

***Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад «Малышок»***

***Практико-ориентированный проект  
«Звукознайка».***

***Развитие музыкально-сенсорных способностей  
в интегрированной музыкально-  
образовательной деятельности ребенка  
старшего дошкольного возраста.***

***Автор: музыкальный руководитель  
Ковтун Ирина Владимировна***

***п.г.т. Березово 2012г.***

# **Проблема:**

**Как обеспечить систематичное и последовательное использование музыкально-дидактических игр и пособий в учебной и самостоятельной деятельности, а процесс развития музыкально-сенсорных способностей сделать увлекательным, результативным ?**

# ***Цель проекта:***

***Создание благоприятных условий для развития музыкально - сенсорных способностей детей в интегрированной музыкально-звуковой и предметно-развивающей среде при помощи современных технологий, новых форм работы и вовлечения в процесс всех субъектов образования.***

# **Основные задачи проекта:**

- **Обогащение музыкально-сенсорной эталонной системы ребёнка в процессе игр.**
- **Развитие музыкально – сенсорных способностей детей, активизация слухового внимания.**
- **Формирование предметно-развивающей среды ДОУ.**
- **Привитие интереса к самостоятельной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).**
- **Создание модели взаимодействия музыкального руководителя с воспитателями и родителями по вопросам интегрирования музыкально-звуковой предметно-развивающей среды, музыкального воспитания и развития детей.**

## *Этапы реализации проекта:*

- **1 этап - организационный:** Срок реализации:  
2 июня 2011 г. – 11 сентября 2011 года
- **2 этап - диагностический:** Срок реализации:  
12 сентября -30 сентября.
- **3 этап - подготовительный:** Срок реализации:  
3 октября -22 декабря.
- **4 этап-практический:** Срок реализации:  
19 января -15 мая 2012 г.
- **5 этап - обобщающий:** Срок реализации:  
15-25 мая

# Модель реализации проекта



## Формы работы

### *С детьми:*

Проведение цикла НОД в интеграции с компьютерными, здоровьесберегающими технологиями, занятия детской музыкальной исследовательской лаборатории.

Использование фоновой музыки в режимных моментах;

Проведение мероприятий с включением музыкально-дидактических игр.

### *С педагогами и родителями:*

Консультации, мастер-классы, папки передвижки, совместное создание музыкальной медиатеки, проведение праздников и развлечений с использованием мультимедийных игр.

### *Только с педагогами:*

Музыкальная гостиная, Школа IT.

# **Ожидаемые результаты**

## **В работе с педагогами:**

- *Анализ результатов проектной деятельности;*
- *Определение проблем и перспектив;*
- *Творческое использование музыкально-дидактических игр в разных видах деятельности.*

## **В работе с детьми:**

- *Повышение качества усвоения знаний во время непосредственной образовательной деятельности;*
- *Сформированность основ музыкальной культуры и ключевых понятий о музыкальном искусстве;*
- *Проявление творческого самовыражения.*

## **В работе с родителями:**

- *Повышение статуса семейного воспитания;*
- *Готовность родителей к активному сотрудничеству с детским садом.*





