

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ



ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ

Реализуется с **2013** года то настоящее время Центром традиционной народной культуры Среднего Урала

Партнер проекта - Свердловская областная специальная библиотека для слепых











СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ – НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»



Цель проекта:

Повышение уровня доступности ценностей народной культуры Среднего Урала для люде с ограничениями по зрению, решение актуальной на сегодняшний день проблемы социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов





Задачи проекта:

- Сформировать устойчивый интерес к традиционной народной культуре Среднего Урала среди людей с ограниченными возможностями по зрению, расширить спектр их знаний о традициях и обычаях народов Урала, развить их творческие способности
- Обеспечить равные возможности по участию инвалидов в культурной жизни Свердловской области и других субъектов Российской Федерации
 - Создать условия для общения между различными категориями посетителей в рамках мероприятий, направленных на сохранение и популяризацию традиционной народной культуры Среднего Урала и проводимых Центром традиционной народной культуры



СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ – НА КОНЧИКАХ ПАПЬШЕВ»



В 2016 ГОДУ БЫЛ ПРЕДСТАВЛЕН НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЛУЧШИХ ПРАКТИК И ИНИЦИАТИВ СОЦИАЛЬНО- ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИМЕНИ М.Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА, ГДЕ ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО В НОМИНАЦИИ «РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО

Участие в конкурсе также способствовало тиражированию проекта, и с 2017 года аналогичные инициативы реализуются на территории Кабардино-Балкарской Республики (г. Нальчик), Ямало-Ненецкого автономного округа (г. Надым) и других субъектов Российской Федерации



СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ – НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»



в рамках межведомственного взаимодействия НАШИМИ ПОСТОЯННЫМИ ПАРТНЕРАМИ ЗА ВОСЕМЬ ЛЕТ РАБОТЫ В ДАННОМ НАПРАВЛЕНИИ СТАЛИ:

культурнодосуговые учреждения

ШКОЛЫинтернаты для детей

библиотеки

коррекционны ШКОЛЫ

социальнореабилитационные центры для несовершеннолетни X

некоммерческие организации (фонды и ассоциации), осуществляющие деятельность по абилитации и реабилитации инвалидов



ВОСТРЕБОВАННЫЕ И ЦЕЛЕСООБРАЗНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ В РАБОТЕ С ЛЮДЬМИ С ОВЗ



Аудиальное, визуальное и рельефно-графическое приобщение к народной культуре









ВОСТРЕБОВАННЫЕ И ЦЕЛЕСООБРАЗНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ В РАБОТЕ С ЛЮДЬМИ ОВЗКУЛЬТУРЬ

традиционной среднего чрапа

Специальные методики презентации экспонатов посетителям с нарушениями зрения, в том числе, создание тактильных выставок



Межрегиональная этнографическая выставка пухового промысла казаков «Оренбургский пуховый платок»



Региональная выставка мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Сокровищница Урала»



Межрегиональная выставка народных художественных промыслов и кочевой культуры народов Ямало-Ненецкого автономного округа «Ямал: вдохновленные Севером»



ВОСТРЕБОВАННЫЕ И ЦЕЛЕСООБРАЗНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ В РАБОТЕ С ЛЮДЬМИ С ОВЗ



ВЫЕЗДНЫЕ ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЕ ЛУЧШИЕ ОБРАЗЦЫ



«Народные мастера – Отечеству»;

«Богородская сказка»;

«Встали куклы в хоровод»;

«Чудеса из бересты»;

«Старых гор подаренье»;

«Дело мастера величает»



ВОСТРЕБОВАННЫЕ И ЦЕЛЕСООБРАЗНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ В РАБОТЕ С ЛЮДЬМИ С ОВЗ



Прикладные, практико-ориентированные методики, методы арт-терапии







Мастер-класс по изготовлению керамических игрушек «Звуки глины»

Мастер-класс по росписи рождественского пряника

Мастер-класс в технике «Вышивка лентами»



IV МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА ИНВАЛИДОВ В РАМКАХ ПРОЕКТА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»



ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ — ОХВАТ —

- Свердловская область
- Курганская область
- Челябинская область
- Тюменская область
- OAHR N OAMX

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

530 человек

МЕРОПРИЯТ ИЯ

Фестиваля

- Открытие выставки-конкурса
- ___ Церемония награждения
- Ярмарка изделий инклюзивных мастеров
- Мастер-классы
- Экскурсии

Работы победителей Фестиваля







Партнеры Фестиваля

ГАУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых», г. Екатеринбург;

МБУК **«Центр национальных культур»,** г. Реж, Свердловская область

Ассоциация «Особые люди», г. Екатеринбург;

Благотворительный Фонд **«Другой Мир»**, г. Екатеринбург;

АНО **«Благое дело»** поселок Верх-Нейвинский Свердловская область;

Студия авторских работ **«Туринский сувенир»**, г. Туринск Свердловская область.



ИНКЛЮЗИВНАЯ КУЛЬТУРА: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЬ ТРАДИЦИОННО С ЛЮДЬМИ С ОВЗ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА НЭРОДНОГ КУЛЬТУРЫ СРЕДНЕГОРЕЛИСО УРАПА

В дальнейшей работе над проектом предполагаются следующие направления работы:

- реализация Межрегионального фестиваля декоративно-прикладного творчества инвалидов
- организация работы инклюзивных мастерских по традиционным уральским промыслам и ремёслам
- проведение экскурсий по стационарным выставкам в Центре традиционной народной культуры;
- проведение передвижных выставок по традиционной народной культуре, промыслам и ремеслам Среднего Урала;

- мастер-классы по традиционным народным ремеслам и декоративно-прикладному творчеству;
- проведение праздничным интерактивных программ народного календаря (Масленица, Пасха, Троица, новогодняя и рождественская программы);
- посещение концертов, фестивалей, праздничных программ, культурно-просветительских мероприятий по традиционной народной культуре



СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ – НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»



ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРОЕКТА В ТЕЧЕНИЕ 8 ЛЕТ, НАЧИНАЯ С 2013 ГОДА ОСУЩЕСТВЛЯЛОСЬ СИСТЕМНО И ПЛАНОМЕРНО, ВКЛЮЧАЯ ЧЕТЫРЕ ИСТОЧНИКА ФИНАНСИРОВАНИЯ

Государственное задание ГАУК СО «ЦТНК СУ» Комплексная программа Свердловской Области «Доступная среда»

Комплексная программа Свердловской области «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России, проживающих в Свердловской области»

Внебюджетны е средства ГАУК СО «ЦТНК СУ»



СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ПО ЗРЕНИЮ «ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ – НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»



РЕЗУЛЬТА ТЫ РЕАЛИЗАЦ ИИ ПРОЕКТА

Обеспечены необходимые условия для участия людей с ограниченными возможностями по зрению и слуху, а также других категорий инвалидов в мероприятиях Центра традиционной народной культуры Среднего Урала и культурных мероприятиях города Екатеринбурга и Свердловской области

Разработаны методики создания тифлоэкскурсий, демонстрации передвижных выставочных проектов, созданы тактильные формы работы

Успешно реализуются инклюзивные студии, художественные мастерские, предоставляющие возможность людям с ОВЗ открывать в себе уникальные творческие способности и развивать их, узнавая самих себя

Проект имеет успешный опыт реализации, признан и масштабируется на всероссийском уровне

w 9 0 •

www.uraltradicia.ru