

Серия: «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми»
для педагогов ДОУ и родителей.

Выпуск 4
01/2015г

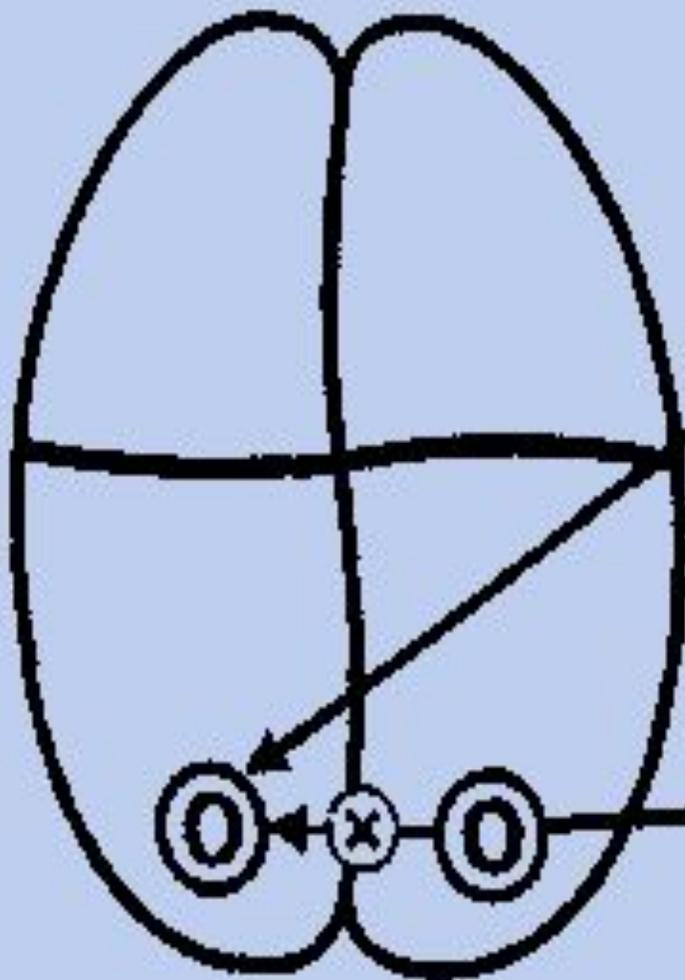
Советы логопеда

Профилактика оптической дисграфии у детей с нарушением речи



Презентацию выполнила
учитель-логопед МКДОУ БГО
Детский сад №12 общеразвивающего вида
Филиппова Светлана Анатольевна





**ЛЕВАЯ ЗАТЫЛОЧНАЯ ЗОНА
(ЗРИТЕЛЬНАЯ):**
**ДИСКРЕТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ
НЕКОНИЧЕСКИХ ЗНАКОВ,
В ТОМ ЧИСЛЕ БУКВ, А ТАКЖЕ
ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ СЛОВ
(ГЛОБАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ)**

**ПРАВАЯ ЗАТЫЛОЧНАЯ ЗОНА
(ЗРИТЕЛЬНАЯ):**
**ВОСПРИЯТИЕ ПРЕДМЕТОВ
И ИКОНИЧЕСКИХ СИМВОЛОВ**



Оптическая дисграфия — дисграфия, связанная с недоразвитием зрительного гнозиса, анализа, синтеза, пространственных представлений, проявляется в заменах и искажениях букв на письме.



Все буквы русского алфавита состоят из набора одних и тех же элементов («палочки», «овалы») и нескольких «специфичных» элементов. Одинаковые элементы по-разному комбинируясь в пространстве, и образуют различные буквенные знаки: и, ш, ц, щ; б, в, д, у...

Если ребенок не улавливает тонких различий между буквами, то это непременно приведет к трудностям усвоения начертания букв и к неправильному изображению их на письме.

Ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме:



- - недописывание элементов букв (связано с недоучетом их количества): **Λ** вместо **М**;
Х вместо **Ж** и т.д.;
- - добавление лишних элементов;
- - пропуски элементов, особенно при соединении букв, включающих одинаковый элемент;
- - зеркальное написание букв.

Таким образом, дисграфия никогда не возникает «из ничего»!



