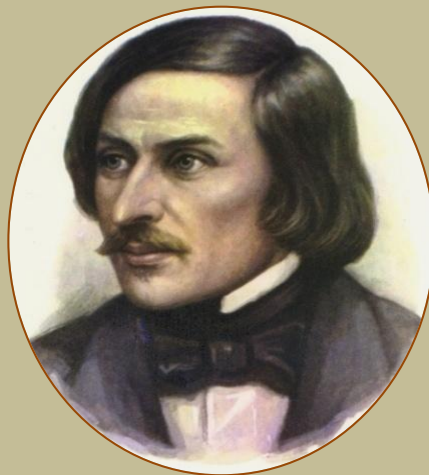




К 200-летию со дня рождения
Николая Васильевича Гоголя



ПОВЕСТЬ «ПОРТРЕТ»

Подготовила учитель МОУ лицея
№17 г. Владимира
Какшина Ирина Евгеньевна
2008 год



Петербург глазами Н. В. Гоголя



*И
днем*

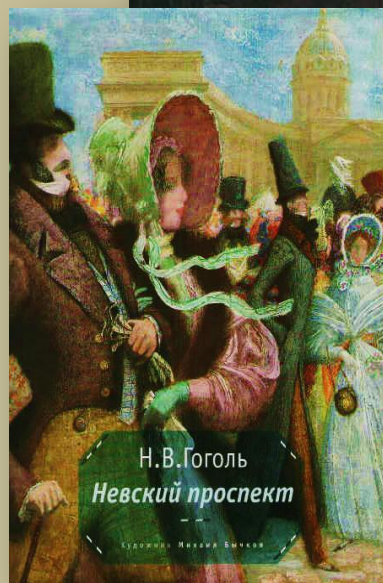
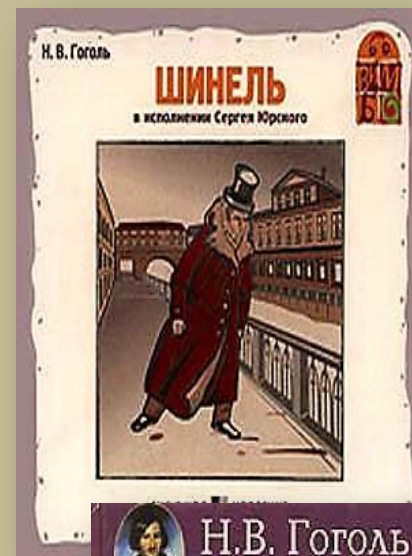
...



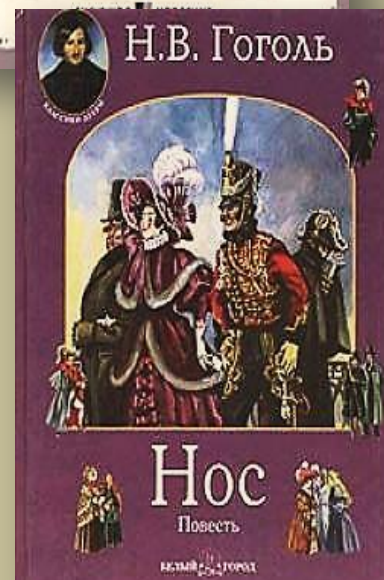
*И
НОЧЬЮ*

...

Петербургские повести

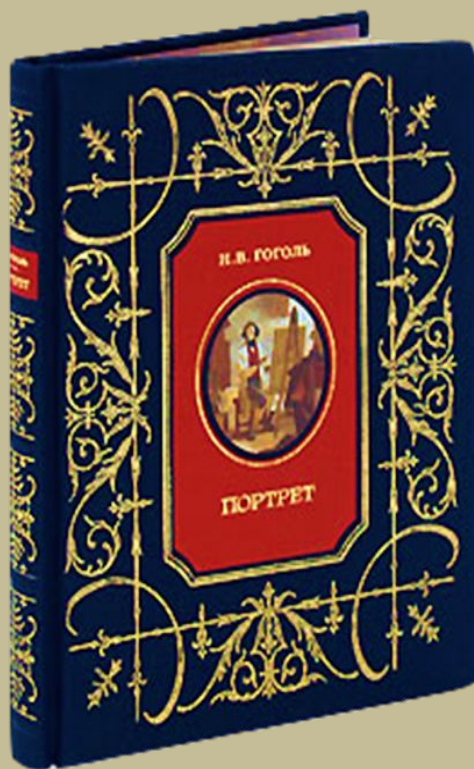


... Я совершу ! Жизнь кипит во мне. Труды мои будут вдохновенны. Над ними будет веять недоступное земле Божество! Я совершу ...
Н. В. Гоголь



С Гоголя начался русский роман и русская повесть...

В.Г. Белинский



Подумаем над символическим названием повести.

