



«Подводные» камни процесса
формирования письменной речи.
Приёмы и методы по преодолению
нарушений письменной речи»

Семинар-практикум



Семинар-практикум проводит:



учитель-логопед высшей категории

Гусева Наталья Юрьевна

«Хороший, ясный выговор, такой, чтобы каждый из звуков был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков — вот главное основание правописания.»

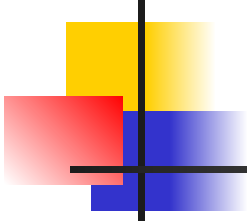
К.Д.УШИНСКИЙ



ДИСГРАФИЯ

Это частичное специфическое нарушение процесса письма.

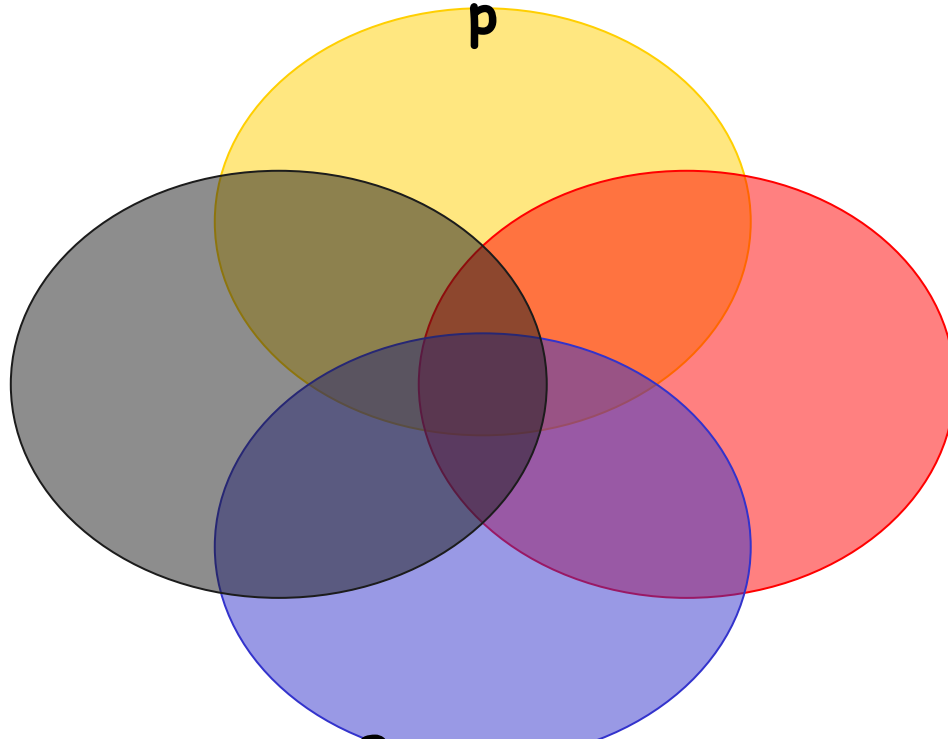
В нём принимают участие различные анализаторы.



Речеслух
овой
анализато

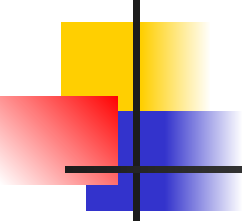
р

Двигател
ьный
анализато
р



Речедвига
тельный
анализато
р

Зрительн
ый
анализато
р



Процесс письма в норме осуществляется на основе достаточного уровня сформированности определённых речевых и неречевых функций:

- **Правильного произношения звуков;**
- **Слуховой дифференциации звуков;**
- **Языкового анализа и синтеза;**
- **Сформированности лексико-грамматической стороны речи;**
- **Зрительного анализа и синтеза;**
- **Пространственных представлений.**

Дисграфию может вызвать несформированность какой-либо из указанных функций.

Дисграфия

обусловлена недоразвитием (распадом) высших психических функций, осуществляющих процесс письма в норме:

1. Зрительный анализ и синтез;
2. Пространственных представлений;
3. Слухо-произносительной дифференциации звуков речи;
4. Фонематического, слогового анализа и синтеза;
5. Деления предложений на слова;
6. Лексико-грамматического строя речи;
7. Расстройства памяти, внимания, эмоционально-волевой сферы.

Симптоматика дисграфии

(НА ОСНОВЕ НАРУШЕНИЙ ФОНЕМНОГО РАСПОЗНАВАНИЯ)

- **Замены букв, соответствующих фонетически близким звукам (в устной речи звуки произносятся правильно):**
Свистящие и шипящие, звонкие и глухие.
Ч – Т , Ч – Щ , Ц – Т , Ц – С
 - **Неправильное обозначение мягкости согласных на письме :**
(«письмо», «любит»)
 - **Замены гласных :**
о-у (тума , точа) е-и (лес – «лис»)
-

СИМПТОМАТИКА ДИСГРАФИИ

(нарушения языкового анализа и синтеза)

- **Пропуски согласных при и стечении**
(диктант - «дикат», школа – «кола»)
 - **Пропуски гласных**
(собака – «сбака», дома – «дма»)
 - **Перестановки букв**
(тропа – «прота», окно – «коно»)
 - **Добавление букв**
(таскали – тасакали)
-

СИМПТОМАТИКА ДИСГРАФИИ

(на почве нарушения языкового анализа и синтеза)

- Слитное написание слов, особенно предлогов, с другими словами
(идёт дождь – «идедошь», в доме – «вдоме»)**
 - Раздельное написание слова
(белая берёза растёт у окна – «белабе заратетёт у ока»)**
 - Раздельное написание приставки и корня слова
(наступила – « на ступила»)**
-

СИМПТОМАТИКА ДИСГРАФИИ

(недоразвитие грамматического строя речи)

- **Искажение морфологической структуры слова**
(захлестнула – «нахлестнула»,
козлята – «козлѐнки»)
 - **Изменение падежных окончаний**
«много деревьев»
 - **Нарушение предложных конструкций**
над столом – «на столе»
 - **Изменение падежа местоимений**
(около него – «около ним»)
 - **Числа существительных** («дети бежит»)
 - **Нарушение согласования** («бела дом»)
 - **Трудности конструирования сложных предложений, пропуск членов предложения, нарушение последовательности слов в предложении .**
-

СИМПТОМАТИКА ДИСГРАФИИ

(недоразвитие зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений)

- Замены графически сходных рукописных букв;
(в-д, т-ш, э-е)**
 - Нарушение узнавания и воспроизведения изолированных букв;**
 - Искажения букв при написании слов;**
 - Зеркальное письмо (иногда у левшей, при органических поражениях мозга).**
-

Желаю успехов!

