

МОДА XIX ВЕКА - ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ МОДНОЙ ОДЕЖДЫ

УРОК 31 В 8 КЛАССЕ
ПО ТЕМЕ «МОДА, КУЛЬТУРА И ТЫ»

Выполнила учитель искусства МБОУ СОШ №2
Приморский край, Надеждинский район, п. Раздольное
Дронова Инесса Валерьевна

Мужская одежда претерпела радикальные перемены. Сюртуки оставались длинными сзади, спереди они заметно укоротились.

Из-под сюртука был виден жилет длиной до талии.

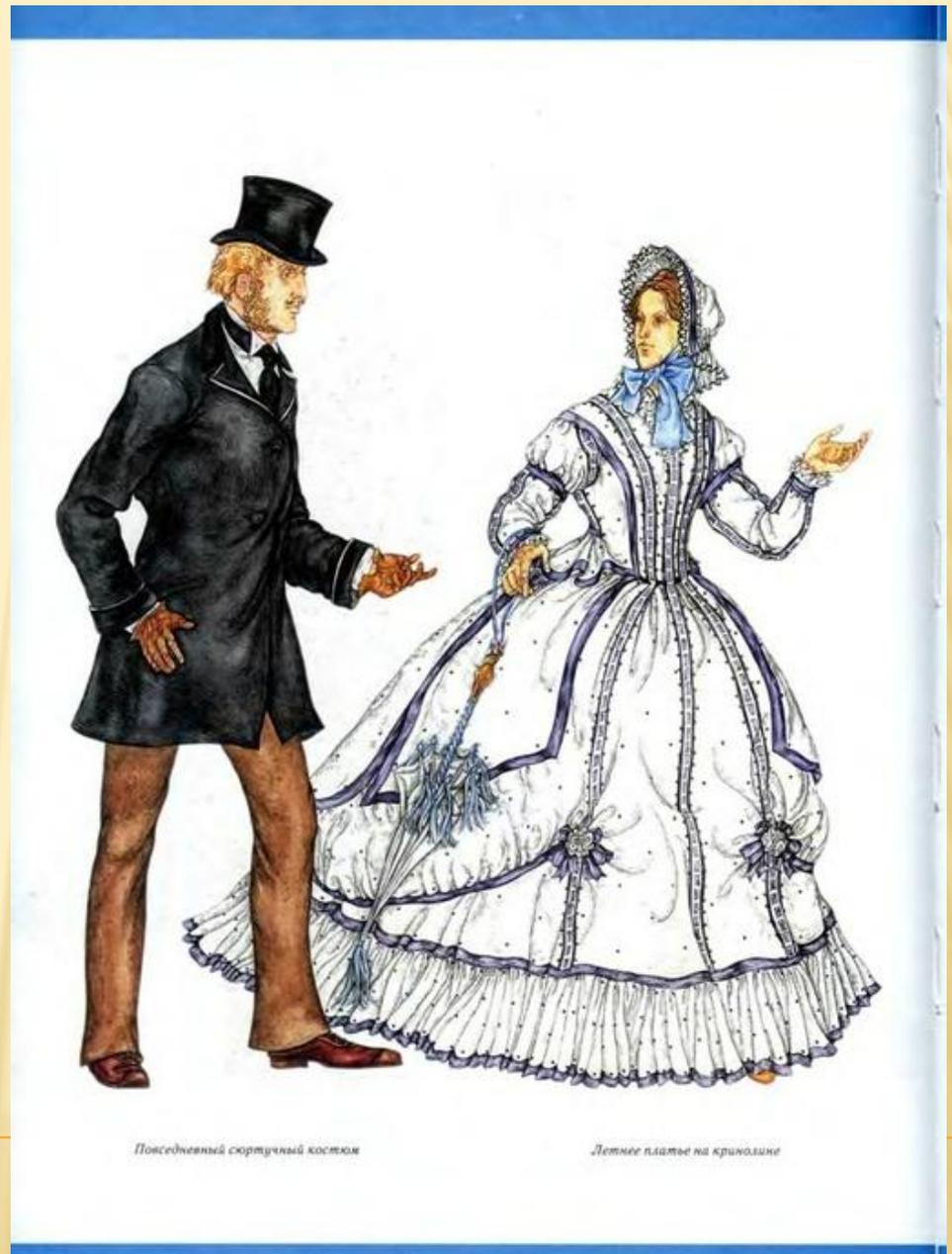


МУЖСКАЯ ОДЕЖДА В НАЧАЛЕ XIX ВЕКА

Постепенно мужчины стали носить длинные брюки вместо коротких бриджей. Длинные брюки вошли в моду в начале XIX века, сначала их носили только днем, но к 1820-м они стали частью вечернего гардероба. Бриджи носили только при дворе.



Высокие шляпы, ставшие популярными в конце XVIII века, оставались в моде, постепенно превращаясь в цилиндр. Цилиндры носили как днем, так и вечером на протяжении всего XIX века. Волосы либо тщательно укладывали, либо стригли и завивали.



В течение XIX века женская одежда медленно менялась в сторону реальных очертаний тела.



ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА

В двадцатые и тридцатые годы талия вернулась на свое естественно место. Лифы платье стали уже, а юбки, по контрасту, шире. Рукава платьев были самыми разными, но обычно платья с длинными рукавами носили днем, а у вечерних платьев были короткие пышные рукава



Платье для прогулок

Выходной костюм

Женщины продолжали носить корсеты. Под платьем носили несколько нижних юбок, иногда из конского волоса, чтобы поддерживать пышные верхние юбки. В 1850-60-х стали носить кринолины из стальных обручей.



К СЕРЕДИНЕ ВЕКА ПРИЧЕСКИ СТАЛИ ГЛАДКИМИ, С ПРЯМЫМ ПРОБОРАМ, НЕСКОЛЬКИМИ ЗАВИТКАМИ ВОЛОС И УЗЛОМ СЗАДИ

В 1870-80-е силуэты стали более естественными. Появились платья силуэта «принцесса», которые подчеркивали фигуру. Юбки и рукава стали более узкими, линии более прямыми. Из-за этого корсеты удлинились и стали жестче.



"LA MODE ARTISTIQUE." 1900
Reception gown worn by Mlle. Delagny

В 1890-х годах в моду вошли очень пышные рукава, которые называли «бараний окорок».



Также в дневной женской одежде появились юбки, рубашки и жакеты, напоминающие строгую мужскую моду.



К концу XIX века изменения модного силуэта стали происходить чаще.

Благодаря распространению бумажных выкроек и изданию модных журналов многие женщины шили платья самостоятельно.

