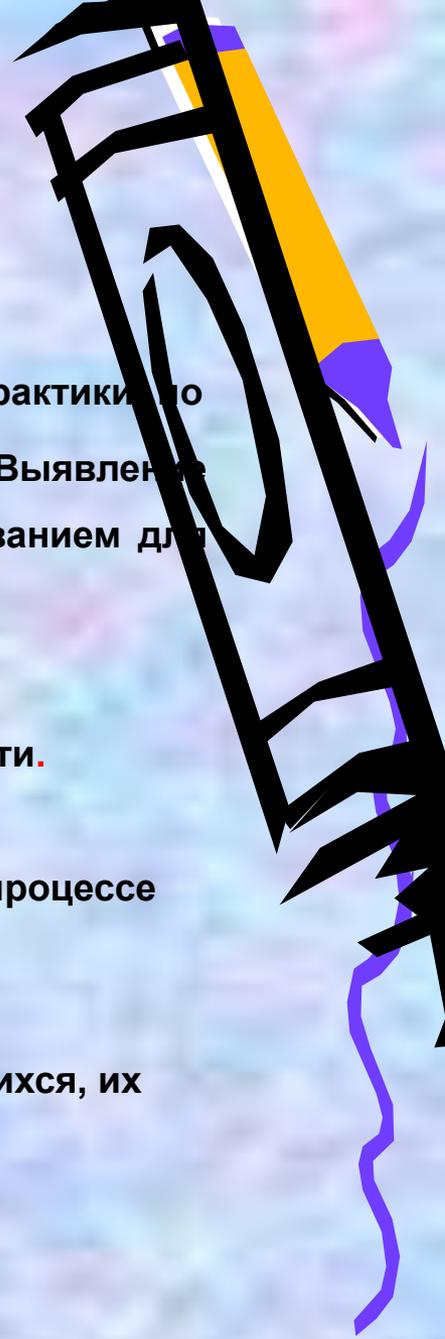
Определение уровня сформированности у учащихся творческой активности.

Третий этап – формирующий эксперимент.

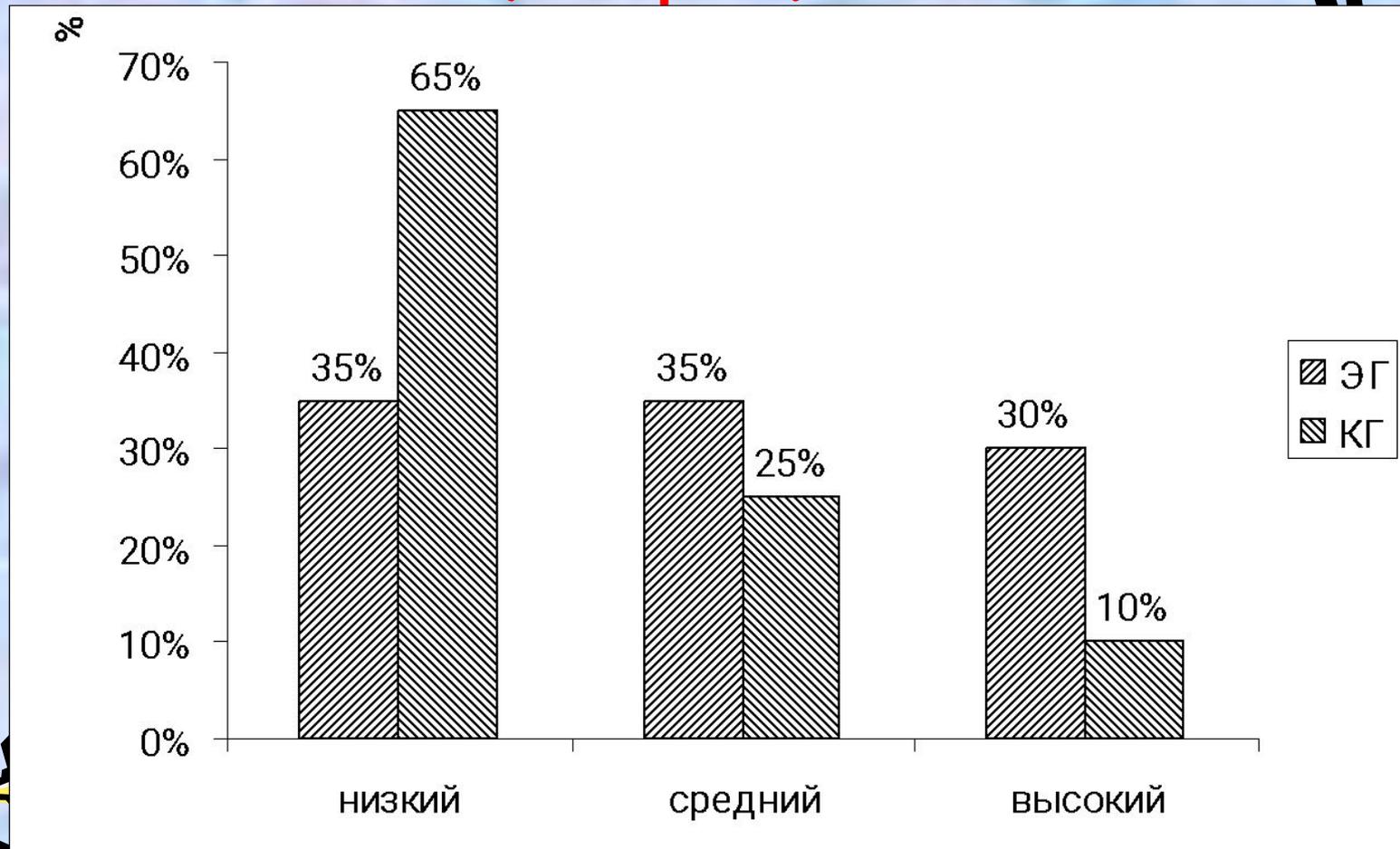
Создание педагогических условий творческих способностей учащихся в процессе обучения по системе Л.В.Занкова.

