



Мажор и минор



**Чем пользуются художники,  
создавая свои картины?**





**Чем пользуются композиторы,  
создавая произведения?**



**Лад – это  
музыкальная краска**



**МАЖОР**



**МИНОР**



**МАЖОР**

**Сочный, яркий,  
радостный**







**МИНОР**  
задумчивый,  
углублённый,  
печальный





**Если на улице весна и  
ярко светит солнце, в  
каком ладу ваше  
настроение?**



**Если у вас день  
рождения и вам  
дарят подарки?**



**А если вы  
лакомитесь  
сладостями?**





В каком ладу ваше настроение если идет дождь и на улице пасмурно и дождливо?

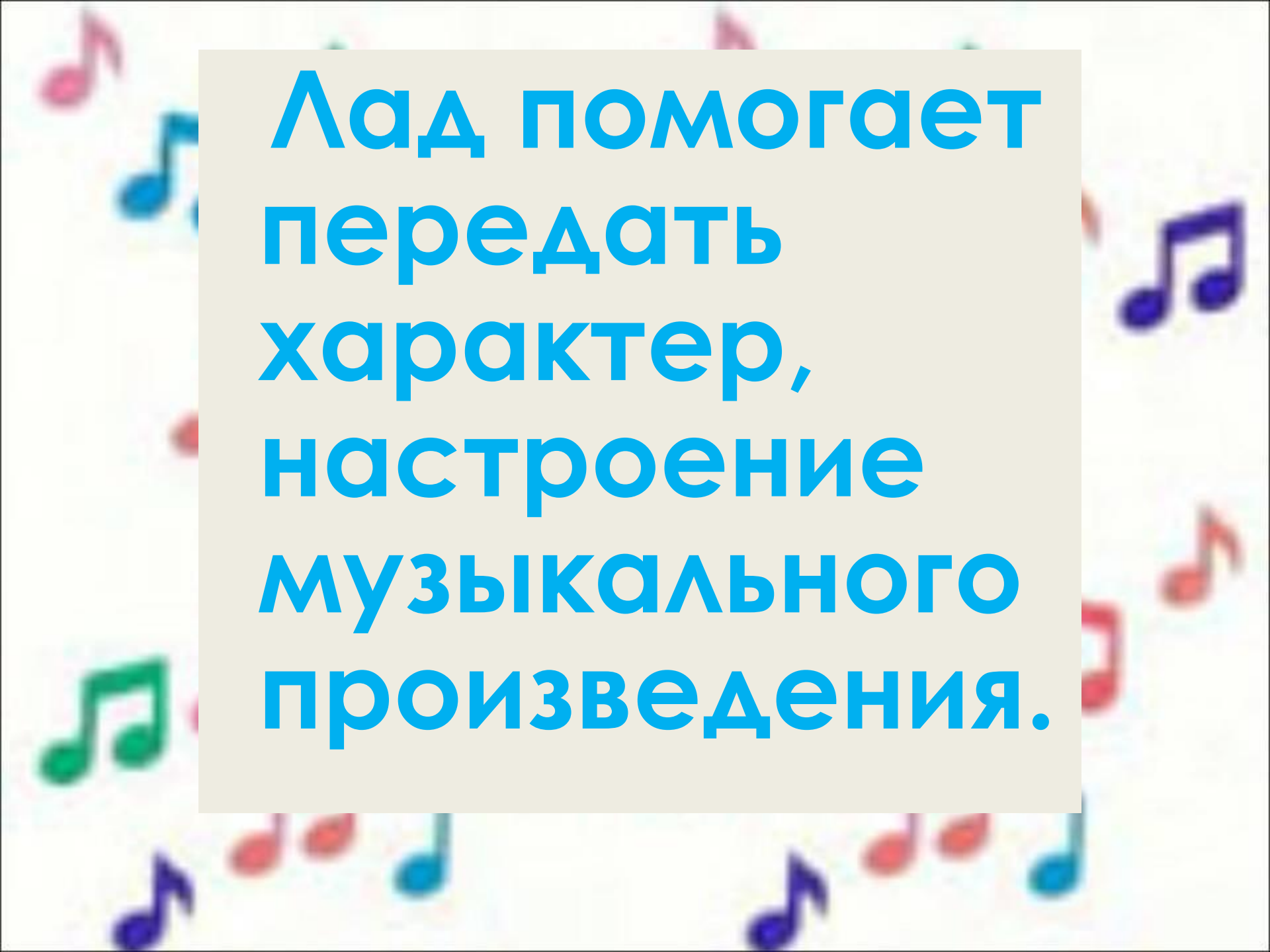


Если вы получили в школе «3»?




А если вы болеете?  
Если вам дают горькое лекарство?