Работа по устранению дисграфии должна начинаться не в школе, когда обнаружатся специфические ошибки на письме, а в дошкольном возрасте, задолго до начала обучения ребенка грамоте.

Дети, страдающие дисграфией, нуждаются в специальной логопедической помощи, так как специфические ошибки письма не могут быть преодолены обычными школьными методами. Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить



Средствами профилактики оптической дисграфии у дошкольников с нарушением речи являются различные дидактические игры и упражнения.

- Выработка концентрации и способности к переключению зрительного внимания, развитие зрительного восприятия.

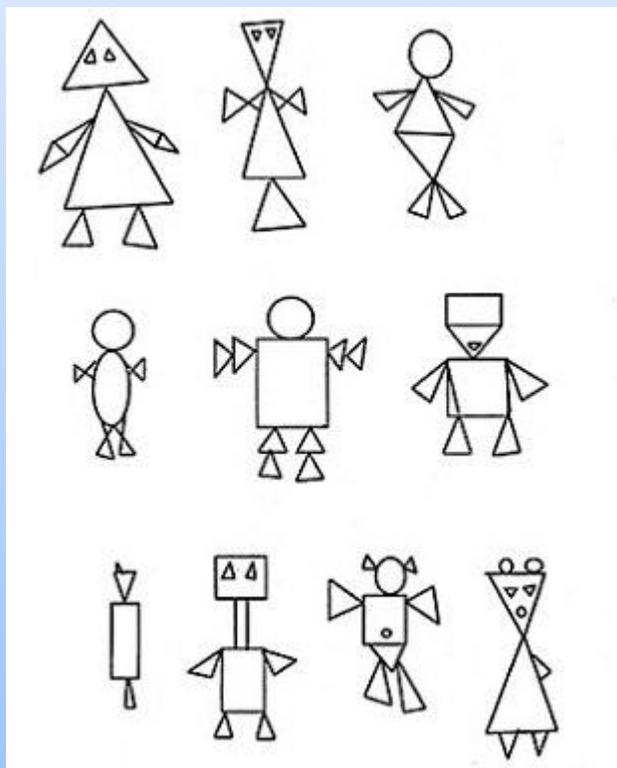
1. Привлечь внимание к окружающим предметам. Назвать, что изображено на картине.

2. Выделить из множества картинок заданные по определённой теме.





