

# Народное творчество

## «Русская народная игрушка»

*Проектная деятельность на уроках  
Разработала учитель черчения и изобразительного  
искусства Поликарпова Любовь Валентиновна*



## Описание проекта

- ❖ Работая в этом проекте, учащиеся приобретают навыки самостоятельной работы с большими объёмами информации,
- ❖ Умеют увидеть проблему и решить её.
- ❖ Также учащиеся знакомятся с разными природными материалами, учатся с ними работать.



## Краткое содержание проекта

- В проекте на основе проведенных исследований, обзора литературы учащимися 5 класса формируется такое понятие, как народная игрушка её цветовая гамма, форма и любимые народные мотивы. Ребята знакомятся с такими материалами, как глина, ткань непосредственно в ходе самостоятельной работы с материалом. Учащиеся учатся быть мастерами - чувствовать материал, владеть формой и цветом. В процессе работы над проектом учащиеся понимают, что игрушка- это не безделица, а народная память, приобщение к народным истокам, духовное общение школа жизни.

# Учебные мероприятия:

- ❖ Формирование групп для проведения исследований,
- ❖ выдвижение гипотез решения проблем
- ❖ Выбор творческого названия проекта (совместно с учащимися )
- ❖ Обсуждение плана работы учащихся индивидуально или в группе
- ❖ Обсуждение со школьниками возможных источников информации
- ❖ Самостоятельная работа учащихся по обсуждению задания каждого в группе
- ❖ Самостоятельная работа групп по выполнению заданий
- ❖ Подготовка школьниками презентации по отчёту о проделанной работе
- ❖ Защита полученных результатов и выводов





## Основа проекта

Сегодня повсеместно возрастает интерес к народному творчеству.

Оно и понятно: в нем нужно искать истоки наших характеров, взаимоотношений, исторические корни. Сейчас обращается внимание детей к народным истокам, корням нашим, обрядам, традициям, обычаям, которые долгое время были в забвении. Исходя из актуальности этого направления в работе с детьми, мною определена тема настоящей работы.



# Цели образовательные и воспитательные:

- ❖ Вовлечение каждого участника в активный познавательный процесс;
- ❖ Воспитание интереса к народному творчеству, культуре и традициям России;
- ❖ Воспитание чувства патриотизма.



# Задачи учебно-педагогические:

- ❖ Развитие эстетического вкуса;
- ❖ Приобщение к полезной деятельности;
- ❖ Развитие творческих способностей;
- ❖ Формирование навыков по исследовательской деятельности;
- ❖ Овладение техникой изготовления народных игрушек.



# Знания, умения, навыки:

- ❖ Владение определёнными знаниями по истории происхождения народной игрушки, изобразительному искусству, технологии, народному творчеству, литературе;
- ❖ Умение работать с информационным текстом, дополнительной литературой, выделять главную мысль, вести поиск нужной информации;
- ❖ Умение использовать множество приёмов;
- ❖ Самостоятельная работа с историческими источниками, информационными технологиями;
- ❖ Самостоятельное принятие решений;
- ❖ Коммуникативность в ролевом взаимодействии, обмене информацией;
- ❖ Мыслительная деятельность при планировании, работе с информацией;
- ❖ Самоанализ и рефлексия.

# Материалы для дифференцированного обучения

## *Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)*

- ❖ Составление дидактических материалов для учеников,
- ❖ планирование дополнительного времени для занятий,
- ❖ корректирование цели обучения и задания, работа в группах.
- ❖ описание, как учащиеся выражают результаты своего обучения (устные ответы вместо письменных тестов)

## *Ученик, для которого язык преподавания не родной*

Использование иллюстрированных текстов

## *Одаренный ученик*

- ❖ самостоятельные исследования и другие виды деятельности, помогающие ученикам показать или проявить то, что они изучили.
- ❖ усложненные задания, дополнительные задания, требующие более глубокого понимания материала,
- ❖ расширенные исследования на близкие темы по выбору и открытые задания или проекты



# Мотивация к познанию, работе:

- ❖ Самомотивация от удовлетворения собственным трудом;
- ❖ Личный интерес учащихся;
- ❖ Самореализация.



# Литература

Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Программа. - Спб., 1998

Программа эстетического воспитания. /авторы Комарова Т.С., Антонова А. В., Зацепина М.Б. - М., 2002

Разина Т.М. Русское народное творчество. М., 1999.

Александрова Н.С. Русские народные игрушки как этнопедагогический феномен (на материале дошкольного образования): М., 2000. - 356 с.

Кондакова Н.И. Филимоновская игрушка // Новая игрушечка. - 1996. - № 8.

Макамчук В.М. Из истории русской игрушки: 5 класс // Литература в школе. - 1996.

Перевезенцева Т.Г. Русская народная игрушка. Каталог на русском, английском, французском, немецком, испанском языках. - М.:

Внешторгиздат, 1990. - 48 с.

Романовский С.Т. Похвальное слово лошади // Новая игрушечка. 1999 № 7.

Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. - М.: Наука, 1994. - С.68-75.

Славянские древности: Этнолингвистический словарь. Т.2.

Игрушки: Детская энциклопедия. /Сост.Н.Г. Юрина. - М.: АСТ, 1998.

Славянская мифология: Энциклопедический словарь. - М.: Элис лак, 1995.

Советская энциклопедия. Т.1 - М., 1991. - С.178-180. Я познаю мир.

# Интернет-ресурсы

- ❖ <http://viki.rdf.ru>
- ❖ [http://domovodstvo.fatal.ru/Page/Narod\\_tradic\\_obych.htm](http://domovodstvo.fatal.ru/Page/Narod_tradic_obych.htm)
- ❖ <http://potomy.ru/human/2918.htm>
- ❖ [http://revolution.allbest.ru/culture/00062244\\_0.html](http://revolution.allbest.ru/culture/00062244_0.html)
- ❖ <http://www.intelkot.ru/articles188.html>
- ❖ <http://divnaya.com/index.php?newsid=1014>
- ❖ <http://www.kinder.ru/>