The background of the slide is white with several colorful musical notes (red, blue, green, purple) scattered around. A light beige rectangular box is centered on the page, containing the main text in blue.

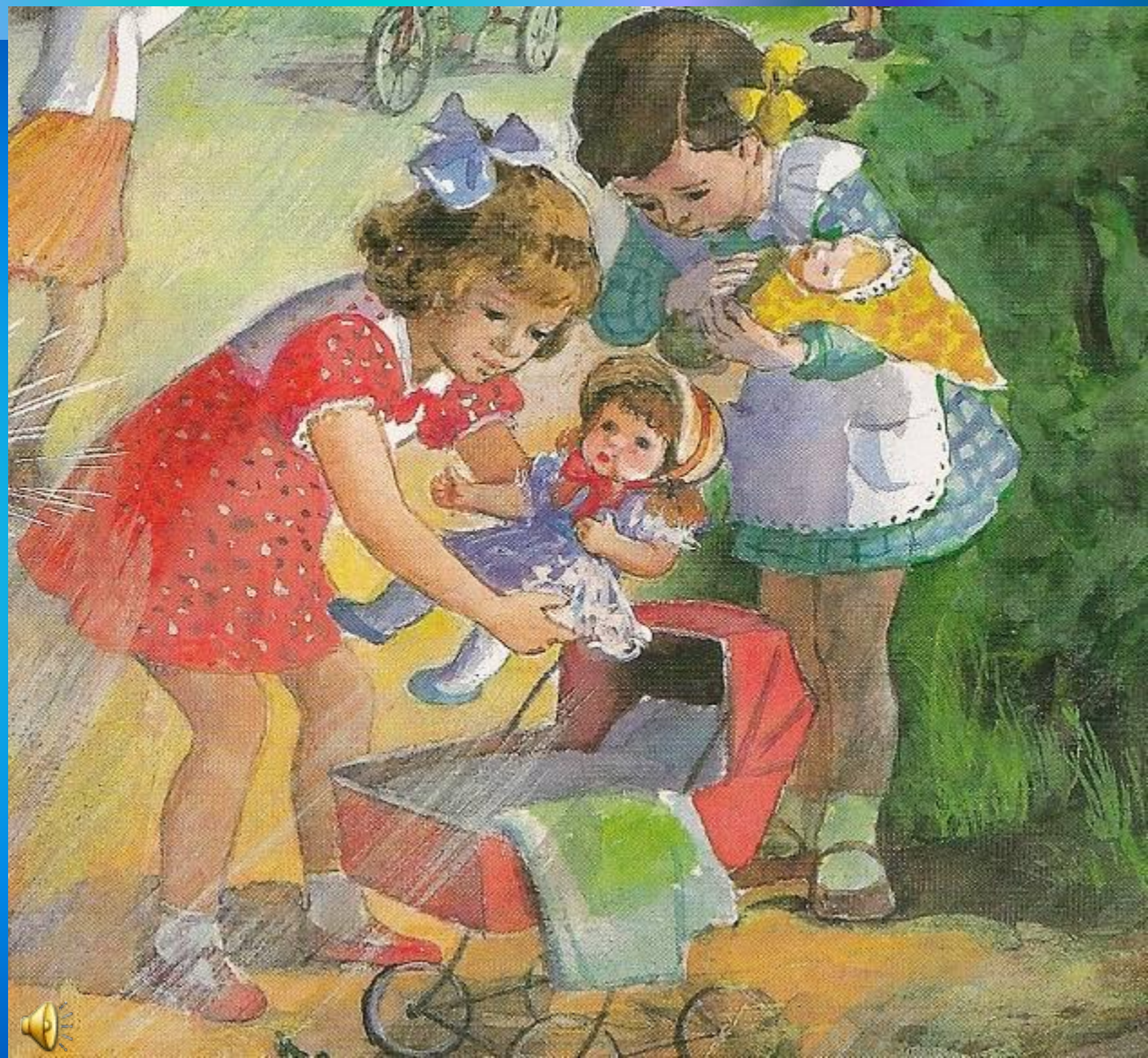
**Лад помогает  
передать  
характер,  
настроение  
музыкального  
произведения.**

Какой лад (какую  
краску?) использовал  
П.И.Чайковский для  
сочинения  этих пьес?



