

**ПОВТОРЕНИЕ.  
ТИПЫ СКАЗУЕМЫХ.  
ОДНОСОСТАВНЫЕ  
ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

11 КЛАСС

# Синтаксический разбор предложения.

- ▣ **Рассматривая народ как существо духовного порядка мы можем назвать язык на котором он говорит его душой.**

# ОРФОЭПИЯ

- ▣ КОРМЯЩИЙ, ОБНЯЛАСЬ, ЩЕЛКАТЬ,  
ОБОДРЕНА, ПОНЯВШИЙ, ЗВОНИМ,  
КРОВОТОЧИТ, НОРМИРОВАТЬ,  
СОРТИРОВАТЬ, МОЗАИЧНЫЙ.

# Изобразительно – выразительные средства.

- Промороженные до звонкой ломкости, скачут листья, собираясь в шумные вороха.
- Умей видеть великое в малом.
- Снежная пыль столбом стоит в воздухе
- Горькая радость победы.
  
- ( Антонимы, метафора, сравнение, оксюморон)

# Сказуемое .

- 1. Простое глагольное сказуемое.
- 2. Составное глагольное сказуемое.

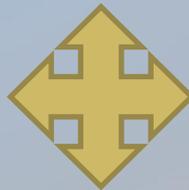
Глагол- связка  
Или краткое  
прилагательное (   
Грамматическое  
значение)



Инфинитив глагола  
( Лексическое  
значение)

- 3. Составное именованное сказуемое

Глагол –связка (   
Грамматическое  
значение)



Существительное,  
прилагательное,  
причастие, наречие,  
категория состояния,  
неделимое  
словосочетание(   
Лексическое значение)

# Практикум.

- Как вы намерены действовать?
- Вокруг все уныло, глухо.
- На днях мы будем наблюдать затмение Луны.
- Летом мать поедет лечиться в санаторий.
- Надо полагать, ветер нес скоро утихнет.
- Свежо.
- Мы были радостными.
- Мой брат - врач.
- На улице было морозно.

# Односоставные предложения.

Вид предложения.	Чем выражен главный член.	Примеры.
<b><u>Определенно-личное.</u></b> Действующее лицо – говорящий или его собеседник.	Глаг .1 или 2 лица, наст. или буд. вр., а также глаг. повелит.. наклонения	<i>Иду</i> по ночной улице. <i>Напиши</i> мне письмо. <i>Рисуем</i> красками и мелом. <i>Решите</i> эту задачу.
<b><u>Неопределённо - личное.</u></b> Действующее лицо существует. но оно не определено.	Глаг.3л. мн.ч. наст или буд.вр. или глаг. мн.ч. прош. вр.	Напротив <i>строят</i> новую школу.По улицам слона <i>водили</i> .

# Типы односоставных предложений

## Безличное предложение.

Действующего лица нет и быть не может. Чаще всего обозначает состояние человека, природы, окружающей среды.

1. Безличный глагол или личный гл. в безличн форме (3 л. ед.ч. наст. или буд вр. или ср. р. ед.ч прош. вр.
2. Безличной формой гл. *быть* в отрицат. предл; словом *нет*.
3. Неопределённой форм. гл.
4. Безличный вспомогательн глагол + неопред. форма глаг.
5. Категория сост.+ неопр.ф. гл
6. Глаголом-связкой в безличн. форме + именная часть (катег. состояния или кратк. страд. прич. в форме среднего рода)

1. Мне *не спится* этой ночью. За окном *потемнело*.
2. Никого *не было* рядом. Завтра меня здесь *не будет* У меня *нет* линейки.
3. *Быть* грозе великой.
4. Над этим *стоит* *подумать*. Ей *не хотелось* вставать.
5. *Хорошо* жить на свете!
6. В этот час *было* очень *тихо*. В избе жарко *натоплено*. (нулевая связка)

# Типы односоставных предложений.

**Назывные предложения. Имеют один главный член — подлежащее. Сообщают, что какое-либо явление или предмет существует в настоящем.**

**Имя существительное в именительном падеже или словосочетание.**

*Лес. Просека. Ряд телеграфных столбов.*

# Практикум.

- Хотим пойти в лес.
- Глухо стучит в груди.
- Ночь.
- Любуешься задумчивыми соснами.
- Спой, светик, не стыдись!
- Очень важно жить большими надеждами.
- Здесь учат плаванью.
- Лежа хлеб не добудешь.
- У меня нет надежды.
- В лесу пахнет прелыми листьями.

# Домашнее задание.

- ▣ 1. Выучить типы односоставных предложений.
- ▣ 2. Выписать из художественной литературы по два односоставных предложения каждого вида.
- ▣ 3. Подготовиться к контрольной работе.