

«Россия – сказочная страна»





Россия - сказочная страна

Сказки гуляют по свету,
Ночь запрягая в карету.
Сказки живут на полянах,
Бродят по зорьке в туманах.

Что больше всего любят
и знают дети всех
стран?

Ну конечно же сказки!

В России сказку любят
испокон веков. Без сказки
не обходится ни в одной
семье.

Их передают из
поколение в поколение
от бабушки - внуку, от
брата - сестре.

Поэтому они у нас
называются **НАРОДНЫЕ**



Народные сказки, не только те,
которые вышли из народа и не
имеют автора, но и те

которые написаны прославленными русскими
писателями.

Среди них: А.Н. Астафьев, Д.Н. Мамин-
Сибиряк, П.П. Бажов, А.Н. Толстой, В.Н. Носов

А сколько красивых иллюстраций сделано
к нашим сказкам художниками русскими
художниками такими как: И.Я. Билибин,
В.Н. Конашевич, В.Г. Сутеев, Ю.А.
Васнецов и конечно В.М. Васнецов.

*У лукоморья дуб зеленый;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Все ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.*

Благодаря
творчеству
Александра
Сергеевича
Пушкина о
сказочных героях
нашей страны
узнал весь свет.



невероятной, но поучительной истории.



Сказки


о животных

Главными персонажами являются животные (иногда им противостоит человек)



Волшебные сказки

Главными персонажами являются люди и фантастические существа; животные здесь чаще всего — добрые помощники главного героя. В этих сказках речь идет об удивительных приключениях Ивана-царевича или Ивана-дурака, обязательно связанных с волшебством.



Социально-бытовые сказки

главными персонажами которых также являются люди, но, в отличие от волшебных сказок, где герои одерживают победу благодаря волшебству, в них герои становятся победителями благодаря своему уму, смекалке, смелости, хитрости.

ПУШКИН

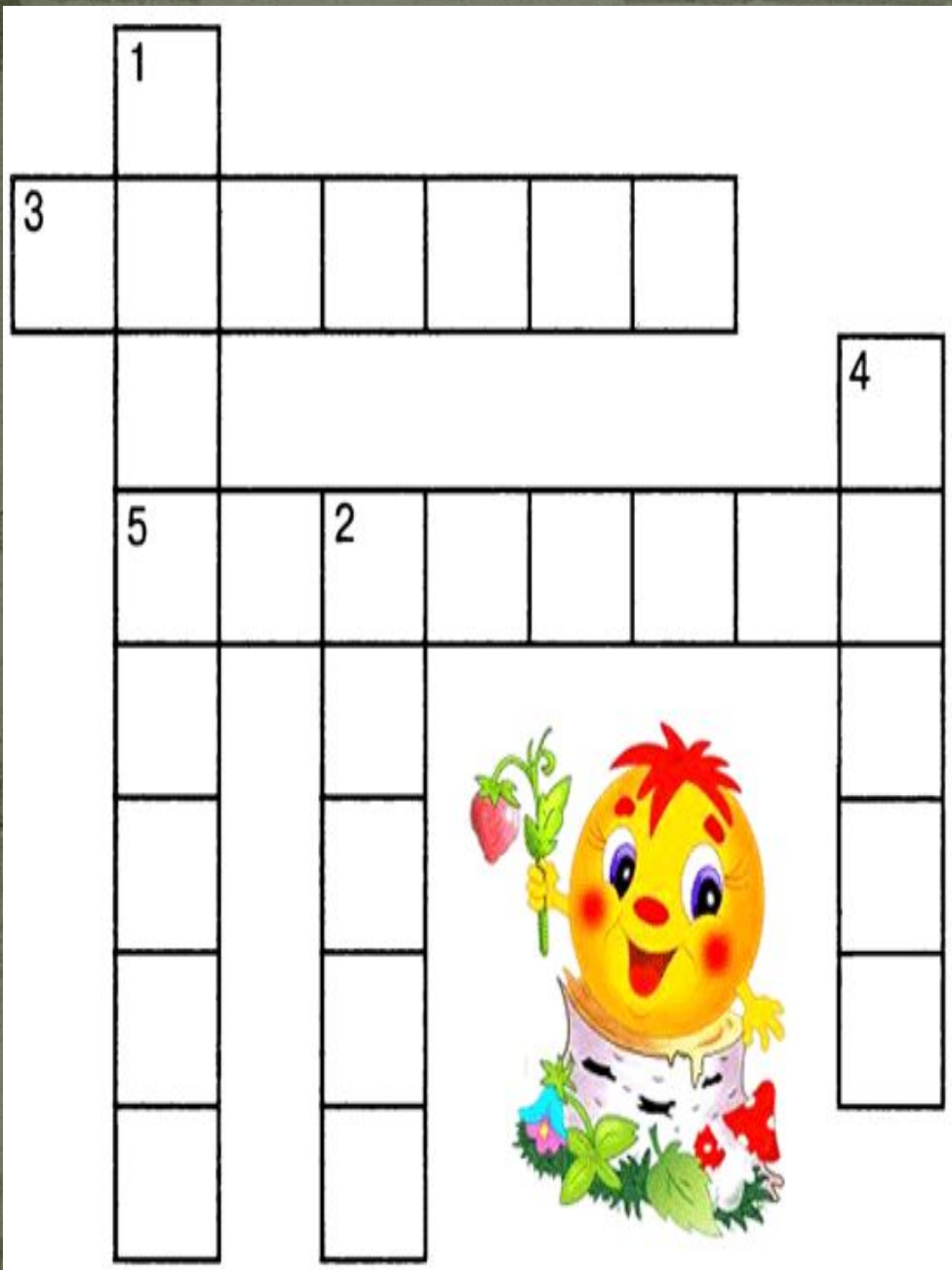
(1799–1837)