# П.И. Чайковский

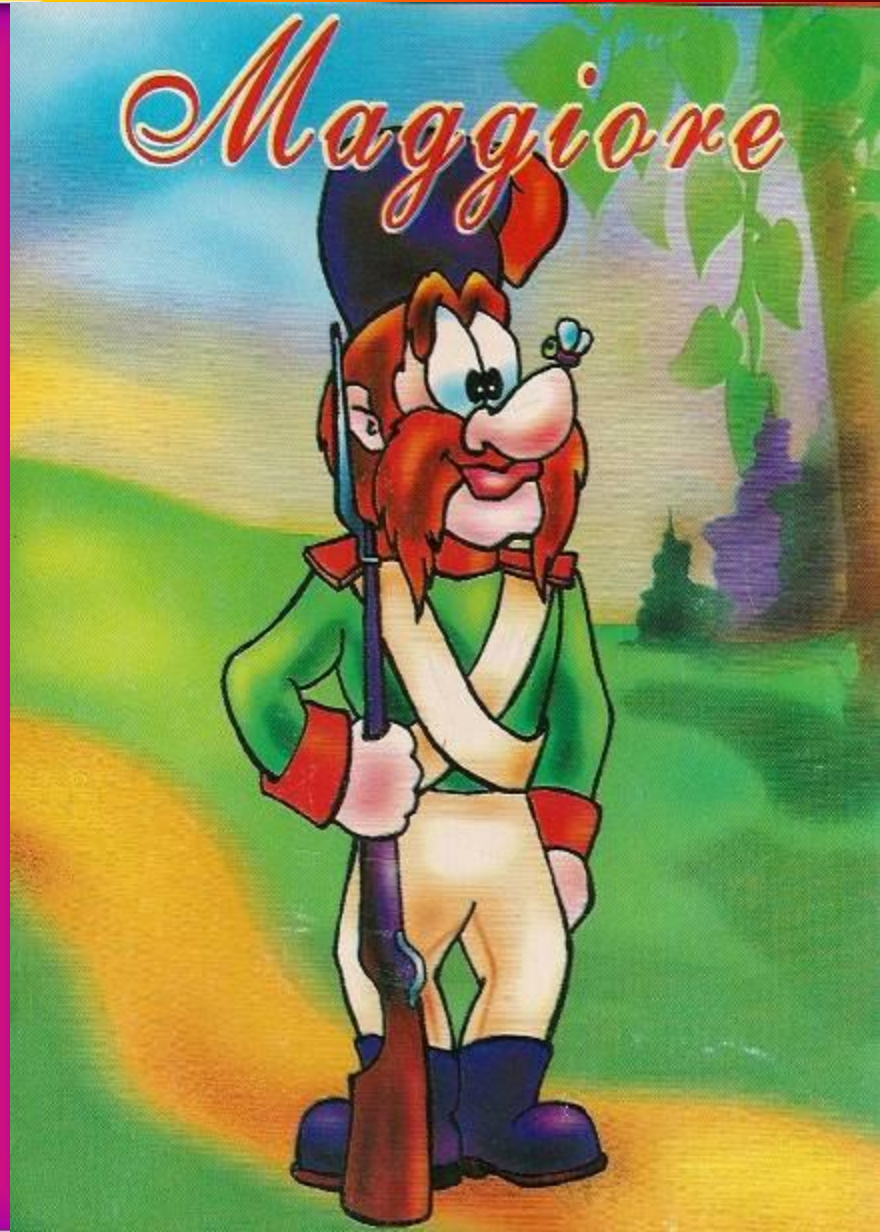
## «Болезнь куклы»