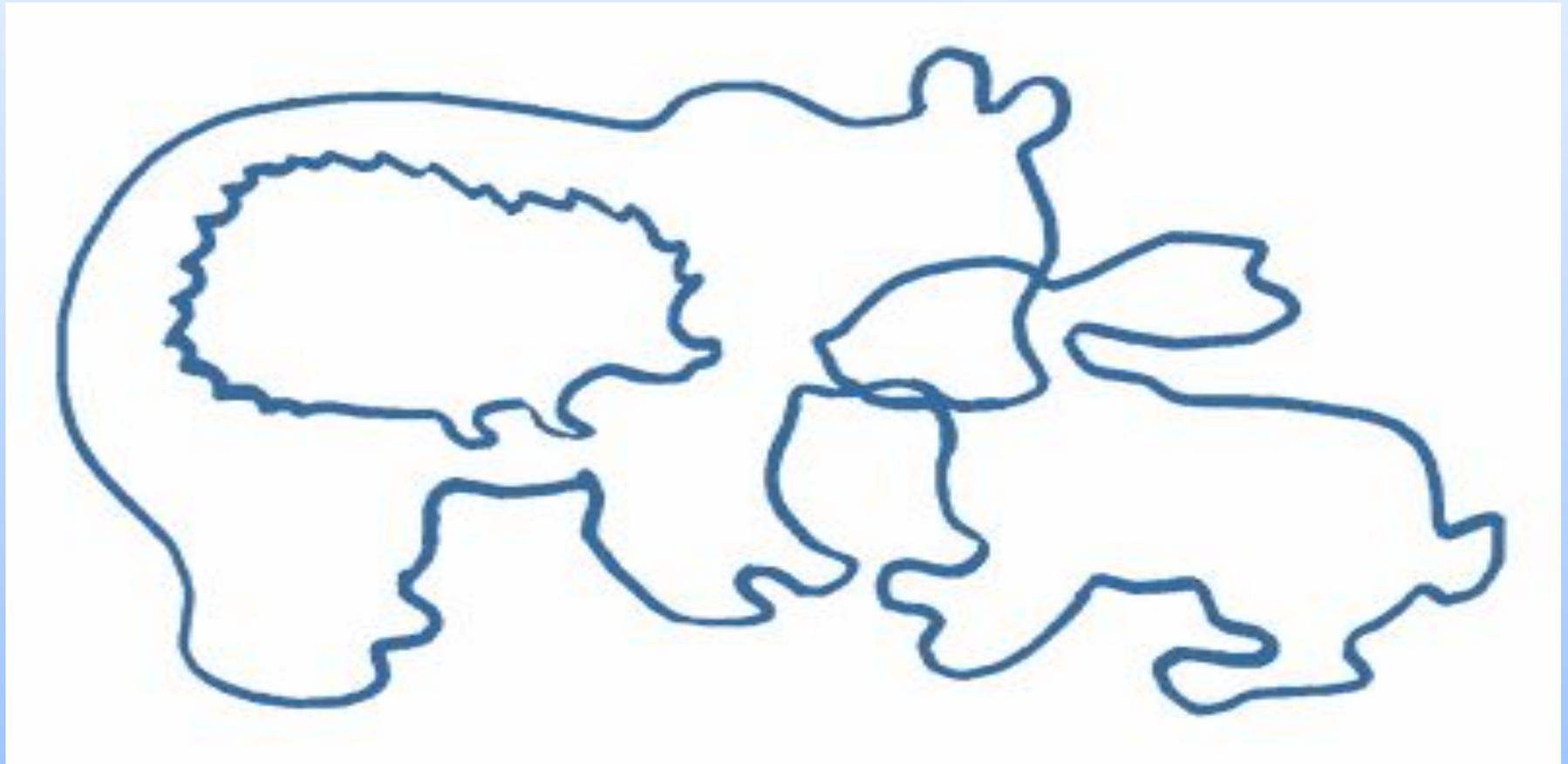
Выделить фигуру из множества заданных геометрических фигур. Соотнести геометрические фигуры верхнего ряда с геометрическими фигурами нижнего ряда.



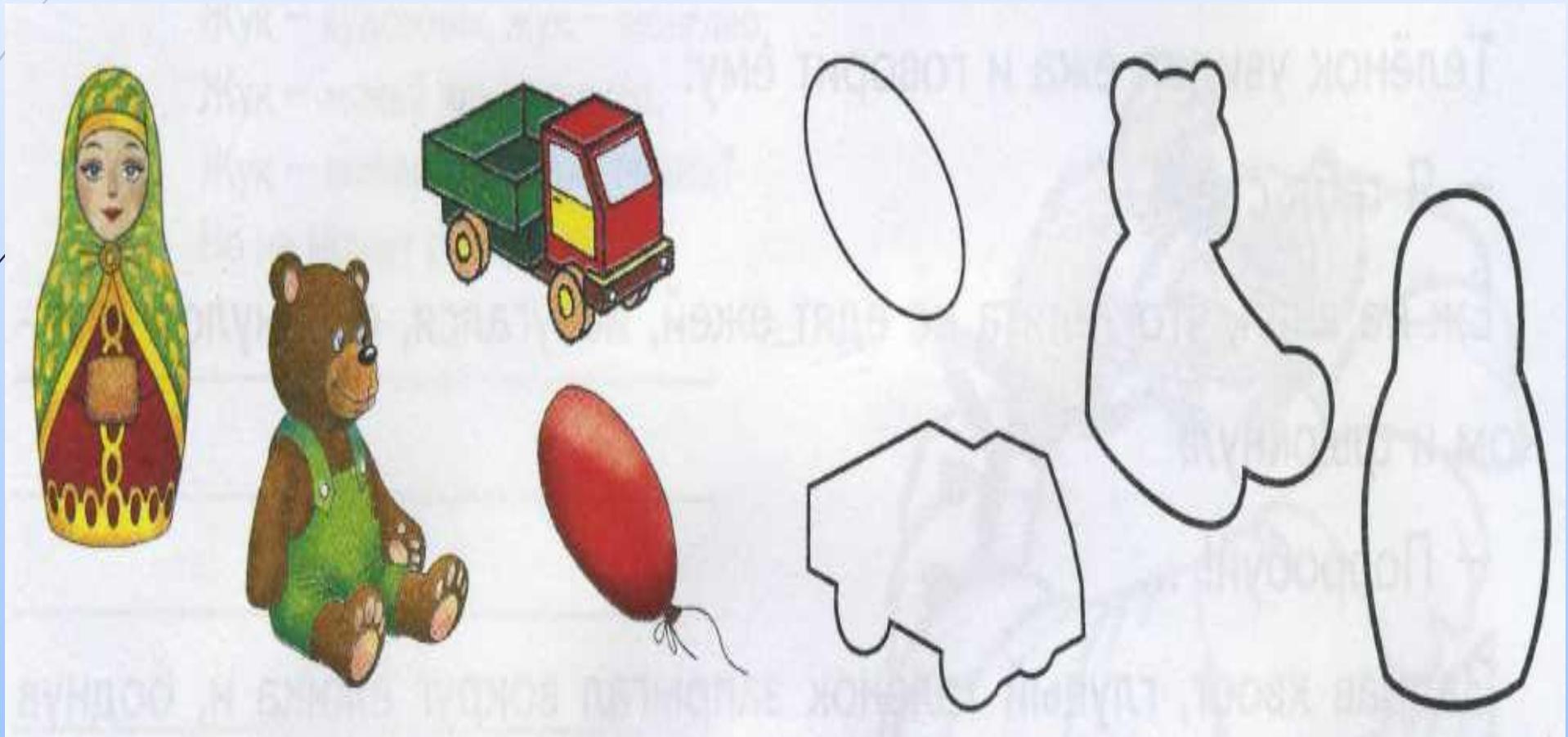
. Соотнести черно-белые изображения предметов с цветными. Соотнести предметы с их черными силуэтами.