Четвертый этап – контрольный эксперимент.

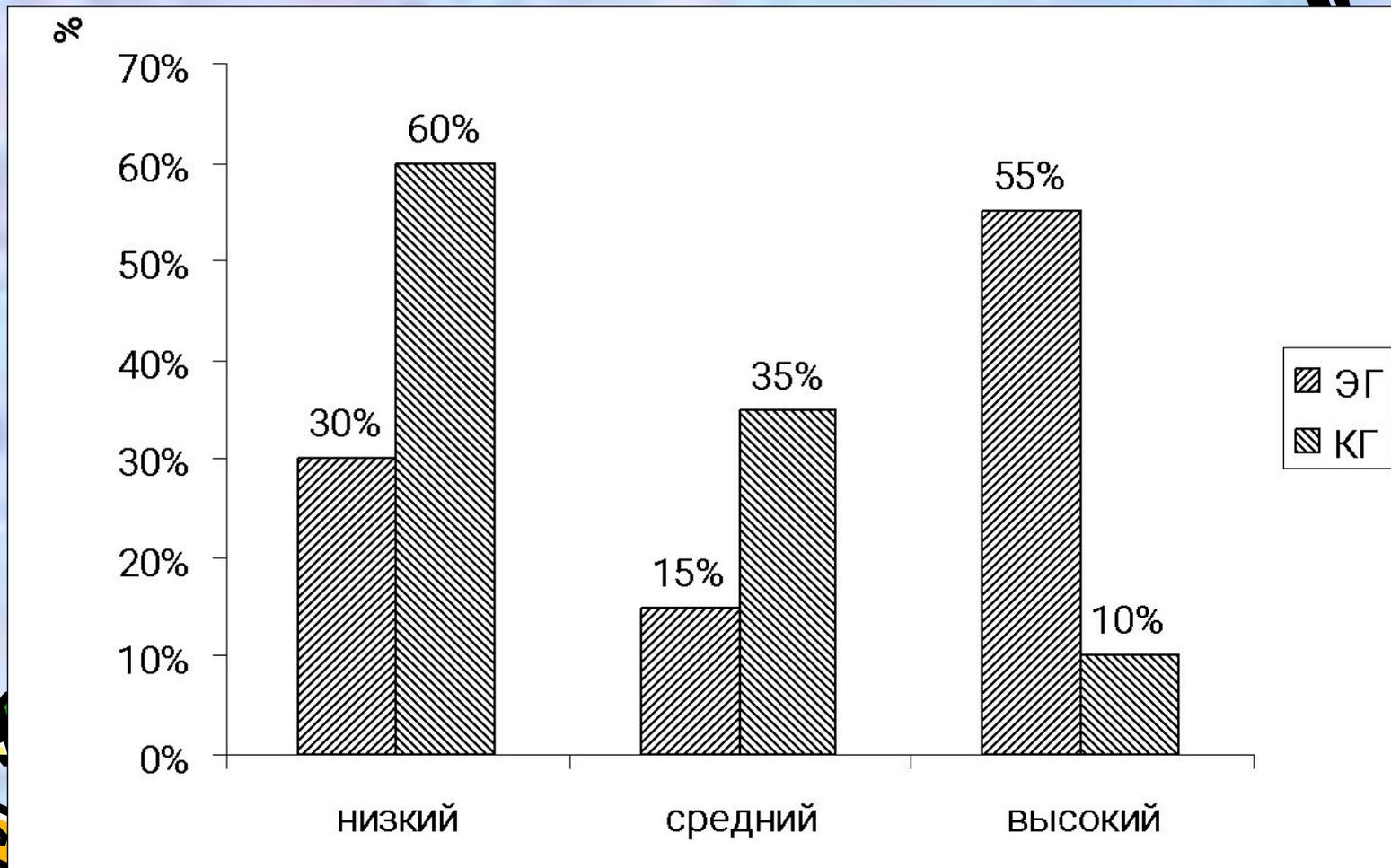
Определение и анализ в сформированности творческой активности учащихся, их творческих способностей.



Уровни сформированности творческих способностей (1 срез)



Уровни сформированности творческих способностей (2 срез)



Ожидаемые результаты:

Школьники обретут навыки самостоятельного нахождения путей решения проблемы;

Расширится кругозор и интеллектуальное развитие учеников;

Обретут умение анализировать, сравнивать, обобщать;

Научатся отстаивать свою точку зрения;

Повысится эмоциональная устойчивость, желание творить и делиться этим с другими;

Научатся работать в группах, проявляя коммуникативные умения.



Спасибо за внимание!

