

**ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ РИСОВАНИЮ  
УЗОРОВ ПО МОТИВАМ  
ДЫМКОВСКОЙ РОСПИСИ.**

Учебно-методическое пособие для воспитателей



Составила воспитатель ГБДОУ№ 95 Санкт-Петербурга  
Картунова Ангелина Викторовна

**МИР ДЫМКОВСКОЙ ИГРУШКИ- ЭТО МИР НАРЯДНЫХ,  
СКАЗОЧНЫХ И ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ ПО ПЛАСТИКЕ  
ФИГУРОК ЖИВОТНЫХ, ЛЮДЕЙ, ПТИЦ.**



# Цели и задачи:

1. Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства - дымковской глиняной игрушкой.
2. Учить выделять элементы росписи, её колорит, мотивы и композицию узора на изделиях.
3. Учить составлять узоры по мотивам дымковской росписи на силуэтах.
4. Создавать необходимые условия для последующего самостоятельного использования детьми знаний об особенностях дымковской росписи в декоративном рисовании.
5. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.
6. Развивать у детей эстетический вкус, творческую фантазию и воображение.



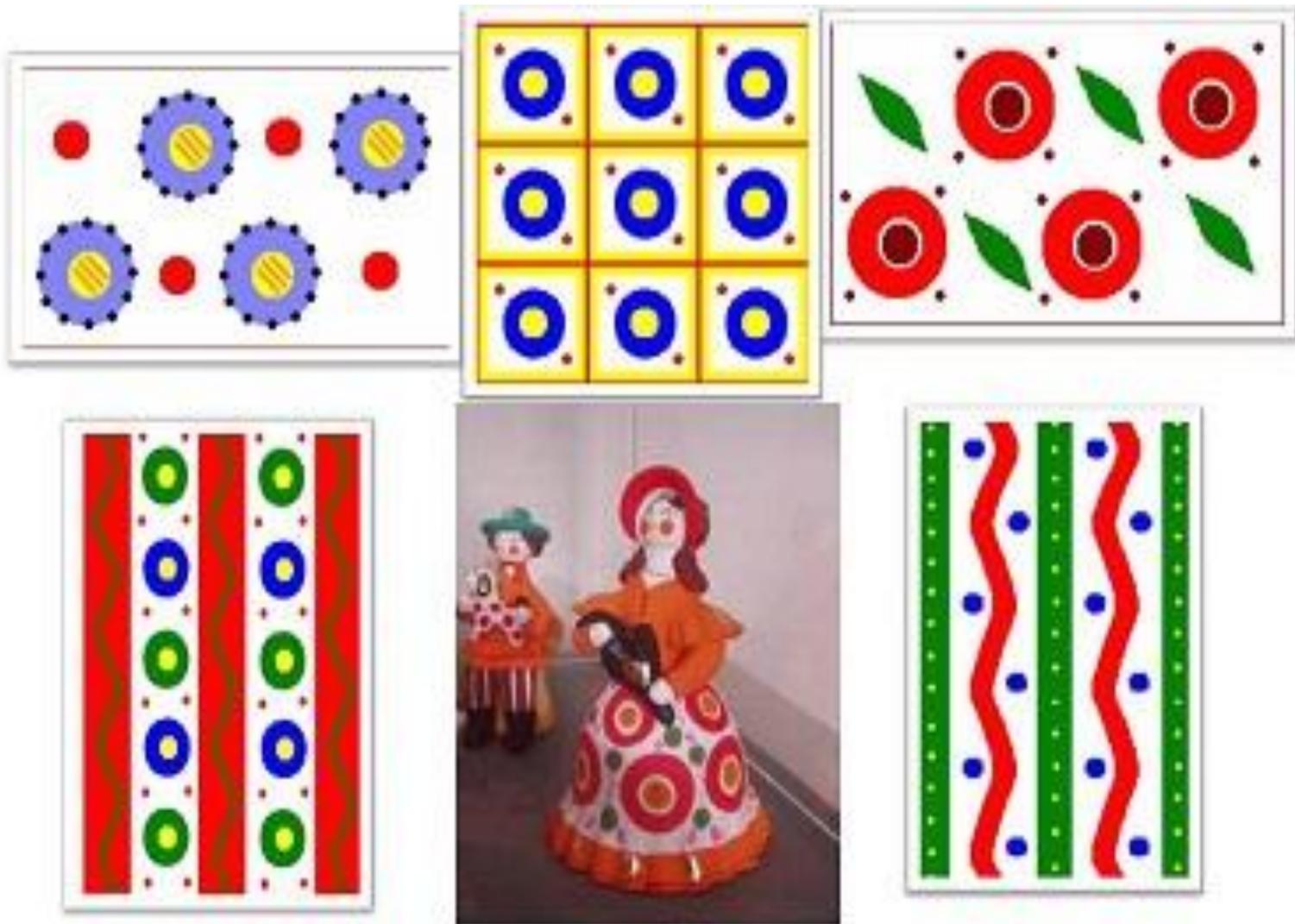
# Дымковская игрушка

Дымковская глиняная игрушка названа так по селу Дымково, где впервые она появилась. Из местной глины лепили забавные игрушки-свистульки—барышень, нянь, индюков, козликов, 3-х и 2-х головых коней. Вылепит мастерица игрушку, а потом украшает её оборками. Потом подсушивают изделие на воздухе, а дальше обжиг в печах, побелка( в смеси молока и мела).Роспись только по белёному. Краски яркие, блестящие.Для Дымковской игрушки характерен простой геометрический орнамент, состоящий из ярких пятен, кругов, зигзагов и полос. Часто применяют контрастное сочетание цветов- красного, малинового, желтого, голубого , зелёного.

Игрушки народных мастеров были самым ярким украшением ярмарки с озорным и весёлым названием «Свистунья». На этом празднике дымковские игрушки-свистульки были у всех- и у детей, и у взрослых. Люди верили, что свистом смогут прогнать злые силы.

До сих пор эти образы народной пластики радуют и детей и взрослых своим ярким красочным орнаментом.