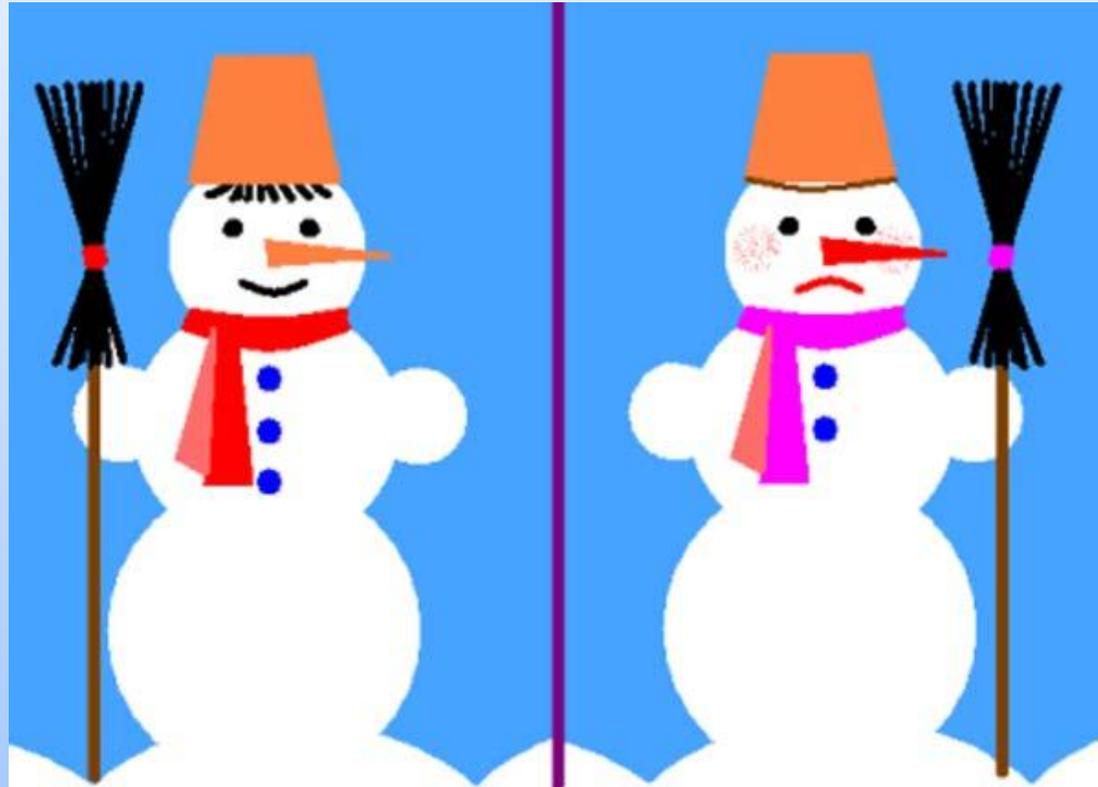
Узнать предметы, наложенные друг на друга.



