

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО II
МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**



Актуальность

Рисование для трехлетнего ребенка – это та же игра, в которой он активно действует

Сам процесс сопровождается:

- ✓ **Звукоподражанием**
- ✓ **Мимикой**
- ✓ **Движением**
- ✓ **Проговариванием**



Цель

Занятия рисованием должны способствовать:

- ✓ Всестороннему развитию ребенка
- ✓ Пополнять его знания об окружающем мире
- ✓ Удовлетворять потребность в игре



Практическая часть

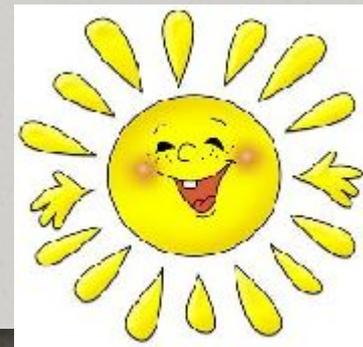
1.

Задача первых занятий – проведение прямых линий

Овладение детьми этим навыком требует многократных упражнений. Подбирая темы для этих

упражнений, связываем с разнообразными детскими впечатлениями. Используем игровые приемы:

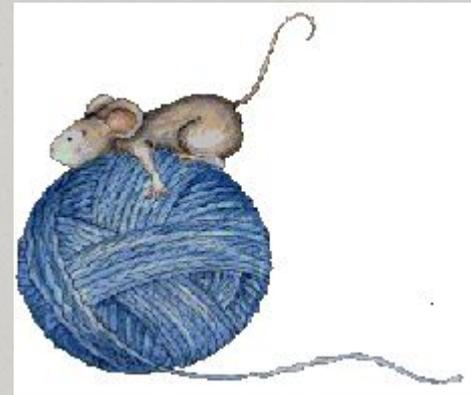
- «Дождик»
- «Травка»
- «Следы»
- «Дорожки»



2. Движение руки ребенка становится увереннее и точнее.

Ребенок рисует предметы круглой формы.

- «Разноцветные клубочки»
- «Воздушные шары»
- «Мячики»
- «Бусы»
- «Баранки»

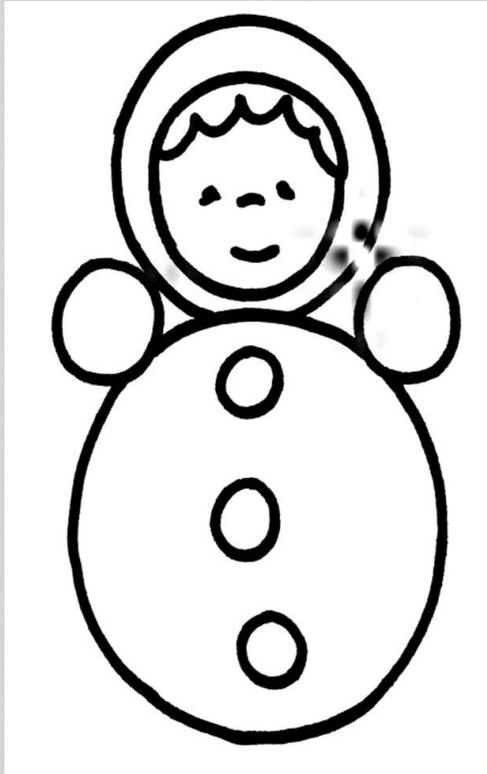


3. Появляется возможность рисовать самый простой сюжет

- «Колобок катится по дорожке»
 - «Выглянуло солнышко»
 - «Мы скатали снежный ком»



4. Задание усложняется – нарисовать один круг над другим



- «Неваляшка»
- «Снеговик»
- «Пирамидка»



5. Элементы декоративного рисования

Широкая дорожка украшена точками.
Расположение ритмичных мазков между широкой дорожкой.

- «Украсим шарфик»
- «Красивый платочек»
- «Платье для куклы»
- «Осенний ковер»



Приемы и методы обучения



- ✓ **Словесные** (загадки, стихи, рассказы)
- ✓ **Наглядные** (образец, показ, рассматривание иллюстраций)
- ✓ **Игровые** (поможем герою, дополни фигуру, дорисуй недостающие детали)

Подведем итоги:

- ✓ Радуюсь своим умением, дети с удовольствием рисуют, объясняя самим себе и окружающим смысл изображаемого.
- ✓ При наличии элементарных умений владеть кисточкой и карандашом дети к 4-м годам проявляют устойчивый интерес к рисованию, а это очень важно для их дальнейшего художественного развития.

