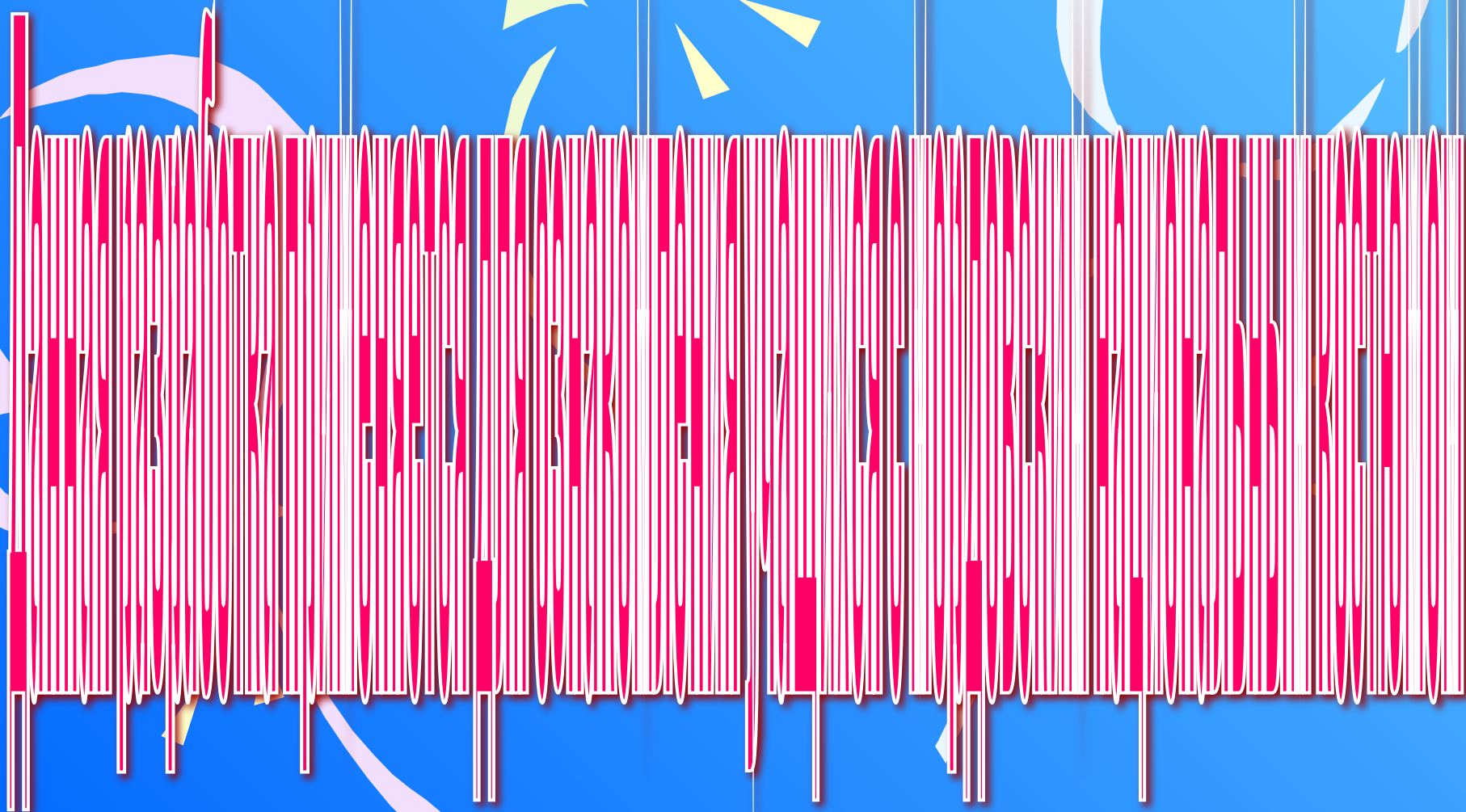
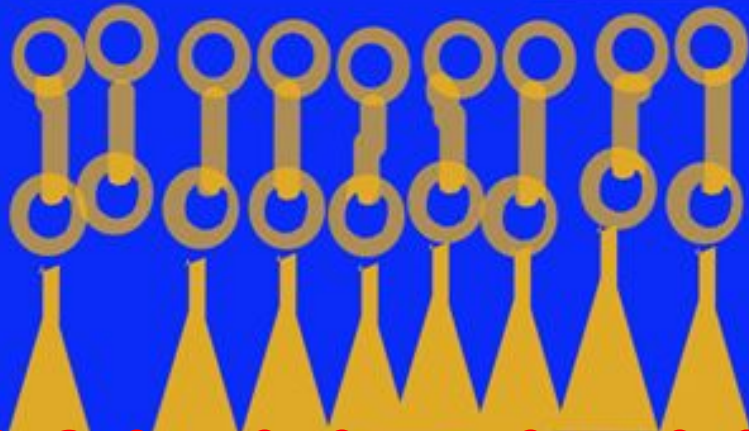
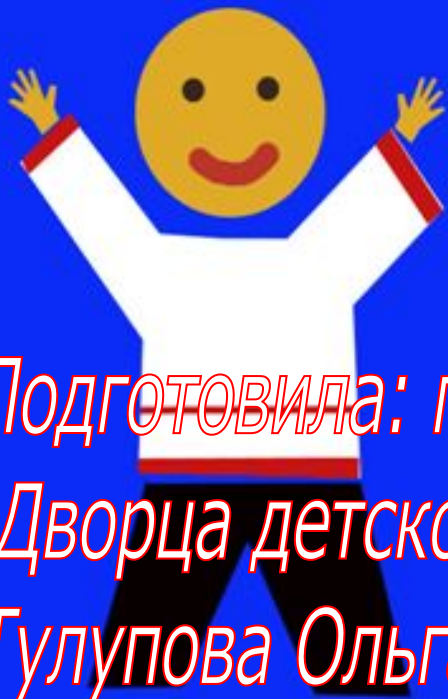


Аннотация



Бисерные украшения в мордовском национальном костюме



*Подготовила: педагог дополнительного образования
Дворца детского творчества г.о Саранск
Тулупова Ольга Викторовна*



«Мордовку сначала
услышишь, а потом
увидишь»

- говорили о старинном
мордовском костюме со
звонящими подвесками.

ЭРЗЯНСКИЙ И МОКШАНСКИЙ КОСТЮМЫ





Мокша и Эрзя могут по праву гордиться своим костюмом, вышивкой, украшениями.

Мордовские костюмы невозможно представить без разного рода украшений. Их - великое множество!



**Поясное украшение
мордвы-эрзи –
«пулагай», «пулай»,
«пулакш».**

**Его носило всё
эрзянское женское
население.**

**Надевался он обычно
девушкой в день её
совершеннолетия и с
этого времени считался
обязательной
принадлежностью
женского костюма.**



Шитьё бисером у мордвы можно считать интересной, своеобразной отраслью искусства, имеющей свои художественные традиции, технические навыки и приёмы.



**Пулагай имел
различный вид в
разных районах
его
распространения.**



**Отличались друг
от друга также
будничные и
праздничные
пулагаи.**



Мордовские женщины обладали большим мастерством в применении сочетаний отделочных материалов различной расцветки и фактуры для использования их декоративных свойств.





Из числа многочисленных украшений старинного мордовского костюма бисер, несомненно, занимает видное место.

Шитьё бисером и применение его для изготовления съёмных украшений приобрело своеобразие, только мордве присущие черты, определённую традицию в использовании.





Слайдовая
презентация

Педагогом дополнительного образования

"Дворца детского творчества" ГО Саранск

Тулуповой Ольгой Викторовной