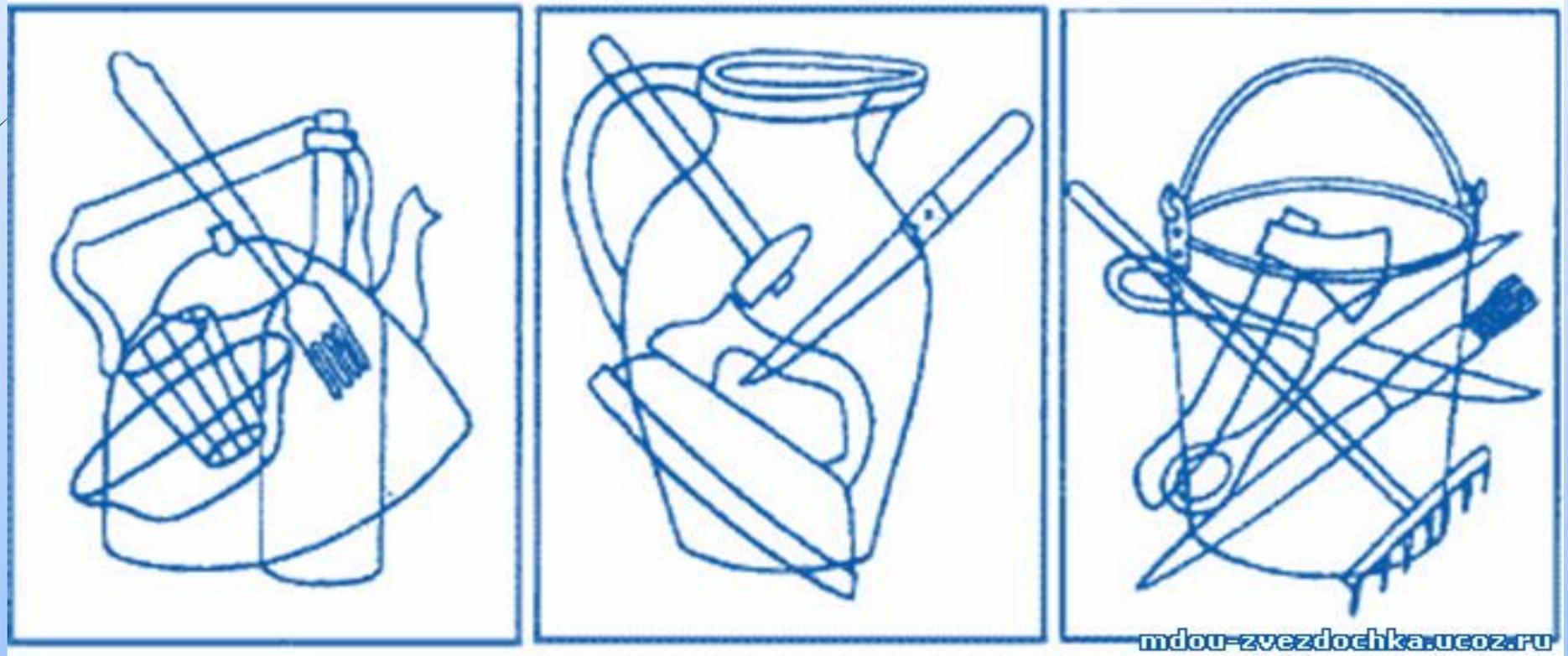
Узнать предмет по контурному изображению.



Найти различия в двух предметных картинках.



Узнать зашумленные предметы.