- В творчестве великого русского поэта сказочное, чудесное начало выразилось в самых разных стихотворных жанрах — балладе исторической («Песнь о вещем Олеге»), балладе бытовой («Утопленник»), волшебной сказке-поэме («Сказка о царе Салтане...»), сатирической сказке («Сказка о попе и о работнике его Балде»). В этой книге представлены различные жанры пушкинских сказок.

ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ ЖУКОВСКИЙ

(1783–1852)

- Вот уже более полутора веков произведения выдающегося русского поэта В. А. Жуковского занимают прочное место в круге чтения для детей. И, конечно же, прежде всего — его сказки. К жанру сказки он обращался дважды. В первый раз это было в 1831 году, в период «сказочного состязания» с А. С. Пушкиным. Свидетелем этого «турнира сказочников» был Н. В. Гоголь, который, так же как Пушкин и Жуковский, жил в Царском Селе летом 1831 года. «Чудное дело, — писал Н. В. Гоголь. — Жуковского узнать нельзя. Кажется, появился новый обширный поэт и уже чисто русский: ничего германского и прежнего». В августе-сентябре 1831 года были написаны «Сказка о царе Берендее», «Спящая царевна», «Война мышей и лягушек».



● **По вертикали:**

- 1 Русский сказочный герой, Защитник родины святой.

- 2 Хочу - на печке прокачусь, Хочу - со щукой обнимусь.

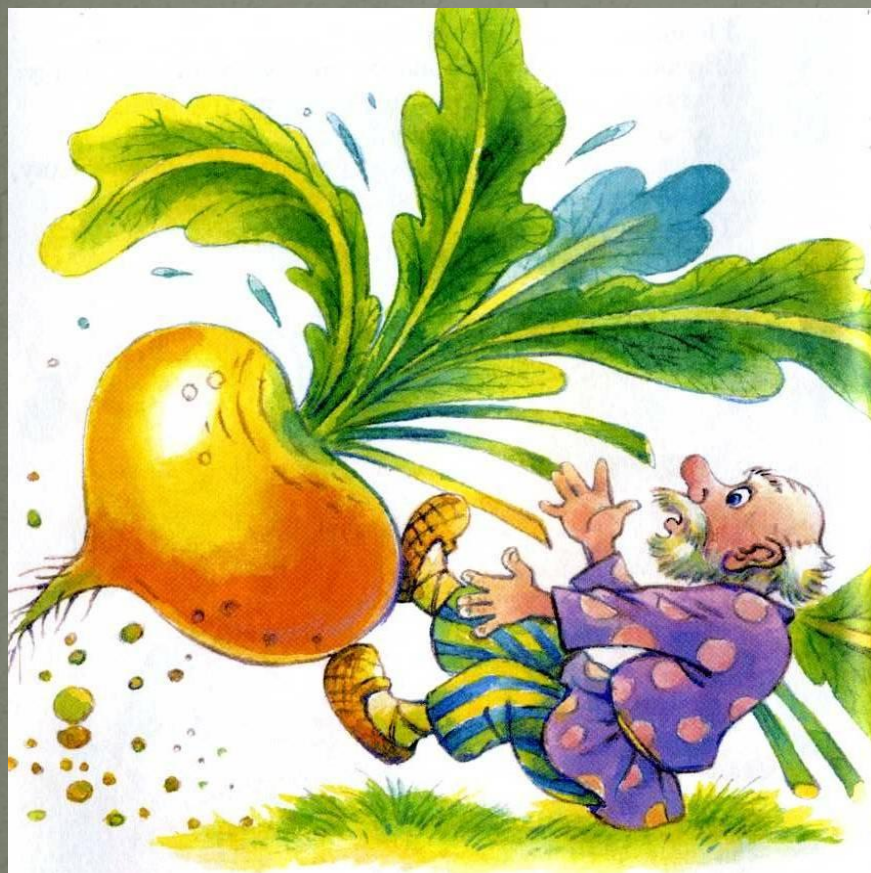
- 4 Василису полонил, чуть было не погубил, Вечной жизни он желал, щей прокисших не глотал.

● **По горизонтали:**

- 3 Он от многих ушел, непослушный такой, Да столкнулся с лисой.

- 5 Плачет на камушке, сокрушается, Братца Иванушку спасти старается.

Угадай сказку по ее фрагменту



Кликнула Жучка кошку Машку.
Машка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за
бабку, бабушка за дедушку, дедушка за репку.
Тянут-потянут, вытянуть не могут.

Кликнула кошка Машка мышку.
Мышка за Машку, Машка за Жучку, Жучка за
внучку, внучка за бабушку, бабушка за дедушку, дедушка за репку.
Тянут-потянут — вытащили репку!





Сборники русских народных сказок

