

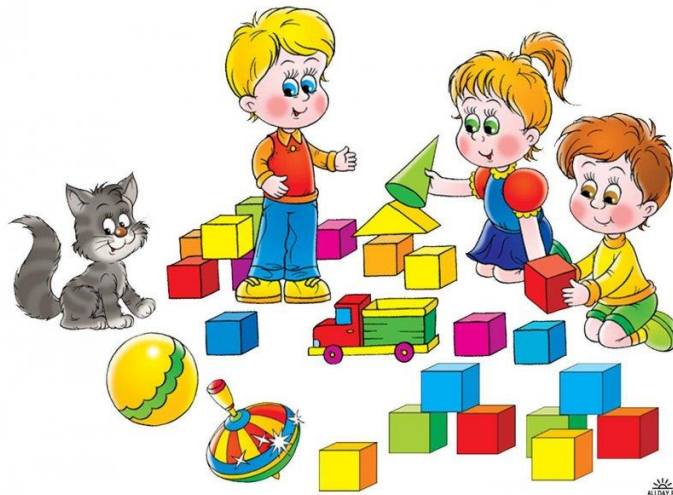
**Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 55**

Красногвардейского района

Санкт-Петербурга

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Воспитатель: Лебедева И.А.



Игровые технологии **в детском саду**

Виды педагогических технологий:

- **«Здоровьесберегающая» технология**
- **Технология «ТРИЗ»**
- **Технология «Проблемного обучения»**
- **Технология «Марии Монтессори».**
- **«Игровая» технология и др.**

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

- **Концептуальность**
- **Системность**
- **Управляемость**
- **Эффективность**
- **Воспроизводимость**

Структура образовательной технологии

- **Концептуальная часть** – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.
- **Содержательная часть** – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.
- **Процессуальная часть** – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.



Игра или элементы игры, целесообразно включенные в обучение, придают учебной задаче конкретный, актуальный смысл, мобилизуют мыслительные, эмоциональные и волевые силы детей, ориентируют их на решение поставленных задач.

Игра - одно из замечательных явлений жизни, деятельность, как будто бесполезная и вместе с тем необходимая. Невольно чаруя и привлекая к себе как жизненное явление, игра оказалась весьма серьезной и трудной проблемой для научной мысли.

Игровая деятельность

Функции игры:

- **развлекательная** (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- **коммуникативная**: освоение диалектики общения;
- **самореализация** в игре как полигоне человеческой практики;
- **игротерапевтическая**: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- **диагностическая**: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- **функция коррекции**: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- **межнациональная коммуникация**: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- **функция социализации**: включение в систему

Четыре главные черты присущие игре:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);
- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («поле творчества»);
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую

Структура игры как **деятельности:**

- **Целеполагание,**
- **планирование,**
- **реализация цели,**
- **анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.**

Структура игры как процесс:

- роли, взятые на себя играющими;
- игровые действия как средство реализации этих ролей;
- игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;
- реальные отношения между играющими;
- сюжет (содержание) — область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Игра как метод обучения:

- **в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;**
- **как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;**
- **в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);**



Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр*. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

**По характеру педагогического
процесса выделяются следующие
группы игр:**

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

Типология педагогических игр по характеру игровой методики

- предметные,
- сюжетные,
- ролевые,
- деловые,
- имитационные
- игры-драматизации

Специфика игровой технологии

Игровая среда:

- **игры с предметами**
- **без предметов,**
- **настольные,**
- **комнатные,**
- **уличные,**
- **на местности,**
- **компьютерные**
- **с ТСО,**
- **с различными средствами передвижения.**

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- **игры и упражнения**, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- **группы игр** на обобщение предметов по определенным признакам;
- **группы игр**, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- **группы игр**, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.



Спасибо за внимание !!!