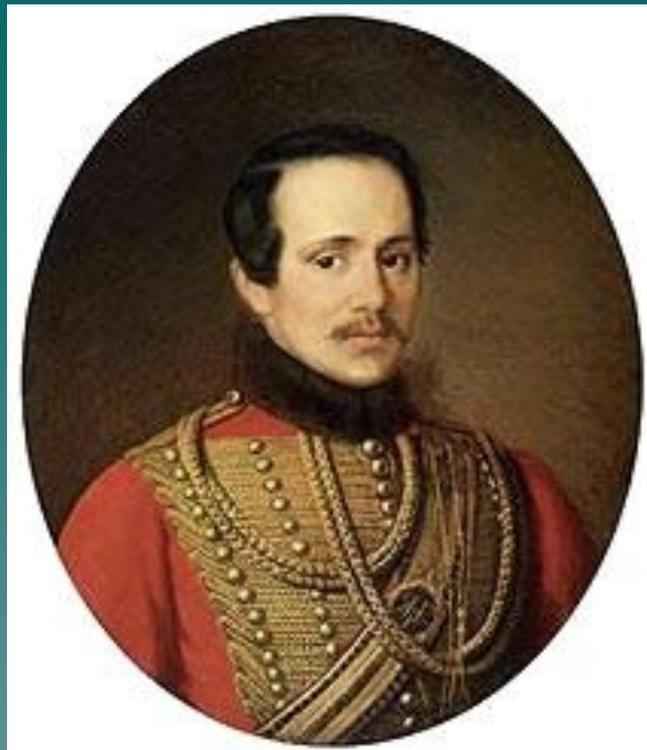


Нет, я не Байрон, я другой,
Еще неведомый избранник,
Как он, гонимый миром
странник,
Но только с русскою душой.
Я раньше начал, кончу ране,
Мой ум не много совершит;
В душе моей, как в океане,
Надежд разбитых груз лежит.
Кто может, океан угрюмый,
Твои изведать тайны? Кто
Толпе мои расскажет думы?
Я — или бог — или никто!
1832

Автор: учитель
русского языка и литературы
МОУ «Черемшанский лицей»
Фролова Татьяна Владимировна



Михаил Юрьевич
Лермонтов
(1814 - 1841)

3(15) октября 1814 года в Москве - родился поэт



Шел 1814 год, Русские войска возвращались из-за границы и вступали в опаленную пожаром Москву. Она, ликуя, встречала победителей. В маленьком домике у Красных Ворот, в ночь на 3 октября 1814 года, в семье отставного капитана Юрия Лермонтова родился сын Михаил. Вскоре его перевезли в усадьбу бабушки – село Тарханы Пензенской губернии (теперь село Лермонтово)



Герб семьи Лермонтовых



Герб рода Лермонтов в России находится в 4-й части "Общего гербовника дворянских родов Российской империи". Зарегистрирован в 1798 году. Герб русских Лермонтовых такой: В щите, имеющем золотое поле, находится черное стропило с тремя на нем золотыми четвероугольниками, а под стропилом черный цветок. Щит увенчан обыкновенным дворянским шлемом с дворянской короною. Намет на щите золотой, подложенный красным; внизу щита девиз: "Sors mea - Jesus" (Судьба моя - Иисус).

Юрий Петрович Лермонтов (1787-1831) – отец поэта



Отец поэта. Окончил Первый кадетский корпус в Петербурге, в 1804г. в чине прапорщика выпущен в Кексгольмский пехотный полк, служил в том же корпусе воспитателем; в 1811г. по болезни вышел в отставку в чине капитана; в 1812г. вступил в тульское дворянское ополчение; в 1813г. находился на излечении в Витебске. Бывая в с.Васильевском, родовом имении Арсеньевых, познакомился с М.М. Арсеньевой и женился на ней. После свадьбы жил в Тарханах. Семейная жизнь родителей поэта не была счастливой. После смерти юной жены в 1817г. отношения Юрия Петровича с тещей обострились. Он уехал в свое имение Кропотово (Тульской губ.), а сына оставил на воспитание бабушке согласно условию, поставленному ею в завещании.