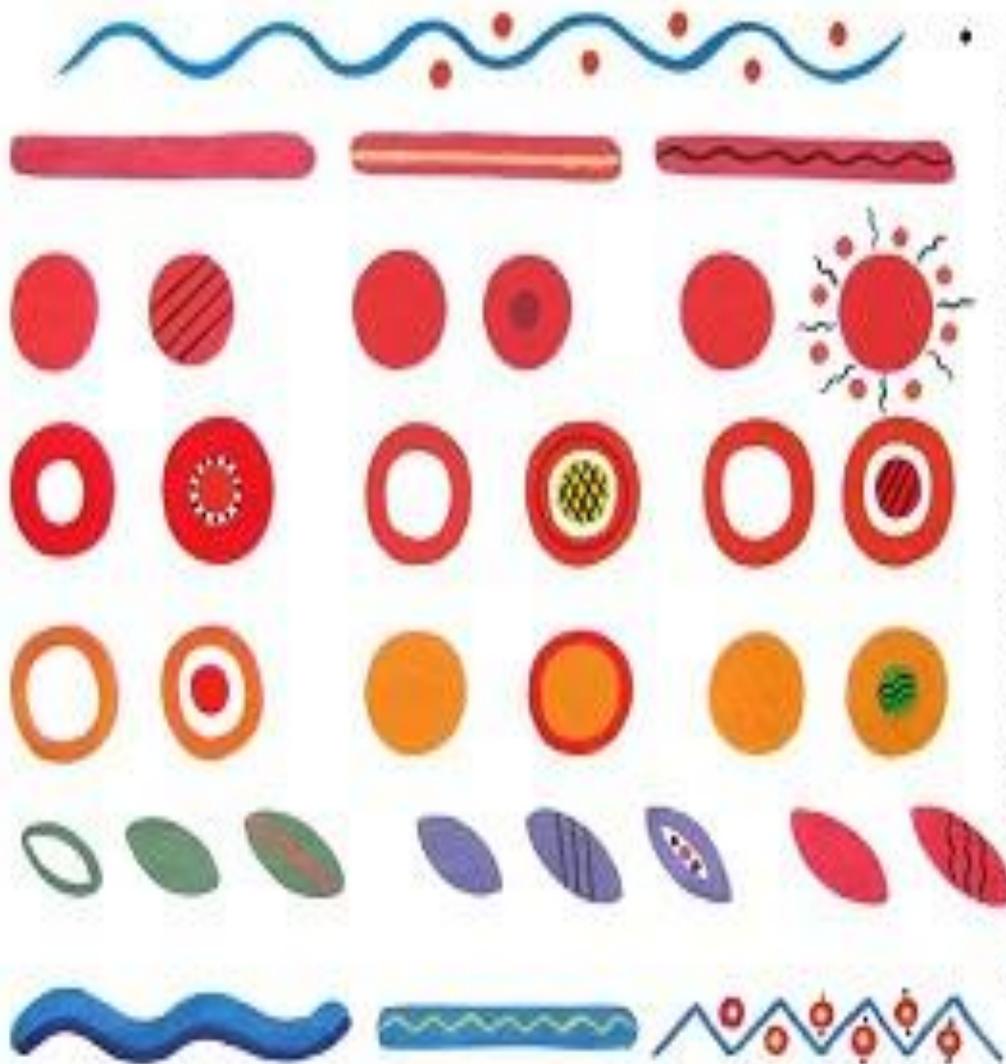




*Узоры на дымковской игрушке вполне незамысловатые: круги, колечки, точки, полоски, волнистые линии – вот и весь узор.*



## Геометрический орнамент «Дымковской игрушки»



- Геометрический орнамент состоит из широких и тонких полос, волнистых линий, колец, кругов, горошин, овалов. Характерным для росписи является сочетание крупных элементов и мелких. Мелкие элементы украшают крупные кольца, круги, полосы — или рассыпаются между ними — точки, черточки, тонкие линии.



# ПРИМЕРНЫЕ ОБРАЗЦЫ РОСПИСИ СИЛУЭТОВ ДЫМКОВСКИХ ИГРУШЕК



БАРАШЕК





ПЕТУШОК





Барышня с зонтиком



кыргызча

# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РИСОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ РОСПИСИ СИЛУЭТА ИГРУШКИ «ИНДЮК»)



1





2



3



4

# ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ:

- Все игрушки непростые,
- А волшебно-расписные:
- Белоснежны, как берёзки,
- Кружочки, клеточки, полоски.

Мы игрушки знатные,  
Складные и ладные.  
Мы повсюду славимся,  
Мы и вам понравимся!



ЛОШАДКА



КУМУШКИ НА ЛАВОЧКЕ



- Весёлая красная глина,
- Кружочки, полосы на ней,