Что такое портрет?



**Приведите однокоренные
слова к слову искусство**

ИСКУССТВО

ИСКУШЕНИЕ

ИСКУС

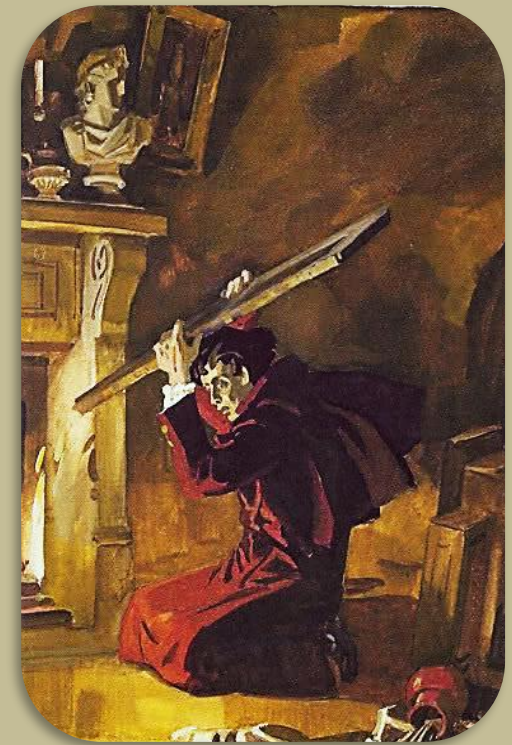
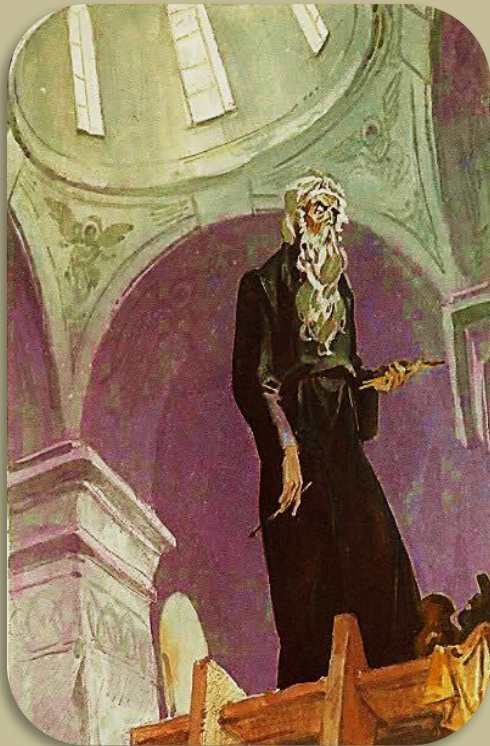
***Как распорядиться даром и
не потерять себя?..***



Гоголь размышлял...

Есть ли смысл в самом посвящении себя занятию искусством?

Не губит ли человек саму жизнь свою, предаваясь этому занятию, подчиняя себя кумиру земной красоты?



А какие вопросы зададите вы и

как на них ответите?



А пока ответим на вопросы к повести



Каковы причины гибели художника Чарткова, героя гоголевской повести?

Какое значение в повествовании играет фантастический образ портрета старика-ростовщика?

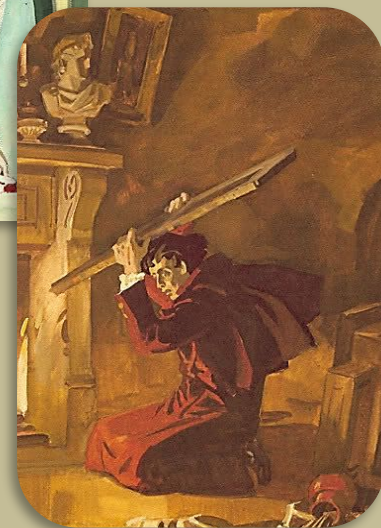
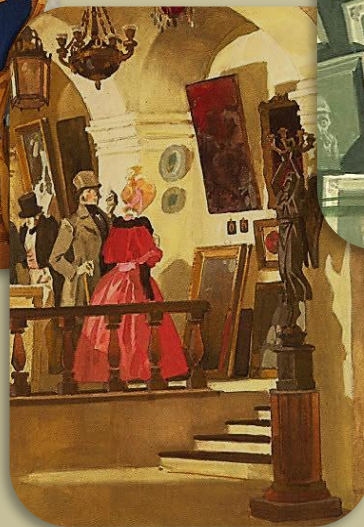
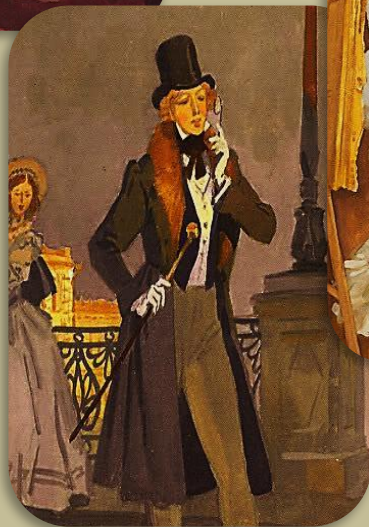
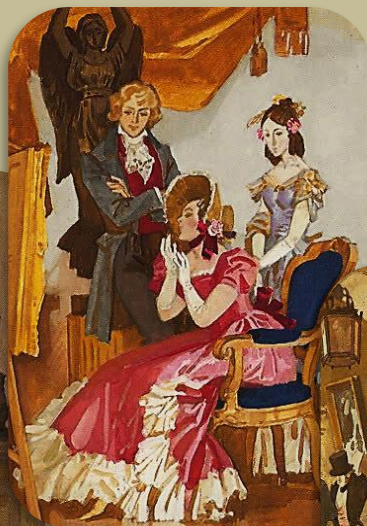
Проследим вместе с писателем, как шаг за шагом угасает талант Андрея Петровича Чарткова.