# П.И. Чайковский

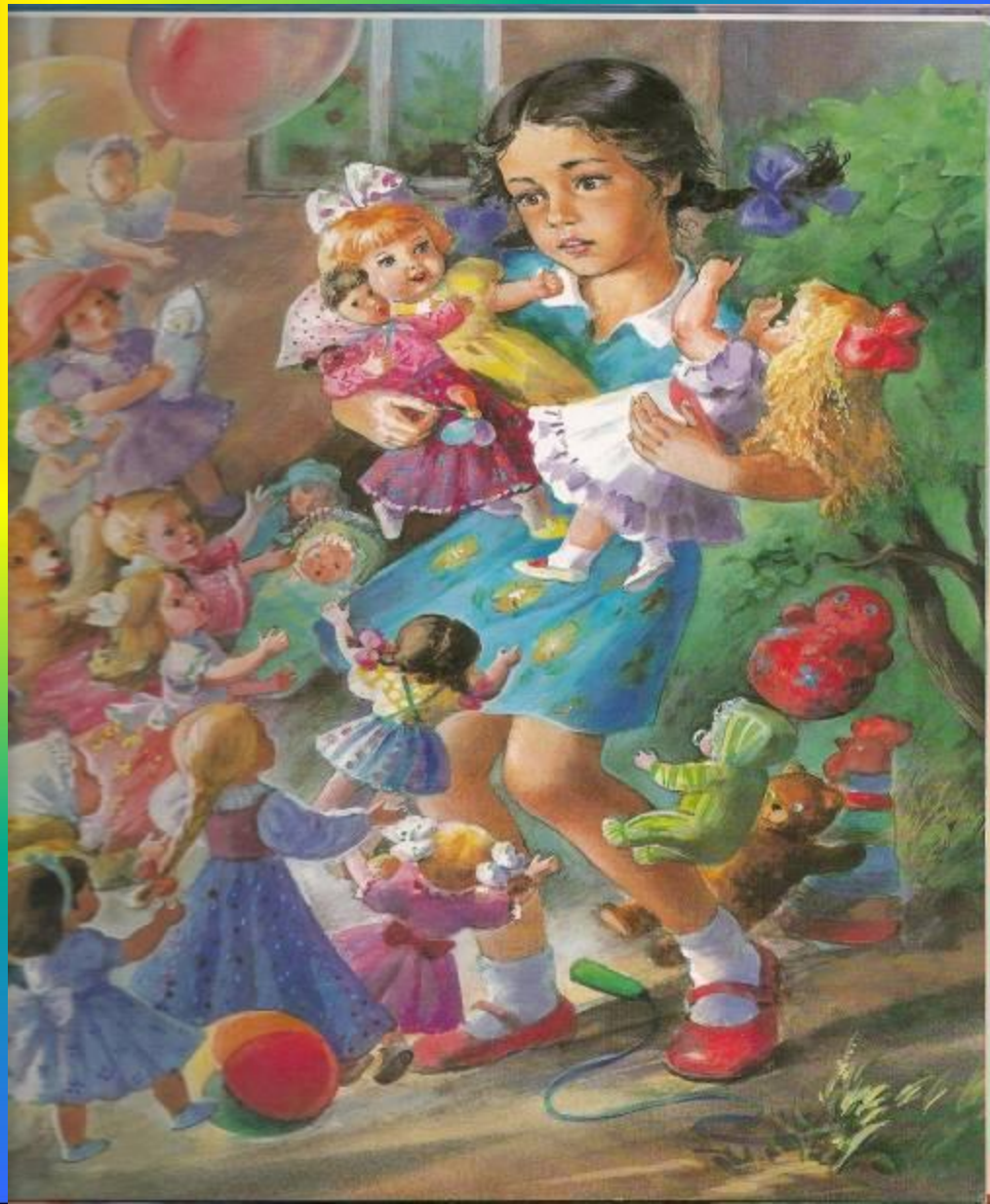
## «Марш деревянных солдати́ков»

