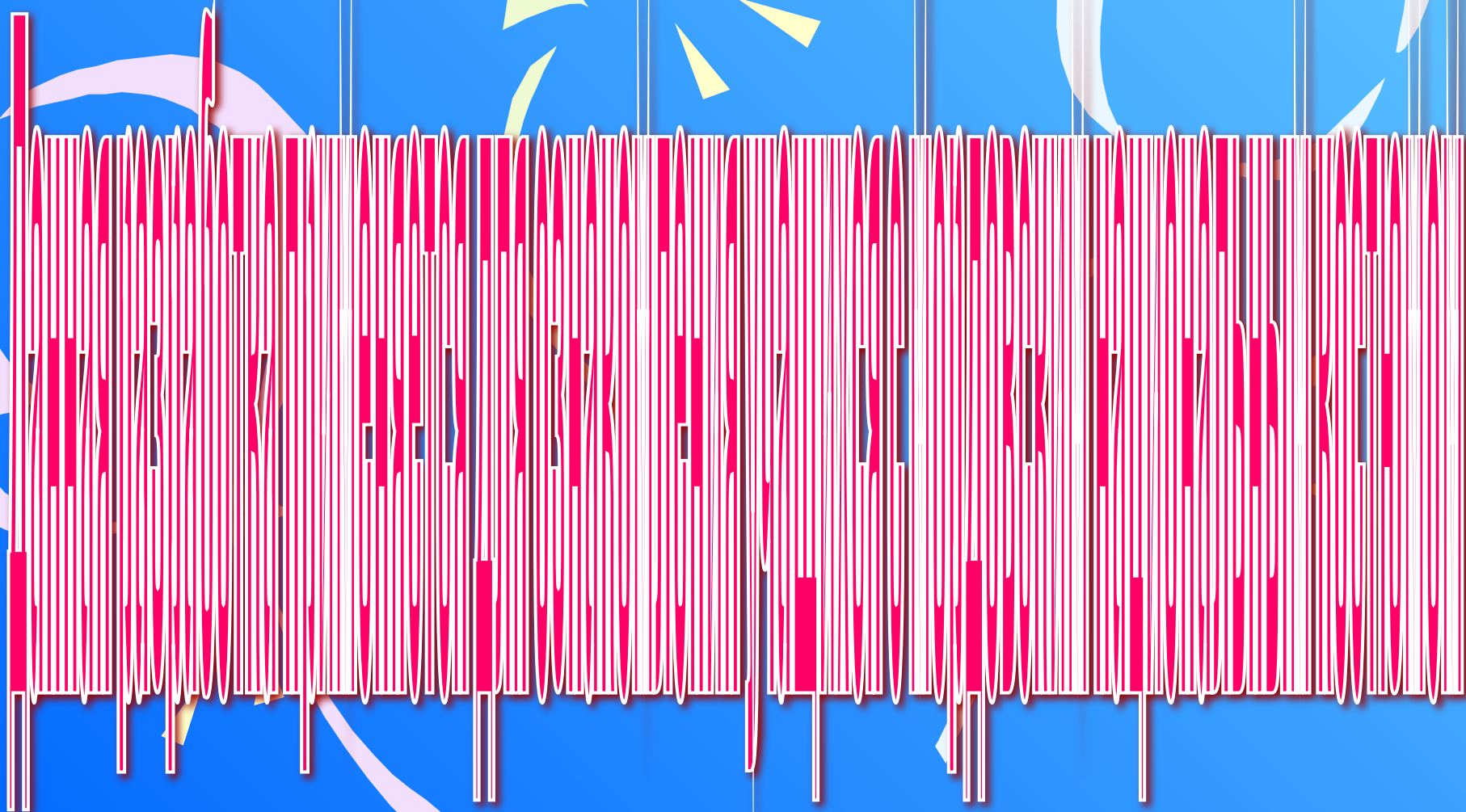
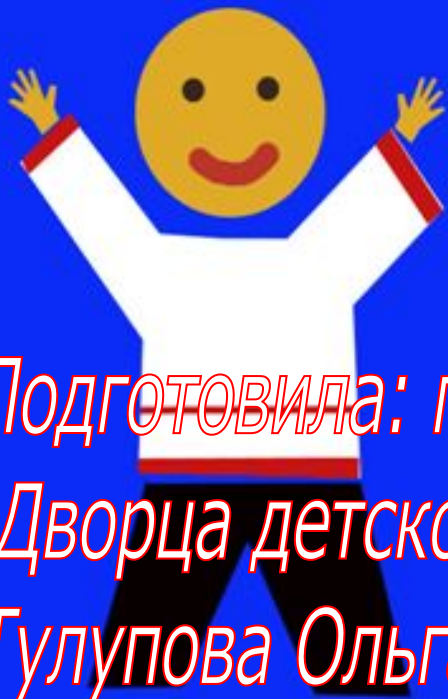


# *Аннотация*



# Бисерные украшения в мордовском национальном костюме



*Подготовила: педагог дополнительного образования  
Дворца детского творчества г.о Саранск  
Тулупова Ольга Викторовна*



«Мордовку сначала  
услышишь, а потом  
увидишь»

- говорили о старинном  
мордовском костюме со  
звонящими подвесками.

# ЭРЗЯНСКИЙ И МОКШАНСКИЙ КОСТЮМЫ





Мокша и Эрзя могут по праву гордиться своим костюмом, вышивкой, украшениями.

Мордовские костюмы невозможно представить без разного рода украшений. Их - великое множество!



**Поясное украшение  
мордвы-эрзи –  
«пулагай», «пулай»,  
«пулакш».**

**Его носило всё  
эрзянское женское  
население.**

**Надевался он обычно  
девушкой в день её  
совершеннолетия и с  
этого времени считался  
обязательной  
принадлежностью  
женского костюма.**



**Шитьё бисером у мордвы можно считать интересной, своеобразной отраслью искусства, имеющей свои художественные традиции, технические навыки и приёмы.**



**Пулагай имел  
различный вид в  
разных районах  
его  
распространения.**



**Отличались друг  
от друга также  
будничные и  
праздничные  
пулагаи.**





**Мордовские женщины обладали большим мастерством в применении сочетаний отделочных материалов различной расцветки и фактуры для использования их декоративных свойств.**





Из числа многочисленных украшений старинного мордовского костюма бисер, несомненно, занимает видное место.

Шитьё бисером и применение его для изготовления съёмных украшений приобрело своеобразие, только мордве присущие черты, определённую традицию в использовании.





Слайдовая  
презентация

Педагогом дополнительного образования

"Дворца детского творчества" ГО Саранск

Тулуповой Ольгой Викторовной