*Как шаг за шагом угасает талант Андрея
Петровича Чарткова.*



**«Смотри, брат, у тебя есть талант; грешно
будет, если ты его погубишь...Смотри,
чтобы из тебя не вышел модный
живописец.»**





«Но точно ли был у меня талант?»

Вопросы к эпизоду:



- 1. Чем так поразила Андрея Чарткова картина, написанная бывшим его сокурсником?**
- 2. Чья оценка отразилась в высказывании: «Чистое и непорочное, как невеста, стояло перед ним произведение художника»? Приведите доказательства из текста.**
- 3. Какие изменения произошли в душе Чарткова? Почему идея изобразить «падшего ангела» соответствовала его состоянию?**
- 4. Была ли гармония в мире, где проживал Андрей Петрович Чартков?**
- 5. Как расплатился Чартков за свою сделку с дьяволом?**



Задание классу

- 1. Сопоставьте начало каждой из частей повести. В чём их схожесть? Что дополняют они к характеристике Чарткова?*
- 2. Как вы думаете, почему Н.В. Гоголь использует приём обратной композиции?*
- 3. Какое значение в повести имеет эпизод о жизни в Коломне?*
- 4. К кому из героев произведения можно отнести духовный совет Св. Феофана Затворника, данный в качестве эпиграфа, и почему?*
- 5. Почему свои суждения об искусстве, о роли в нём художника Гоголь вкладывает в уста монаха-иконописца?*
- 6. Какие чувства, мысли вызывает у героев повести и её читателей происшествие, связанное с исчезновением портрета «ужасного ростовщика»?*

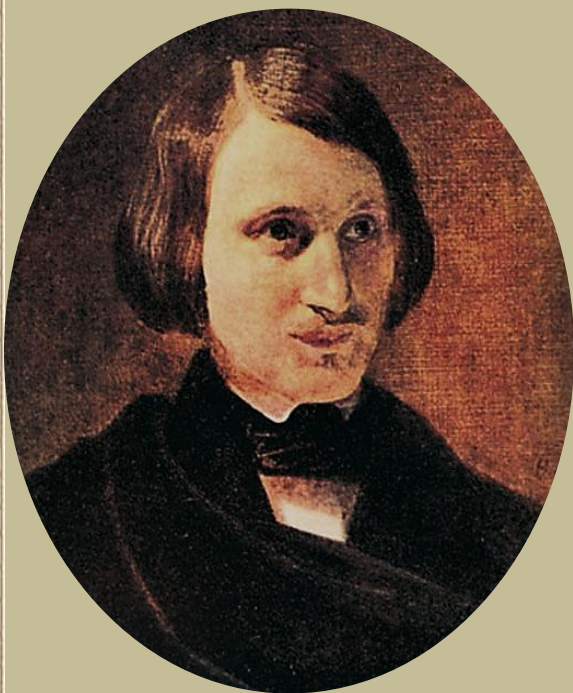


Блажен избранник...

«Тебе предстоит путь, по которому отныне потечёт жизнь твоя. Не совратись с него. У тебя есть талант; талант есть драгоценнейший дар Бога – не погуби его. Исследуй, изучай всё, что ни видишь, покори все кисти, но во всём умей находить внутреннюю мысль и пуще всего старайся постигнуть высокую тайну созиданья. Блажен избранник, владеющий ею».

Н.В. Гоголь





Гоголь был художником высочайшего уровня, но он обладал и обострённой религиозной одарённостью. В конце концов, она возобладала в нём над чисто художественной жаждой творчества. Гоголь осознавал: искусство, как бы высоко оно ни возносилось, останется пребывать среди сокровищ на земле. Для Гоголя же стали потребнее сокровища на небе.

М.М. Дунаев