

«РУССКАЯ НАРОДНАЯ ОДЕЖДА»

Здравствуй, дорогой друг!

**Сегодня мы с тобой познакомься
с одеждой наших предков! Смотри
внимательно - тебе предстоит
ответить на вопросы!**



РУБАХА –

**основа женского
народного
костюма. Шилась
из белого
льняного или
конопляного
полотна**



САРАФАН –

одевался поверх
рубahi,
украшался
спереди узорной
полосой ,
тесьмой,
серебряным
кружевом,
узорными
пуговицами



ЕПАНЕЧКА –
короткая
клешенная
кофточка без
рукавов, шилась
из парчовой ткани



Сарафанный
комплект обычно
включал в себя
рубаху,
собственно
сарафан, и
передник



Занавеской
называлась
длинная
туникообразная
одежда с рукавами
и длинным
прямоугольным
вырезом до лопаток



Душегрея-

это короткая,
свободная кофта,
собранная в
верхней части в
мелкие складки



Понева –
домотканая
клетчатая юбка из
шерсти. Ее
обшивали лентами
и тесьмой



Свадебный костюм



Девушки на Руси до замужества могли ходить без головного убора, но волосы нужно было заплетать в одну косу



Конец косы
девушки
украшали
накосником

Типы крестьянских головных уборов Воронежской губернии. 1860-е годы.

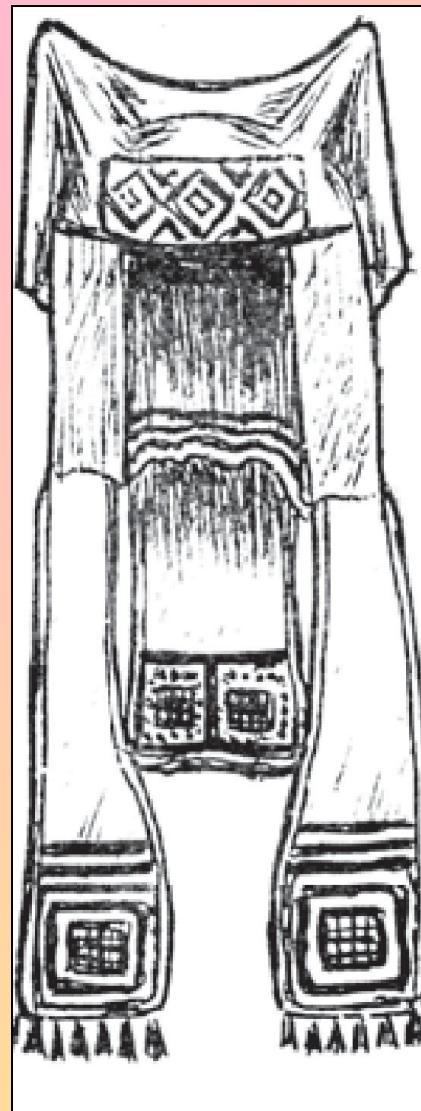




ЖЕНЩИНА В КОКОШНИКЕ



Кичка



Сорока

Типичные головные уборы
замужней женщины

В Рязанской, Тульской и
Калужской губерниях
носили рогатую **кичку**





Убрус –

Замужняя
женщина
надевала
поверх кички
или кокошника





Основу мужского
костюма составляли
рубаша и портки



Традиционной
верхней одеждой
был **кафтан**



Армяк –
длинный, с
широкими
рукавами, похожий
на халат