

# **СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МОЛОДЕЖНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО СЛЕНГА И СПОСОБЫ ЕГО ПЕРЕВОДА С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Работу выполнила:** А. А. Аракелян,  
ученица 10 «Б» класса.

**Руководитель исследования:** Е. М. Перелетова,  
учитель английского языка.

# Актуальность работы:

- Сленг является важнейшим средством общения современной молодежи. С его помощью молодые люди могут лучше понимать друг друга и по специальным словам сразу определять «своих». Владение сленгом позволит продемонстрировать высокий уровень знания английского.
- Сленг ввиду своей подвижности постоянно меняется, его изучение необходимо для анализа последних тенденций в развитии языка и культуры.

# Гипотеза исследования:

- Сленг в песнях позволяет альтернативно интерпретировать их в зависимости от особенностей происхождения используемых выражений.

Цель работы – выявить особенности сленга и причины его использования в языке музыкальной индустрии.

## Задачи:



Изучить понятие сленга, его видов и способов перевода;

Рассмотреть специфику науки социолингвистики, выявить проблемы, которые она изучает;

Выявить возможные значения сленговых единиц в выбранных песнях.

Обосновать полученные значения, основываясь на семантических, стилистических, социолингвистических особенностях рассмотренных сленгизмов.

Определить функции сленга в песнях.

**Методы  
исследования:**  
описательный,  
семантический,  
социолингвисти-  
ческий

**Предмет  
исследования:**  
функциони-  
рование  
сленгизмов в  
современных  
английских  
песнях.

**Объект  
исследования:**  
сленговые  
выражения в  
популярных  
песнях

**Материал исследования:**

- Roddy Ricch – The Box
- Doja Cat – Say So
- Future ft. Drake – Life Is Good и др.

**Новизна исследования:** тема будет рассмотрена на примере хитов прошедшего 2020 года как на материале, не использованном ранее.

**Теоретическая значимость исследования:** работа поможет составить углубленное представление о понятии сленга, стимулирует его дальнейшее изучение.

**Практическая значимость исследования:**

- Разработанная методика может быть использована для изучения темы на новом материале.
- Результаты исследования могут быть использованы переводчиками для работы с текстами, содержащими музыкальный сленг, а также в качестве дополнительных материалов для изучения английского языка.