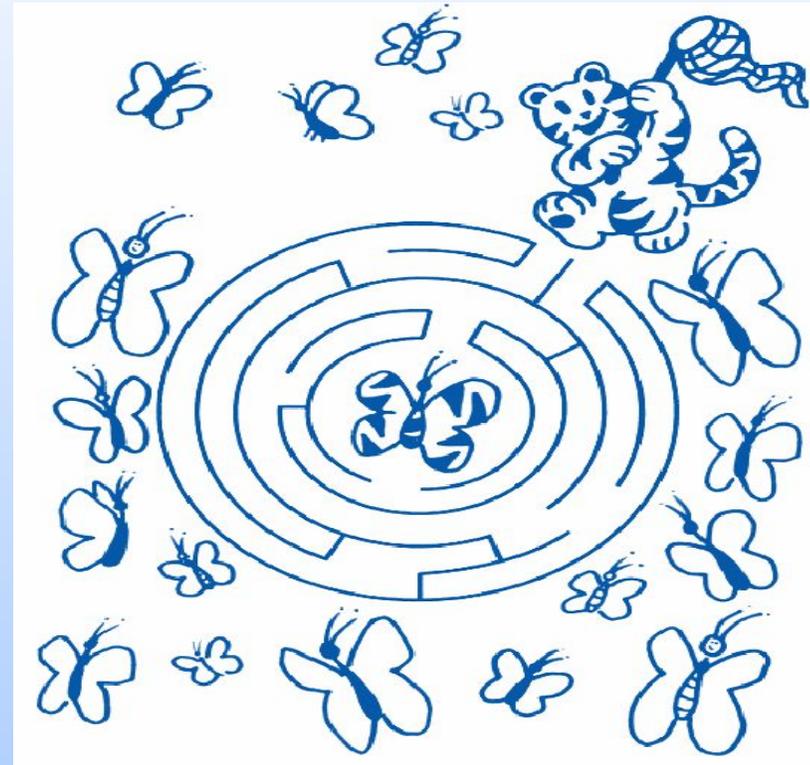
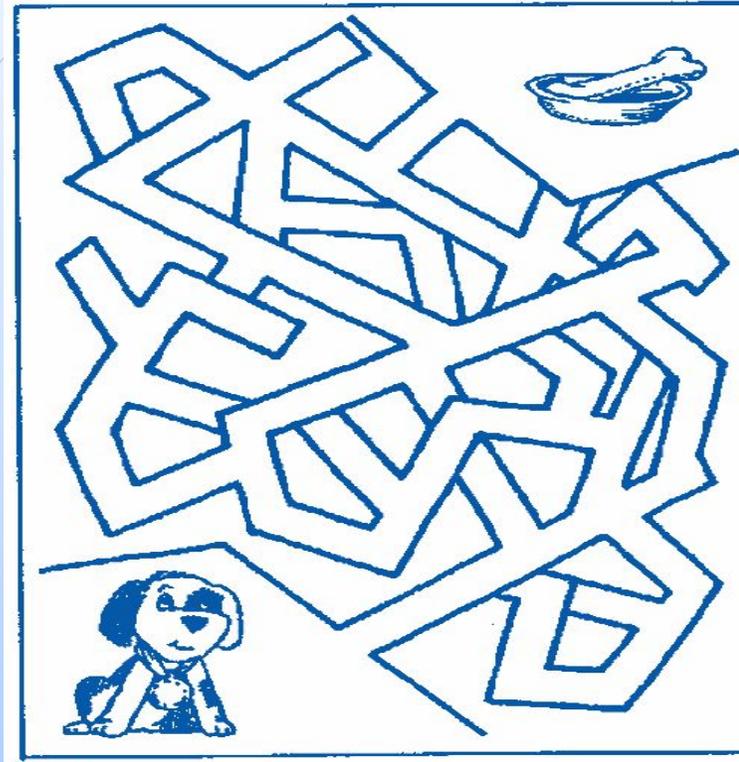




Определить, что неправильно нарисовал или что забыл нарисовать художник.



«Лабиринты».