Мария Михайловна Лермонтова (1795-1817) – мать поэта



Мать поэта. Единственная дочь Михаила Васильевича и Елизаветы Алексеевны Арсеньевых. Получила домашнее образование и воспитание.

Мария Михайловна, родилась "ребенком слабым и болезненным, и взрослою все еще глядела хрупким, нервным созданием... Была одарена душою музыкальною". Познакомившись у родственников в с.Васильевском с Юрием Петровичем Лермонтовым, Мария Михайловна горячо полюбила его и вышла замуж, несмотря на неодобрение матери. После свадьбы жила с мужем и матерью в Тарханах, но на время рождения сына уезжала с мужем в Москву. Семейные отношения сложились неблагополучно.

Арсеньева Елизавета Алексеевна (1773-1845)



Бабушка Лермонтова по матери (Столыпина). Обладала способностями и природным умом, развитию которых благоприятствовали культурные интересы семьи. Пользовалась уважением многочисленных родственников и знакомых. В 1794г. вышла замуж за Михаила Васильевича Арсеньева. Получила домашнее образование. От брака с М.В.Арсеньевым имела единственную дочь, которая умерла в 1817г. С этого времени всю свою любовь Арсеньева перенесла на внука, в чем признавалась: "...он один свет очей моих, все мое блаженство в нем". Любовь к внуку была одновременно самоотверженной и властной; ради Лермонтова бабушка готова была на любые жертвы, но с тем, чтобы распоряжаться судьбой внука безраздельно. По завещанию 1817г. внук

Детство в Тарханах

Лермонтову ее исполнилось 10 лет, когда его перевезли из Москвы в Тарханы - в имение его бабушки. Здесь и прошло детство будущего поэта. В 1817 году умерла мать Лермонтова. Смутно помнил Лермонтов ласковые руки и слабый голосок матери, напевавшей ему грустную песню. Семейные отношения с ее смертью еще более обострились. Отец должен был отказаться от сына, чтобы сохранить ему наследство: таково было требование бабушки. Лермонтов любил и бабушку и отца. Оставшись на попечении бабушки, благодарный ей за ее любовь к нему, он не мог, однако, не думать об отце.



Отношения с отцом



- ◆ В Москве, во время учения в Университетском благородном пансионе, Лермонтов очень радовался встречам с отцом, который приезжал на считанные дни два-три раза в год. Он дарил отцу свои рисунки и стихи и доволен был, что они переходят в столь любимые руки... Е.А. Арсеньевой это не нравилось. Для Лермонтова это была драма. В 1831 году, в год смерти отца, Лермонтов писал с горечью и мукой:

Ужасная судьба отца и сына
Жить розно и в разлуке умереть...

Учеба Лермонтова

- ◆ Как было принято в дворянских семьях, мальчик учился дома.
 - ◆ С детства Лермонтов владел французским и немецким языками , как и русским, изучал историю, географию, математику, словесность, выучился играть на скрипке и фортепьяно. Он много читал, рисовал акварелью, особенно любил лепить из крашеного воска.
 - ◆ А зимой ребята лепили фигуры из снега.
 - ◆ Был у мальчиков и самодельный кукольный театр.
 - ◆ Поездки на Кавказ в целях укрепления здоровья
- 

Его учителя

- ◆ Дядька Андрей Иванович Соколов
 - ◆ гувернер Жан Капэ – бывший сержант наполеоновской армии
 - ◆ Нянька – старушка немка
- 

Отношение к крестьянам

- ◆ Крестьяне из Тархан запомнили такой случай из детства Лермонтова: Вышел однажды Мишенька на балкон, а в селе-то избы по-черному топились. Он и спрашивает: "Почему дым через крыши идет? Я видал, как дым через трубы идет, а тут через крыши". Рассказали ему. Тут он пристал к бабушке: "У тебя кирпична (кирпичный завод) своя, дай мужикам кирпичей на печки". Ну, бабка его любила. Мужикам кирпичей дали, сложили печки с трубами. До крестьян-то Мишенька добрый был.

1828 – Московский университетский благородный пансион



- Лермонтов учился прекрасно: расширился кругозор в области науки, искусства, литературы.
- Здесь же начал сочинять стихи. Одно из первых – «Жалоба турка» (1829)
- В пансионе царили идеи декабристов. За несколько месяцев до окончания поэт в знак протеста за то, что пансион был преобразован в гимназию, вводились розги, подал прошение об увольнении.