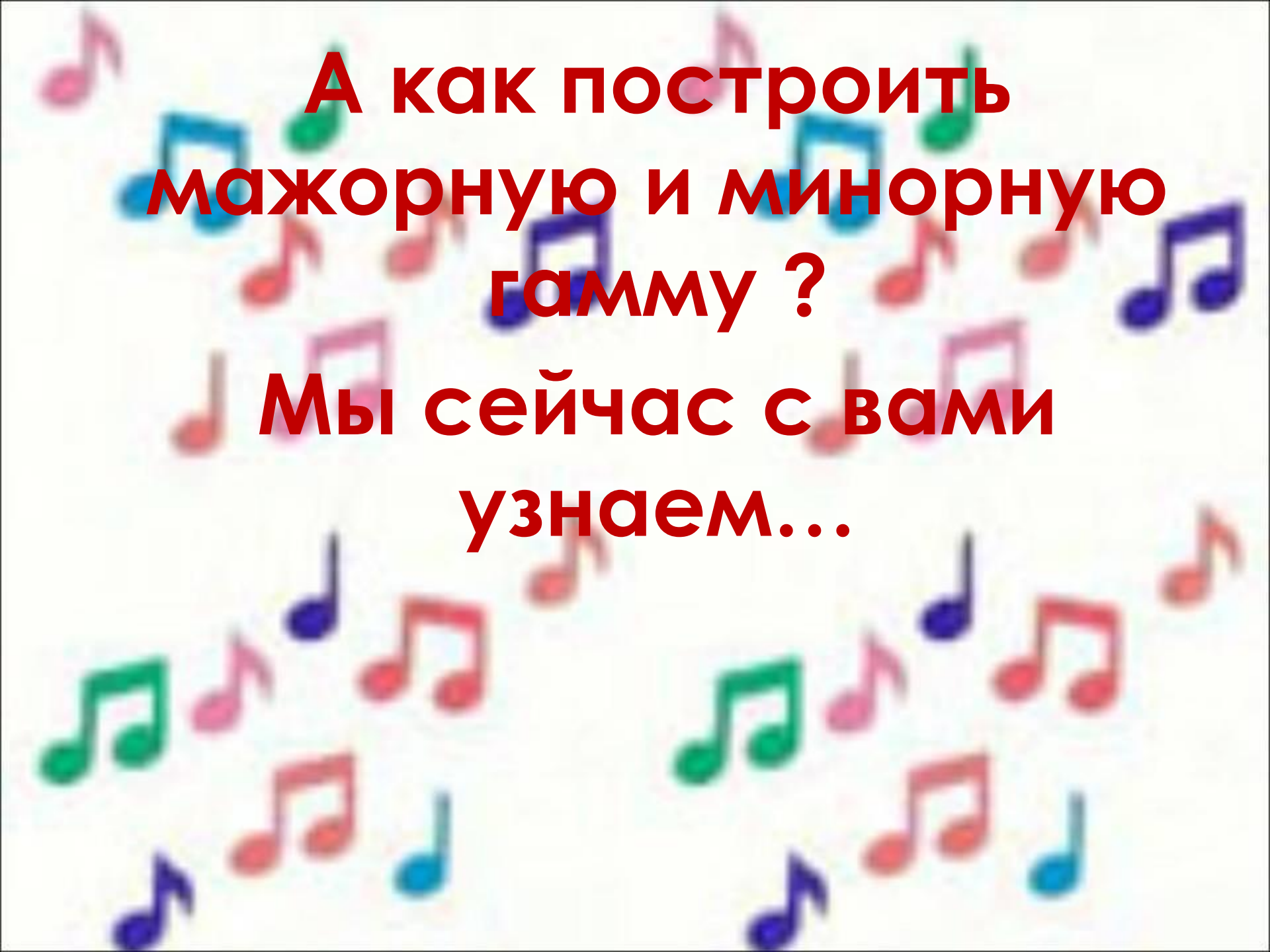




# П.И. Чайковский

## «Новая кукла»



The background of the slide is white and filled with numerous colorful musical notes in shades of red, blue, green, and pink, scattered across the page. The text is centered and written in a bold, red, sans-serif font.

**А как построить  
мажорную и минорную  
гамму ?**

**Мы сейчас с вами  
узнаем...**



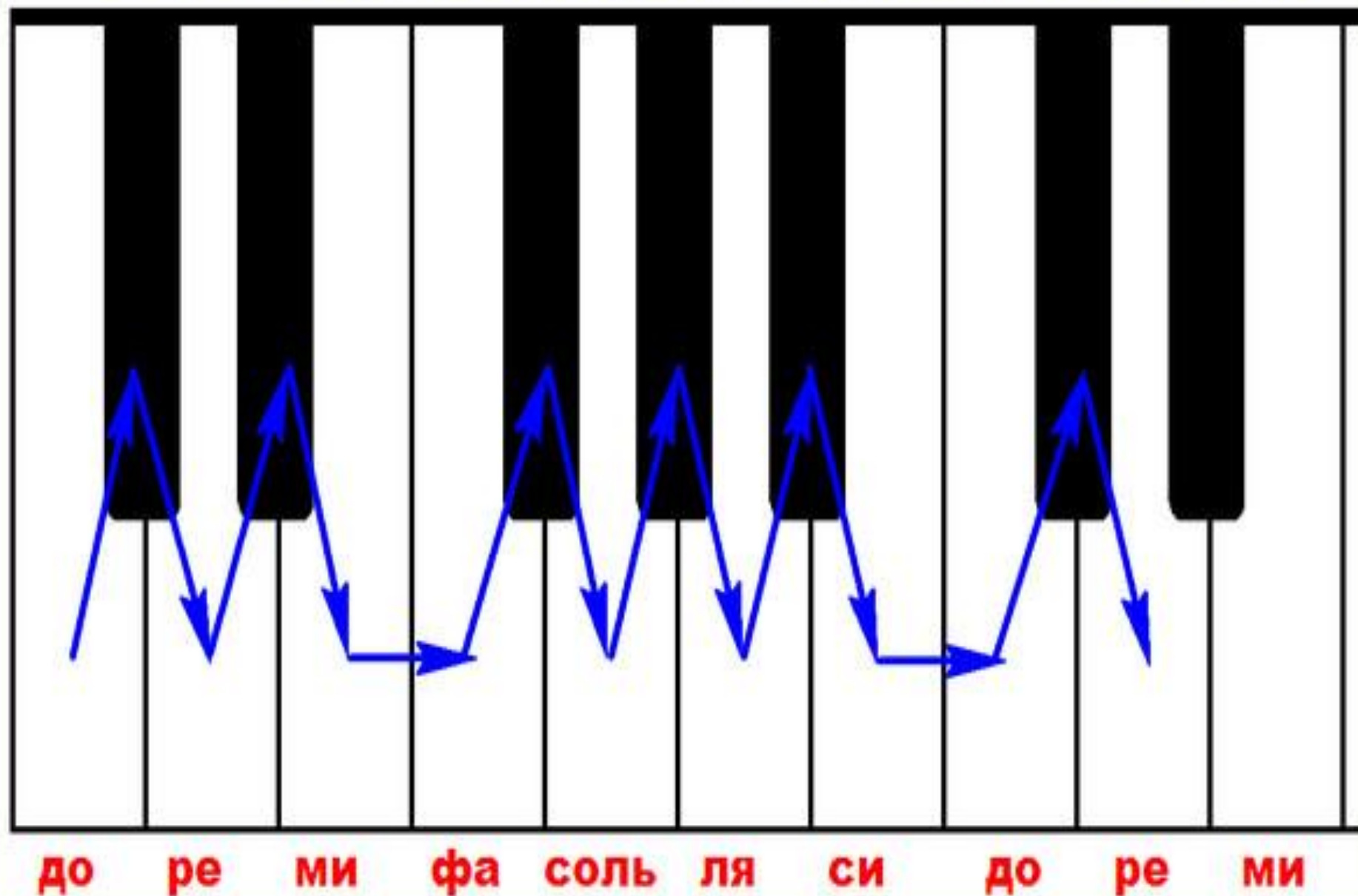
## СТРОЕНИЕ МАЖОРНОЙ ГАММЫ:

ТОН – ТОН – ПОЛУТОН – ТОН – ТОН – ТОН – ПОЛУТОН

## СТРОЕНИЕ МИНОРНОЙ ГАММЫ:

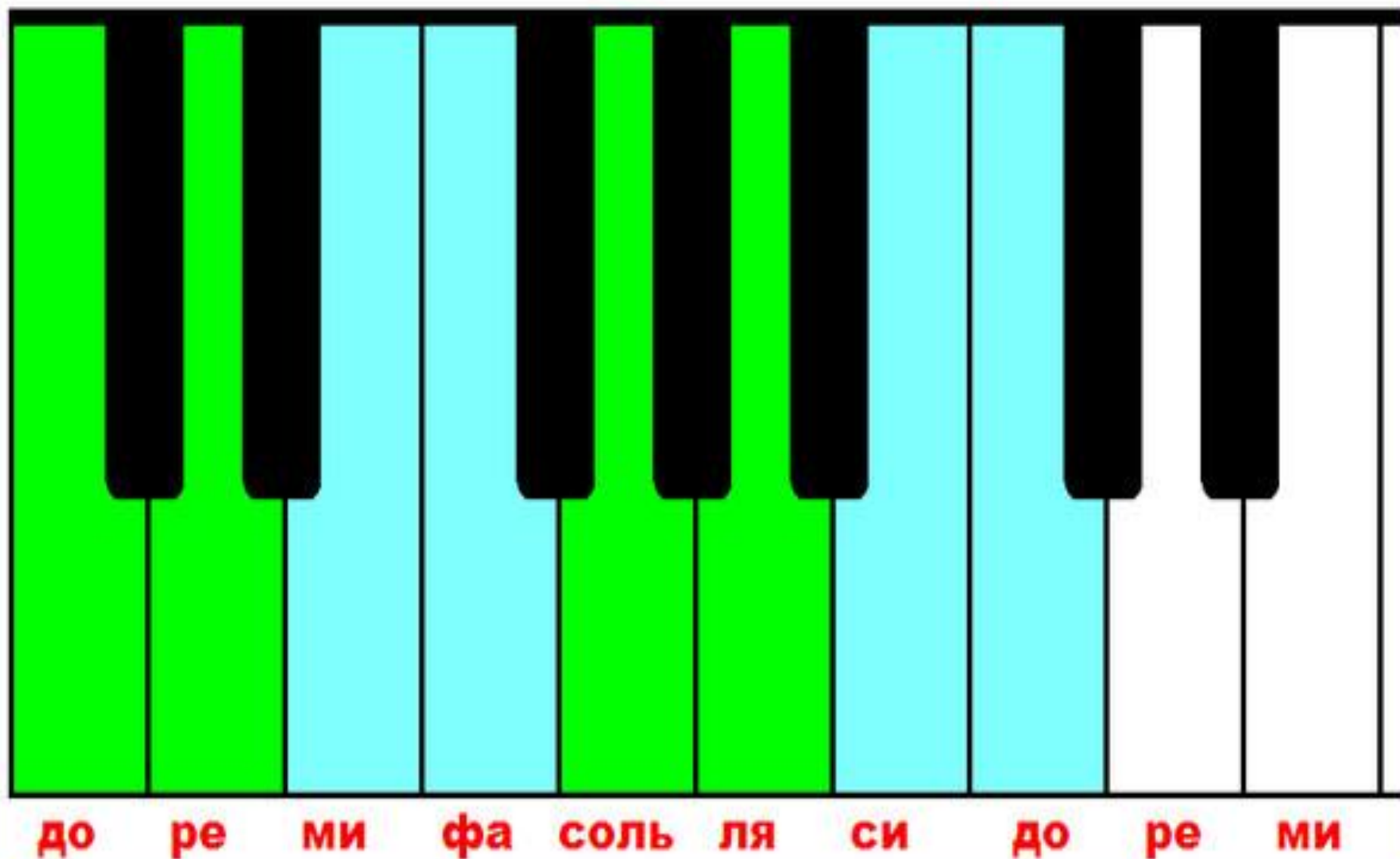
ТОН – ПОЛУТОН – ТОН – ТОН – ПОЛУТОН – ТОН – ТОН

