

**Мастер-класс для родителей
младшей группы по тестопластике
«Тесто- это просто»**

**Подготовила и
провела
воспитатель
первой
квалификационной
категории:
Куранова Е. В**



Цель: научить использовать возможности соленого теста – тестопластика в совместном творчестве родителей и детей.

Задачи:

- Познакомить с историей возникновения солёного теста, технологическими возможностями этого материала;
- заинтересовать и вовлечь родителей в совместную досуговую деятельность с детьми;
- вызвать интерес к данному виду деятельности.



Материал:

- *маленькие мячики;*
- *соленое тесто;*
- *стек для лепки;*
- *кисть;*
- *гуашь;*
- *колпачок от фломастеров;*
- *бусинка;*
- *картон;*
- *бумажные рыбки на ниточках;*
- *ленточки;*
- *мелкие игрушки, завернутые в фольгу;*
- *катушки.*



Тестопластика – искусство создания объемных и рельефных изделий из теста



Основным инструментом в лепке является рука.



Когда ребёнок начинает понимает, что из одного комка он может создать несколько образов – лепка становится любимым занятием на долгие годы.



Подделки из теста – очень древняя традиция.

В Германии и Скандинавии изготавливают рождественские венки, сувениры, подковы и т.д.



***В Китае издавна изготавливаются
марионетки для кукольного театра***



www.toybytoy.com



На Русском Севере изготавляли из муки и соли мукос



Светлана Белкина

© Страна Мастеров



**Соль и солнце – однокоренные слова.
« Пусто на небе без солнца, а пицца
пресна без соли». Хлеб означал –
землю, соль – солнце.**



Хлеб соль, здравствуйте гости дорогие.



Лучший подарок другу, сделанный своими руками



Загадки:

Из меня пекут ватрушки,
вкусна,
И оладьи, и блины.
нужна.

Если делаете тесто

Отдельно – я не так
Но в пицце – каждому



Чтобы лился дождик с неба
Чтобы росли колосья хлеба
Чтобы плыли корабли –
Жить нельзя нам без...



Разноцветные девицы
Заскучали без водицы
Дядя длинный и худой
Носит воду бороздой



Рецепт солёного теста:

200 грамм муки,
200 грамм соли,
125 мл. воды,
1 ст. ложка растительного
масла.



Несколько способов деления единого куска теста на части:

- откручивание;
- отщипывание;
- разрезание прочной нитью;
- разрезание и надрезание стеклой;
- формование



Формы изделия при лепке:

- раскатать в ладонях или на столе;
- сплющить;
- вдавить;
- вытянуть;
- согнуть.



Способы соединения деталей:

- прижать, примазать, загладить.

Оформление изделий:

- дополнение изделий мелкими деталями;
- процарапывание различными инструментами;

фом (оттиском)



Пальчиковая гимнастика с МЯЧИКОМ

www.simo-land.ru



**Колобок рукой катаю (правой ладонью
катаю**

мячик по левой)

Взад, вперёд его гоняю.

**Им поглажу я ладошку, будто я сметаю
крошку.**

**И сожму его немножко, как сжимает лапу
кошка.**

Колобок я разожму и другой рукой начну.



Разминка с солёным тестом:

Катание колобка – получение лепёшки;

По лепёшки побежали «паучки»;

Пришли мышки стали норки рыть;

Налетели «гуси» стали тесто щипать;

Пришёл «мишка косолапый» стал топтать по тесту;

Пришёл «слон» топ.

сту топ- топ-



«Золотая рыбка» из солёного теста

Ход работы:

1. Раскатываем тесто и формируем рыбку. Хвостик можно сделать выпуклым и волнистым. При помощи зубочистки делаем волны, как на фото.



2. Скатываем из теста шаррики для глаза и для декора. Все детали соединяем с основой при помощи клея.



3. Берем колпачки от фломастеров и чередуя ряды проштамповываем шарики.



4. Отправляем рыбку на сушку.

5. Когда поделка просохла, покрываем основными цветами краски.



**6. Дорисовываем отдельные фрагменты.
Просушиваем.**



**Наша чудо рыбка готова, а если
приклеить сзади веревочку, то можно
повесить ее на стену.**



***Спасибо за внимание!
Благодарим за участие.***