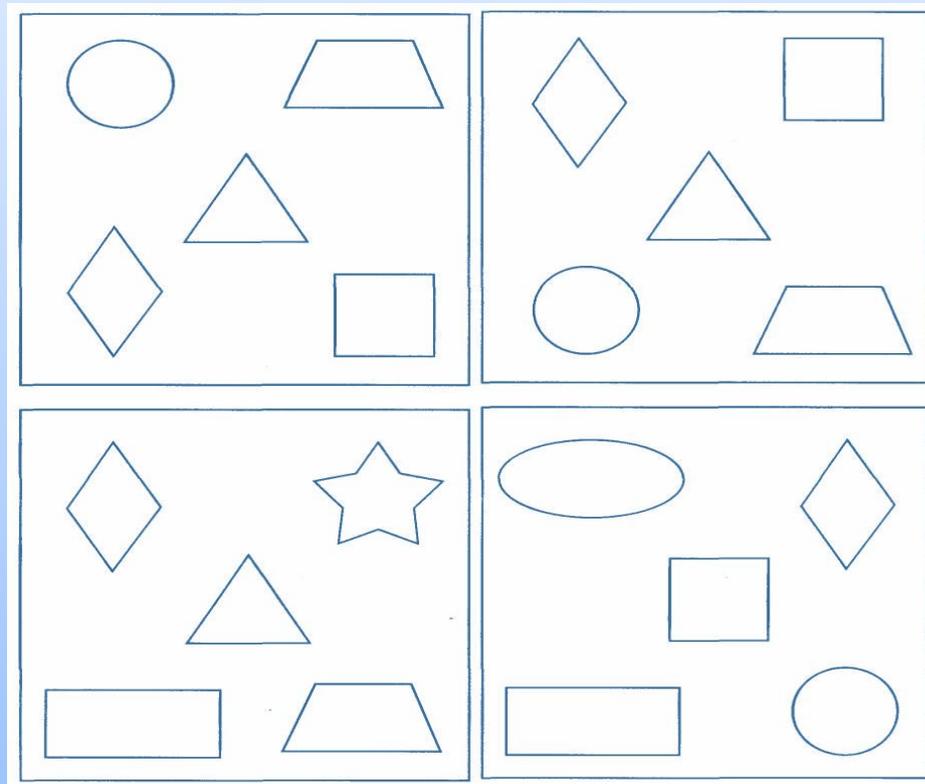


Развитие зрительной памяти.



- 1. Запомнить расположение предметов, восстановить порядок расположения по памяти.
- 2. Запомнить расположение и цвет геометрических фигур, воспроизвести эти фигуры на листе бумаги.
- 3. Восстановить пары картинок.
- 4. Восстановить первоначальные варианты картинок (кукла, мяч, мишка – мяч, кукла, мишка).
- 5. Сравнить две картинки и найти их отличия.
- 6. Запомнить расположение палочек (спичек) в течение нескольких секунд, затем восстановить порядок их расположения на столе (палочки расположены хаотично или из них выложены геометрические фигуры).

**Развитие пространственных представлений:
формирование способности
ориентироваться в собственном теле, в
окружающем пространстве, в малом
пространстве.**



Назвать и показать правые и левые части тела.



Предложить ребенку дотронуться правой рукой до левой коленки, левой рукой до правого уха и т.п.

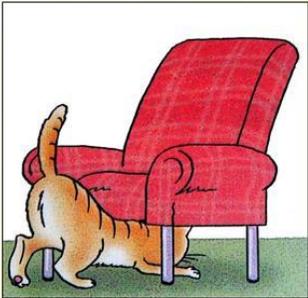


Пространственные слуховые диктанты.

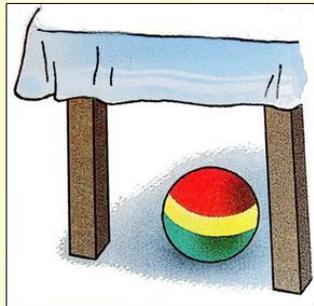
Отработать правильность употребления предлогов *перед, за, между, после, около, рядом, на, под, над, в.*



