



ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**Учитель физической культуры
МОУ « СОШ с.Мизино – Лапшиновка»
Нечкина С.Р.**

КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ, ТЕХНОЛОГИЯ И ФОРМА УЧЕБНОЙ РАБОТЫ МЕТОД ПРОЕКТОВ ПОЛУЧИЛ РАСПРОСТРАНЕНИЕ В ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКА. ВОЗНИКНУВ В ПЕДАГОГИКЕ В КАЧЕСТВЕ ОДНОЙ ИЗ ФОРМ ВОПЛОЩЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО МЕТОДА (ПРИНЦИПА), ОН ВОБРАЛ В СЕБЯ ЭВРИСТИЧЕСКОЕ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ, ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ, НАУЧНОЕ НАЧАЛА. В ПОВЫШЕНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ИГРАЕТ БОЛЬШУЮ РОЛЬ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ



- Технология проектов подходит для обучающихся начальной, основной и средней школы, интересующихся исследовательской и проектной деятельностью, а также для одаренных учащихся.



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУСЛОВЛЕНА ЕЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ ЗНАЧИМОСТЬЮ. ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В БУДУЩЕМ СТАНУТ ОСНОВОЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВУЗАХ, КОЛЛЕДЖАХ, ТЕХНИКУМАХ И Т.Д.



Проектная деятельность — это создание проблемных ситуаций, активизация познавательной деятельности учащихся в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, построения гипотез. Применение исследовательского метода обучения возможно на любом материале и в любом школьном возрасте.



ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОЗВОЛЯЕТ СТРОИТЬ ОБУЧЕНИЕ НА АКТИВНОЙ ОСНОВЕ, ЧЕРЕЗ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИКА, СООБРАЗУЯСЬ С ЕГО ЛИЧНЫМ ИНТЕРЕСОМ. СОСТАВЛЯЯ ПРОЕКТ, ОН ПРЕВРАЩАЕТСЯ ИЗ ОБЪЕКТА В СУБЪЕКТ ОБУЧЕНИЯ, САМОСТОЯТЕЛЬНО УЧИТСЯ И АКТИВНО ВЛИЯЕТ НА СОДЕРЖАНИЕ СОБСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ. В ЭТОМ СЛУЧАЕ ОН ОБУЧАЕТСЯ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ТАКАЯ РАБОТА ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ОСОЗНАТЬ, ЧТО УРОКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РАЗВИВАЮТ НЕ ТОЛЬКО ФИЗИЧЕСКИ, НО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО.



МЕТОД ПРОЕКТОВ ВСЕГДА ОРИЕНТИРОВАН НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ (ИНДИВИДУАЛЬНУЮ, ПАРНУЮ, ГРУППОВУЮ), КОТОРУЮ ОНИ ВЫПОЛНЯЮТ В ОТВЕДЕННОЕ ДЛЯ ЭТОЙ РАБОТЫ ВРЕМЯ (ОТ НЕСКОЛЬКИХ МИНУТ УРОКА ДО НЕСКОЛЬКИХ НЕДЕЛЬ, А ИНОГДА И МЕСЯЦЕВ). ВИДЫ ПРОЕКТОВ РАЗНООБРАЗНЫ. ВЫДЕЛЯЮТ ЧЕТЫРЕ ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ: ИНФОРМАЦИОННЫЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ, ОБЗОРНЫЙ ПРОЕКТ, ПРОДУКЦИОННЫЙ ПРОЕКТ, ПРОЕКТЫ-ИНСЦЕНИРОВКИ.



ПРОЕКТЫ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ — ЭТО
ПРОЕКТЫ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ ВЛИЯНИЙ
ЗАНЯТИЙ ФК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА, ПО
ИССЛЕДОВАНИЮ ИСТОРИИ СПОРТА,
ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЧЕЛОВЕКА,
ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ
СОРЕВНОВАНИЙ И СПОРТИВНЫХ
ПРАЗДНИКОВ И Т.Д.



ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕЛАЕТ УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС БОЛЕЕ УВЛЕКАТЕЛЬНЫМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ: РЕБЯТА САМОСТОЯТЕЛЬНО СОБИРАЮТ МАТЕРИАЛ ПО ТЕМЕ, ТЕОРЕТИЧЕСКИ ОБОСНОВЫВАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ТОГО ИЛИ ИНОГО КОМПЛЕКСА ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ИЛИ ОВЛАДЕНИЯ ТЕМИ ИЛИ ИНЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ ДЛЯ СОБСТВЕННОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ, ВОСПИТАНИЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ. НЕКОТОРЫЕ ПРОЕКТЫ СТАНОВЯТСЯ ИНТЕГРИРОВАННЫМИ, ОХВАТЫВАЮТ СОДЕРЖАНИЕ ДРУГИХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ.



У учащихся при разработке собственного проекта закладываются основы знаний в применении разнообразных методик поддержания здоровья и физического совершенствования. Такой вид работы при отсутствии у ребят учебных пособий формирует и некоторый уровень образованности в области физической культуры, закладывает основы для самообразования, самовоспитания. Информация, самостоятельно добываемая учащимися для собственных проектов, позволяет осознать жизненную необходимость приобретаемых на уроке двигательных умений. Ученики, таким образом, становятся компетентными и в теории предмета, что необходимо как условие грамотного исполнения физических упражнений.



ВСЕ ЭТО ПРЕВРАЩАЕТ УРОК ФИЗКУЛЬТУРЫ ИЗ УРОКА
ЛИШЬ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В УРОК
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ, СТАВИТ ЕГО В ОДИН
РЯД С ДРУГИМИ ОСНОВНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ.



ПРОТОКОЛ ПРОВЕРКИ
школьного тура предметной олимпиады
по физической культуре 8 – 9 классах
МОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Мизино-Лапшиновка»

| <i>№ п/п</i> | <i>Общее количество участников</i> | <i>Ф.И.О. участника</i> | <i>Заработанные баллы</i> | <i>% выполнения работы</i> | <i>Место</i> |
|------------------|--|----------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------|
| 8 класс | | | | | |
| 1 | 10 | Авданина Татьяна Сергеевна | 5 | 50% | - |
| 2 | | Алексеева Елена Васильевна | 5 | 50% | - |
| 3 | | Брундасов Александр Михайлович | 5 | 50% | - |
| 4 | | Виробян Светлана Александровна | 7 | 70% | III |
| 5 | | Жидов Максим Олегович | 6 | 60% | - |
| 6 | | Князева Ирина Александровна | 6 | 60% | - |
| 7 | | Кощенкова Инна Сергеевна | 4 | 40% | - |
| 8 | | Лисин Максим Сергеевич | 3 | 30% | - |
| 9 | | Макашова Виктория Александровна | 6 | 60% | - |
| 10 | | Дмитриева Анастасия Алексеевна | 4 | 40% | - |
| 9 класс | | | | | |
| 1 | 16 | Панферова Татьяна Александровна | 8 | 80% | II |
| 2 | | Илларионова Ксения Александровна | 7 | 70% | III |
| 3 | | Карпова Алена Сергеевна | 7 | 70% | III |
| 4 | | Лапунина Наталья Николаевна | 5 | 50% | |
| 5 | | Нечкина Ксения Сергеевна | 8 | 80% | II |
| 6 | | Лаврентьева Ольга Николаевна | 7 | 70% | III |
| 7 | | Чикунев Сергей Геннадьевич | 9 | 90% | I |
| 8 | | Гадаев Тимерлан Шах -Булатович | 3 | 30% | - |
| 9 | | Гвоздев Андрей Андреевич | 5 | 50% | - |
| 10 | | Мордвинкина Наталья Романовна | 5 | 50% | - |
| 11 | | Попова Надежда Игоревна | 8 | 80% | II |
| 12 | | Мичурина Мария Александровна | 7 | 70% | III |
| 13 | | Рагимли Пурза Абил кызы | 6 | 60% | - |
| 14 | | Смирнова Юлия Андреевна | 6 | 60% | - |
| 15 | | Федосеева Юлия Алексеевна | 7 | 70% | III |
| 16 | | Шыхиева Сафа Мазахировна | 7 | 70% | III |