**синие стрелочки показывают ПОЛУТОНА**

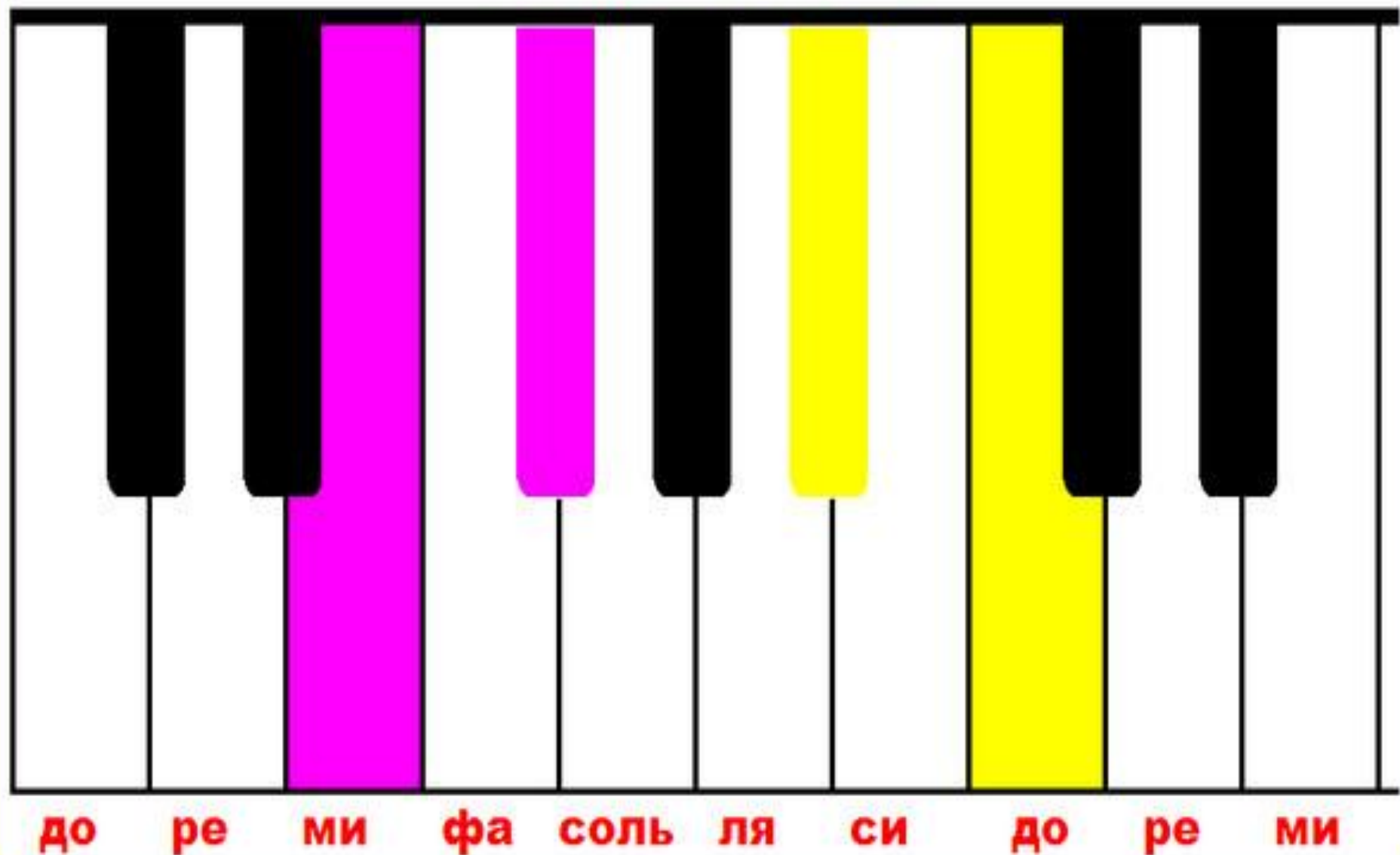




**ДО-РЕ - это тон, и СОЛЬ-ЛЯ - это тон**  
**МИ-ФА и СИ-ДО - это полутона**

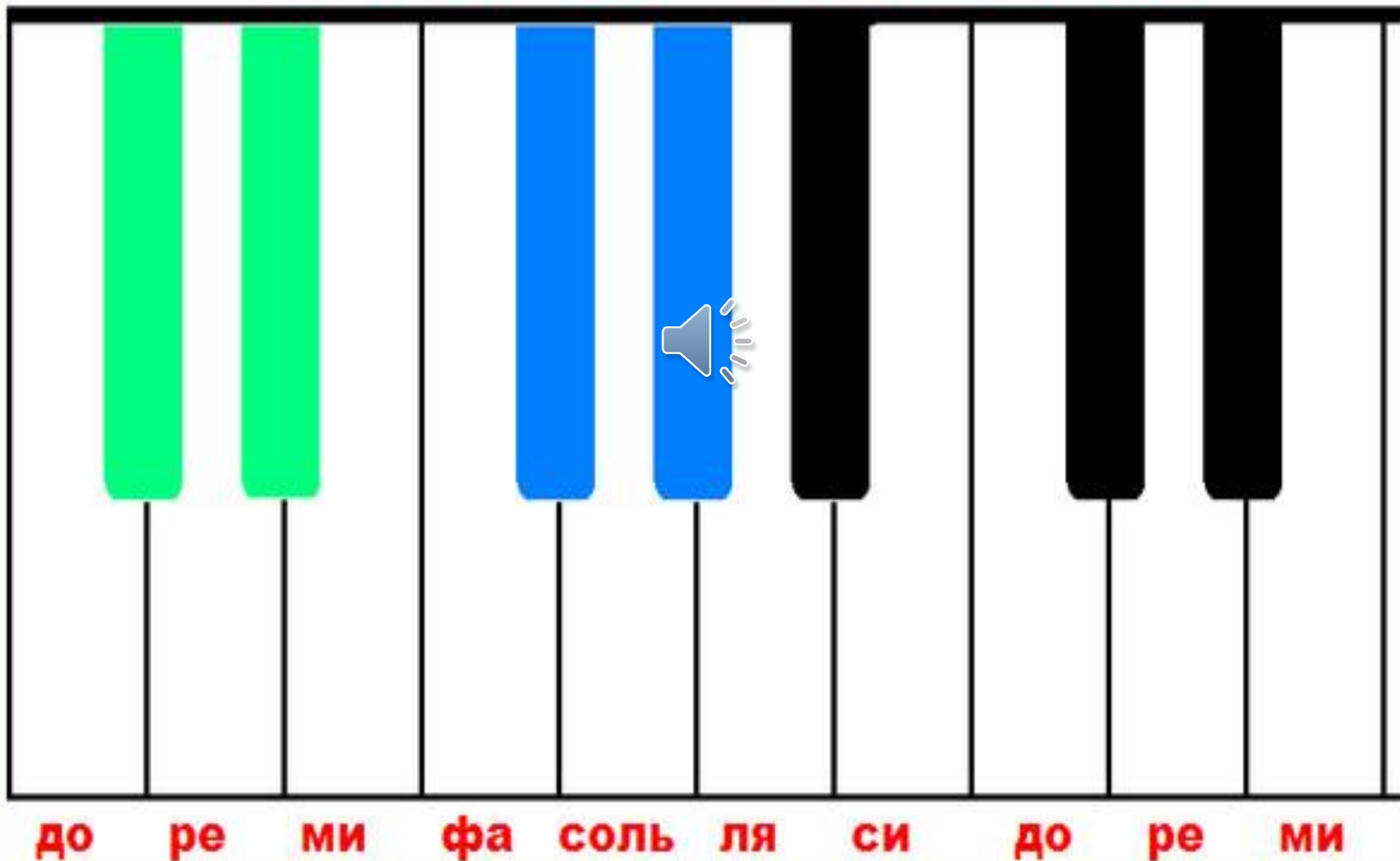


**МИ и ФА-ДИЕЗ, СИ-БЕМОЛЬ и ДО -  
это целые тона**





**ДО-ДИЕЗ и РЕ-ДИЕЗ, а также СОЛЬ-БЕМОЛЬ  
и ЛЯ-БЕМОЛЬ - это целые тона**



# ПРОВЕРОЧНЫЕ ВОПРОСЫ





ЧТО ТАКОЕ ЛАД?



ЧТО ТАКОЕ  
МАЖОР?

The background is a solid light blue color. At the top, there are white, scalloped-edged shapes representing clouds. Scattered across the blue background are several light green, teardrop-shaped droplets of varying sizes. The largest droplet is in the center, and it is partially obscured by the text. Other droplets are located in the upper left, lower left, and lower right areas.

ЧТО ТАКОЕ  
МИНОР?





**Что такое тон, а что такое полутон?**

**до ре ми фа соль ля си до ре ми**

*Молодцы, ребята!!!*