- Козлы и барашки смешные,
- Табун разноцветных коней.
- Кормилицы и водоноски,
- И всадники, и ребятня,
- Собачки, гусары и рыбы,
- А ну, назовите меня?



Посмотри , как хороша  
Эта Девица-душа.  
Щёки алые горят,  
Удивительный наряд:  
Сидит кокошник горделиво,  
Барышня так красива.  
Как лебёдушка пливёт,  
Песню тихую поёт.



Зонтик грибком,  
Руки крендельком,  
Ходит Девица-красавица  
По улице пешком.



Вот индюк нарядный,  
Весь такой он складный.  
У большого индюка  
Все расписаны бока.  
Посмотрите, пышный хвост  
У него совсем не прост:  
Точно солнечный цветок,  
И высокий гребешок,  
Красной горкою горя,  
Как корона у царя.



Барашек- свисток, левый рог-завиток,  
Правый рог- завиток, на груди-  
цветок.

Бока крутые, рога золотые,  
Копытца с оборкой,  
А на спине –Егорка.



Через горные отроги,  
Через крыши деревень,  
Краснорогий, желторогий  
Мчится глиняный олень.  
Стоит на стройных ножках,  
Вся красота в рожках.



Закрутили, завертели  
Колесо у карусели.  
Весело, весело  
Всем нам ехать весело!  
Мало мест на карусели,  
Все хотели, да не сели!





**Друзья!**

**Удачи Вам и  
творческих успехов!**

