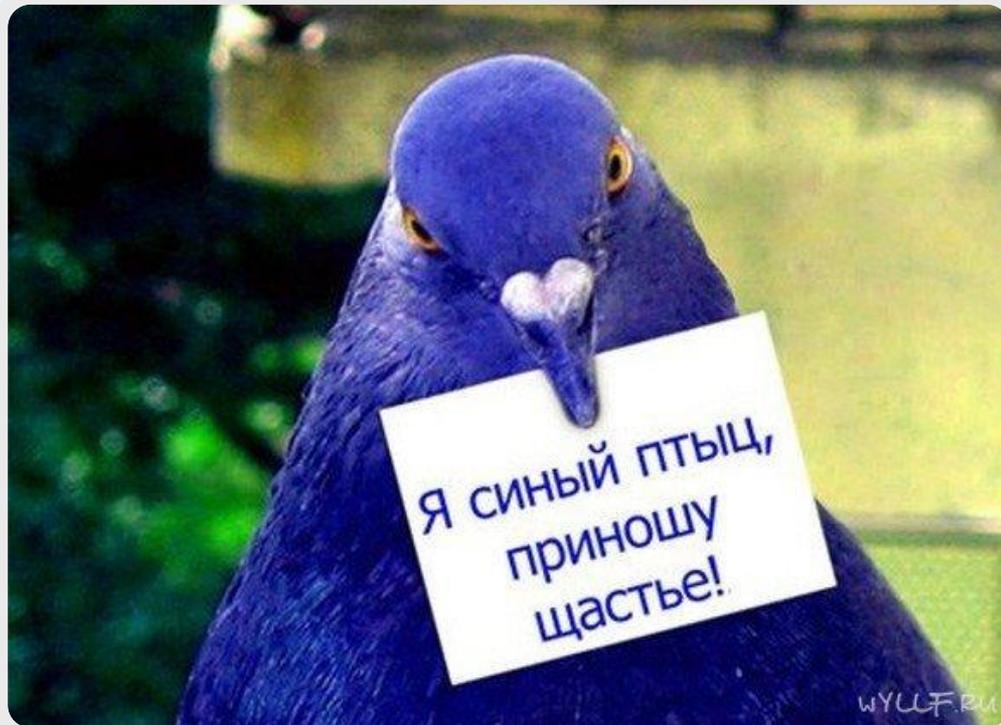




«Интеграция образовательных областей в современном педагогическом процессе ДОУ»

Старший воспитатель Логинова О.Р., педагог - психолог
Гимазутдинова Н.М., воспитатель Дорушенкова В.И.
МБДОУ «Детский сад «Сказка» г.Вуктыл
2013 год



- * «Как поймать птицу счастья», - спрашивает мудреца ученик. И слышит в ответ:
«Открой руку и жди. И птица когда-нибудь прилетит и сядет на твою ладонь».
- «Но ведь так можно долго ждать. А птица и не прилетит...»
- «Значит не прилетит. Такова жизнь. Она может прилететь, а может и нет».

Смысл этой легенды заключается в том, что есть вещи, которые от нас не зависят, а человек счастлив ровно на столько, насколько он решил быть таковым.



Интеграция (от лат. - «полный», «целостный») взаимопроникновение, объединение в одно «целое» различных элементов или частей.

- * **Актуальность данного подхода объясняется целым рядом причин.**
- * 1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты.
- * 2. Использование интегрированного подхода развивает потенциал самих воспитанников, побуждает к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.
- * 3. Форма проведения деятельности нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности. Деятельность с использованием интегрированного подхода раскрывает значительные педагогические возможности, ощутимо повышает познавательный интерес, служит развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти.
- * 4. Интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании.
- * 5. За счет усиления меж предметных связей высвобождается время для самостоятельной деятельности воспитанников, для занятий физическими упражнениями.
- * 6. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

*** Актуальность**

Познавательно - речевое направление, обр.обл.:

1. Познание
2. Коммуникация
3. Чтение художественной литературы

Социально - личностное направление, обр.обл.:

1. Социализация
2. Труд
3. Безопасность

Художественно - эстетическое направление, обр.обл.:

1. Музыка
2. Художественное творчество

Физическое направление, обр. обл.:

1. Здоровье
2. Физическая культура

Образовательные области и направления



**Виды детской деятельности
(формы активности ребёнка)**

Первый фактор – реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор – воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это столь же мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий фактор – события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

Четвертый фактор – события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии .

*** Учёт факторов при выборе темы в образовательном процессе(комплексно - тематическое планирование)**

Механизмом интеграции является **образ**, создаваемый разными средствами:

- * в литературе средство выразительности - слово (образные определения, эпитеты, сравнения, ритм, метафора);
- * театрализованной деятельности выразительные средства драматизации - движения, жесты, мимика, голос, интонация, позы;
- * изобразительной деятельности - рисунок (форма, величина, цвет, композиция, ритм), лепка (форма, объем, пропорции, поза, соотношение предметов в общей композиции по величине), аппликация (форма, цвет, композиция, ритм и др.);
- * музыке - мелодия, ритм, гармония, динамика, интонация и т.д. (по Т.С. Комаровой).

* Механизм интеграции

- * Сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность.
- * Проблемные вопросы, стимулирующие проявление своего рода совместных с педагогом «открытий», помогающих ребенку найти ответ.
- * Разнообразные речевые дидактические игры для знакомства с культурно-речевыми эталонами, активизации словаря, расширения представления о многообразии окружающего мира и предметов, их свойств, воспитания чувства уверенности в своих силах.

*** Методы и приёмы
используемые, при интеграции
НОД**

- * Чёткость, компактность, сжатость учебного материала.
- * Продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы в течение дня, недели.
- * Взаимобусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых предметов на каждом этапе деятельности.
- * Большая информативная емкость образовательного материала.
- * Систематичность и доступность изложения материала.
- * Необходимость соблюдения временных рамок НОД.

*** Требования к структуре интегрированной НОД**



- * Воспитатель - Учитель - логопед;
- * Воспитатель - Педагог - психолог;
- * Воспитатель - Педагог дополнительного образования;
- * Воспитатель - Инструктор по физкультуре;
- * Воспитатель - Музыкальный руководитель;
- * Учитель - логопед - Инструктор по физкультуре;
- * Учитель - логопед - Музыкальный руководитель;
- * Учитель - логопед - Педагог - психолог;
- * Педагог - психолог - Педагог дополнительного образования;
- * Педагог - психолог - Музыкальный руководитель;
- * Педагог дополнительного образования - Музыкальный руководитель;

*** Модель совместной работы специалистов ДОУ**

1. Координация деятельности всех специалистов системы психолого - педагогического сопровождения по созданию оптимальных условий для нормального развития ребёнка;
2. Систематизация имеющегося опыта, обмен интересными профессиональными находками;
3. Объединение специалистов ДОУ в решении вопросов создания особой культуры психолого - педагогической поддержки участников образовательного процесса.
4. Повышение качества образования ДОУ.

*** Задачи интеграции образовательных областей специалистов ДОУ**



Коллектив «Сказки»!

Спасибо за внимание!