1830 – учеба в Московском университете.

- ◆ Начал учебу на нравственно-политическом отделении. Но из-за холеры в городе, учеба прервана
- ◆ В 1831 – поступил на словесное отделение. Но лекции не нравились
- ◆ Написано около 300 стизотворений (1828-1832): «Нет, я не Байрон», «Желание», «Зачем я не птица», «1831 –го июня 11 дня»

Варенька Лопухина



Будучи студентом, Лермонтов, был влюблен в Вареньку Лопухину. Чувство Лермонтова было к ней безотчетно, но истинно и сильно, он сохранил его до самой смерти. Родные выдали Вареньку за богатого и ничтожного человека Бахметьева. Может быть, она любила мужа, была верной женой, хорошей матерью, но она никогда не могла забыть Лермонтова, как и он её. Лопухина пережила поэта, но его смерть была для нее сильным потрясением, от которого она не смогла оправиться.

Нет, не тебя так пылко я люблю,

Нет, не тебя так пылко я люблю,
Не для меня красы твоей блистанье;
Люблю в тебе я прошлое страданье
И молодость погибшую мою.
Когда порой я на тебя смотрю,
В твои глаза, вникая долгим взором:
Таинственным я занят разговором,
Но не с тобой я сердцем говорю.
Я говорю с подругой юных дней,
В твоих чертах ищу черты другие,
В устах живых уста давно немые,
В глазах огонь угаснувших очей.

1832 - Переезд в Петербург

- ◆ Петербург не нравился ему
 - ◆ Поступил в Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров – «Страшные годы»
 - ◆ Начал работать над романом о Пугачевском восстании – «Вадим»
- 
- A stylized, layered mountain range graphic in shades of teal and blue, located at the bottom right of the slide.

1834- Военная служба в Петербурге

- ◆ Произведен в офицеры и определен в гусарский полк (куда ездил только на парады и дежурства)
- ◆ Сначала увлекался светской жизнью, но потом разочаровался
- ◆ 1835-1836 – драма «Маскарад», поэма «Боярин Орша», незаконченная повесть «Княгиня Лиговская» и много стихотворений

Екатерина Александровна Сушкова



- ◆ Екатерина Александровна Сушкова, заставившая юного Лермонтова испытать всю жестокость неразделенной любви, похожей на обман, родилась 18 марта 1812 года в Симбирске. Е.А. Сушкова обращалась с М.Ю. Лермонтовым как с мальчиком, но отдавала должное его уму. Она искала удачного замужества, но Лермонтов в качестве жениха её не привлекал: слишком юн. Сушкова подсмеивалась над Мишелем, как его звали друзья и близкие. А он спорил с ней до слез, доказывая свою правоту. Свои первые стихи Лермонтов посвящает, конечно, Екатерине Александровне.

- ◆ Много звезд у летней ночи;
- ◆ Отчего же только две у вас,
- ◆ Очи юга! черны очи!
- ◆ Нашей встречи был недобрый час.
- ◆ Кто ни спросит, звезды ночи
- ◆ Лишь о райском счастье говорят;
- ◆ В ваших звездах, черны очи,
- ◆ Я нашел для сердца рай и ад.
- ◆ Очи юга, черны очи,
- ◆ В вас любви прочел я приговор,
- ◆ Звезды дня и звезды ночи
- ◆ Для меня вы стали с этих пор!

Ссылка на Кавказ

- ◆ Написал «Смерть поэта», посвященное Пушкину, обвинявшее придворное общество в смерти великого поэта
 - ◆ 20 февраля 1937 года арестован и переведен в Нижегородский полк на Кавказе с той целью, что его настигнет шальная пуля
- 

Кавказ



- ◆ Но болезнь задержала его в Пятигорске, где знакомится с Белинским, затем – с А.И.Одоевским в Ставрополе и Тифлисе
- ◆ Закончил «Песню про купца Калашникова», готовит материал для «Мцыри» и «Героя нашего времени»