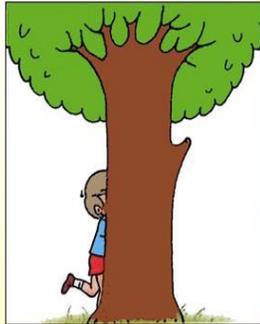
ПОД



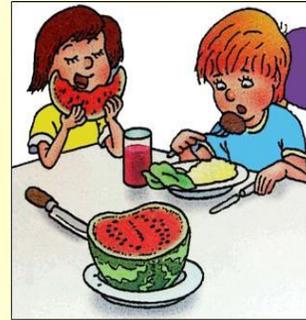
Кошка залезла **под** кресло



Мячик закатился **под** стол

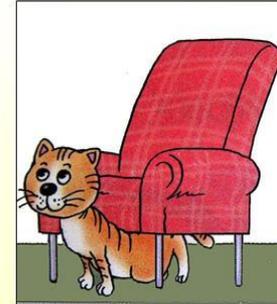


Мальчик спрятался **за** дерево



Дети сидят **за** столом

ИЗ-ПОД



Кошка вылезает **из-под** кресла



Девочка достаёт мячик **из-под** стола



Отработать правильность употребления противоположных понятий (антонимов).





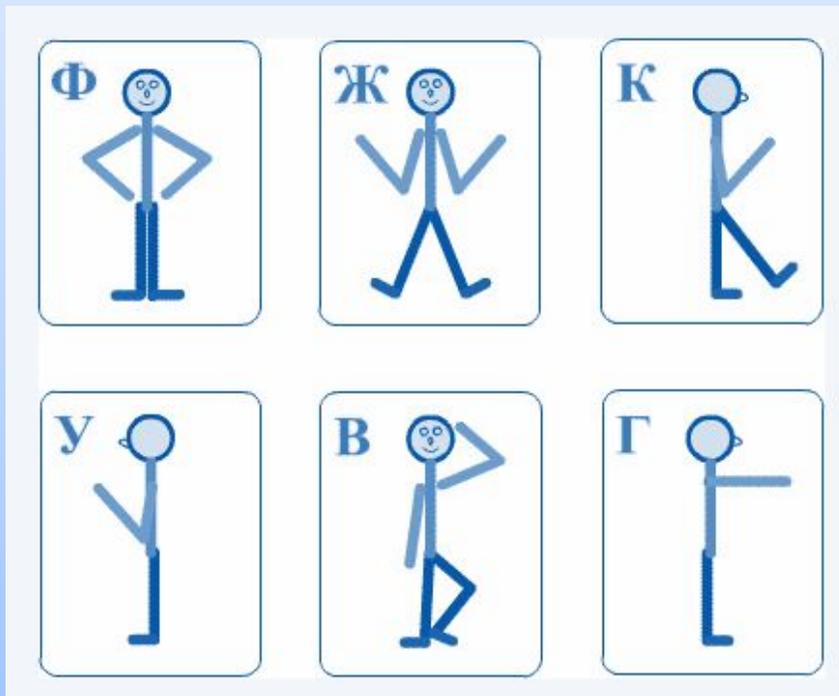
Автоматизация зрительных представлений графических образов букв, дифференциация букв, имеющих оптические сходств. Назвать буквы.





Найти и назвать неправильно написанные буквы. Дорисовать недостающие элементы букв. Узнать и назвать буквы.

Б	В	Г	Э
З	Н	К	Р
С	Ь	Ц	Ч
Ш	Э	Ю	Р



В презентации использованы материалы с сайтов:



- [http://market-report.my1.ru/blog/nazvanie knigi po korrekcii disgrafii...](http://market-report.my1.ru/blog/nazvanie_knigi_po_korrekcii_disgrafii...)
- <http://figypa.besaba.com/razdeli/geometricheskaya/konturi-geometriches>
- <http://qequka.0hna.com/377/>
- <http://do.gendocs.ru/docs/index-276362.html>
- <http://detsad-kitty.ru/metod/prez/30118-disgrafiya-narushenie-pismenno>
- [http://market-report.my1.ru/blog/nazvanie knigi po korrekcii disgrafii](http://market-report.my1.ru/blog/nazvanie_knigi_po_korrekcii_disgrafii)
- [http://market-report.my1.ru/blog/nazvanie knigi po korrekcii disgrafii...](http://market-report.my1.ru/blog/nazvanie_knigi_po_korrekcii_disgrafii...)

Благодарю за внимание !