Вновь в Петербурге



- ◆ По прошению бабушки сначала переведен в полк в Новгороде, а потом возвращен в Петербург
- ◆ Он – автор «Бородино», «Смерть поэта», «Песня про купца Калашникова»
- ◆ Известность растет, но отношения к нему царя и светского общества неприязненное. Начинается травля
- ◆ «Дума», «Поэт», Русалка, «Дары Терека», «Памяти А.И. Одоевского», части «Героя нашего времени»

Щербатова и Быховец

- ◆ Еще одной возлюбленной Лермонтова была **Щербакова**. Она была высокая, тонкая, с бронзовым блеском в волосах. Зимой 1839 г. поэт был сильно заинтересован этой молодой вдовой. Любила ли она его, он не знал. Но он, если бы мог, подарил ей всю землю. Вся теплота любви сосредоточилась в нем одном. Лермонтов говорил Щербатовой: «Мне грустно, что я вас люблю, и знаю, что за этот легкий день нам придется дорого рассчитаться».
- ◆ Последней женщиной в жизни Лермонтова стала **Е.Г. Быховец**. Бронзовый цвет лица и черные очи... Она имела много поклонников из окружения Лермонтова. Они встретились, после разлуки, прямо в день его дуэли, последней дуэли в его жизни. Быховец говорила, что Лермонтов не любил танцевать, но был очень весел. Веселился он со всеми, но с ней всегда был грустен, только с ней Лермонтов был настоящим. Быховец была с ним в день его смерти, прожила с ним последний день в его жизни

Первая дуэль с Барантом февраль 1940

- ◆ Лермонтова за дуэль вновь арестовали
 - ◆ К нему благодаря друзьям-однополчанам допускали родственников и друзей
 - ◆ Переведен в Тенгинский пехотный полк
 - ◆ Начиная с июля до поздней осени участвовал в боях, дважды представлен к награде, но ему отказывали
 - ◆ Хочет подать в отставку, но снова отказ
- 

15 июля 1941 – Дуэль с Мартыновым. СМЕРТЬ



Дом генерал-лейтенанта Петра Семёновича Верзилина, где произошла роковая ссора с Мартыновым. В этом доме 13/24 июля 1841 года М. Ю. Лермонтов был выслан.

- ◆ Направляясь к месту назначения, Лермонтов заехал в Пятигорск.
- ◆ Общество искало повод, чтобы избавиться от него
- ◆ Подбили на ссору с товарищем по военной школе Мартыновым
- ◆ У подножия горы Машук - дуэль

В этой комнате был вызван на дуэль Лермонтов



Дом генерал-лейтенанта Петра Семёновича
Верзилина

Место последнего пребывания поэта



**Домик
Лермонтова**



**Стол, за которым работал
Лермонтов**



**Стол и кресло
Лермонтова**



**Лермонтовская половина
дома**

Свидетельства современников



У подножия горы Машук, 15/27 июля 1841 года состоялась дуэль М. Ю. Лермонтова с Н. С. Мартыновым, которая привела к гибели поэта. Сооружён в 1915 году

- ♦ «Лермонтов, взяв в руки пистолет, повторил торжественно Мартынову, что ему никогда не приходило в голову обидеть его, даже огорчить, а что это была одна только шутка, а что ежели Мартынова это обижает, он готов просить у него прощения не токмо тут, но везде, где захочет. Стреляй! Стреляй!- был ответ испуганного Мартынова. Надлежало начинать Лермонтову: он выстрелил в воздух... Не так великодушно думал Мартынов... он выстрелил ему прямо в сердце. Мартынов поступил как убийца... »

17 июля похоронен на Пятигорском кладбище в апреле 1942 прах перевезен в Тарханы



Место первоначального
погребения
М. Ю. Лермонтова

- ◆ О ее состоянии в это время писала М.А.Лопухина: "Говорят, у нее отнялись ноги, и она не может двигаться. Никогда не произносит она имени Мишеля, и никто не решается произнести в ее присутствии имя какого бы то ни было поэта".
- ◆ В 1842г. Арсеньева добилась права на перевоз тела Лермонтова из Пятигорска в Тарханы. После перезахоронения внука на фамильном кладбище по воле Арсеньевой была возведена часовня.

Память в сердцах народа



Это первый в России памятник М. Ю. Лермонтову, расположен в Пятигорском сквере. Открыт 16 августа 1889 года за счёт народных пожертвований.

