

Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва
імені М. Бойчука

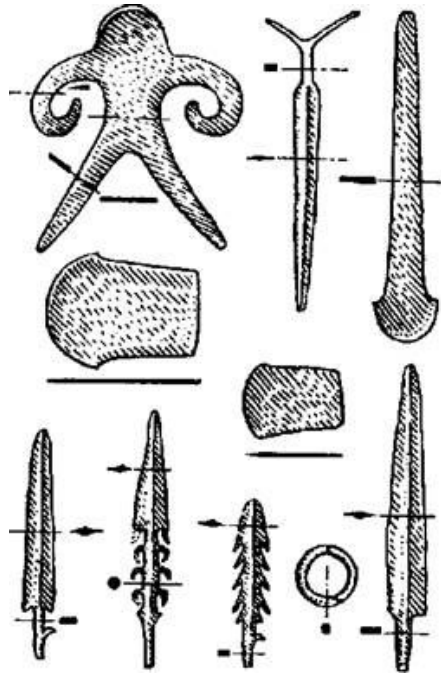
ПРЕЗЕНТАЦІЯ
на тему
ХУДОЖНІЙ МЕТАЛ ІНДІЇ



Виконав:
Студент групи ХМЗ
Лозовий Стас



Індійські художні вироби з металу славилися високими художніми якостями. Предмети з міді та бронзи – сокири-тесла, серпи, пили, мечі-кинджали знайдені в долині ріки Інд 3-го тис. до н.е.





- Високий рівень обробки демонструють ювелірні прекраси Мохенджо-Даро –Полісу Хараппської цивілізації 3 тис. до. н.е. Тут виявлено намисто, пояси, браслети з бусин сердоліку та іншого шліфованого каміння твердих порід.



- Серед первісних технік обробки каміння мали місце хімічні та температурні обробки, гравіювання та травлення. Шедевром техніки бронзового лиття є фігурка «танцюючої дівчини» з Мохенджо-Даро.

Статуетка танцівниці із Мохенджо-Даро
III—II тис. до н. е.

- Особливого розквіту досягла бронзова буддиська скульптурна ікона. Шедевром XI століття є скульптура бога Шиви-Натараджа в космічному танці



ІНДІЙСЬКИЙ МЕТАЛЕВИЙ ПОСУД



- Традиційними є тарілки для листа бетеля, підставки для мундштуків, посудини для рожевої води. Начиння виготовлене методом лиття із складних сплавів цинку, свинцю, олова й міді. Із золота та срібла.



Золоті сережки в формі лунниці з гранатом із Індії, знайдені в могильнику Джург-оба.

- Особливої популярності зазнала в Індії інкрустація сріблом та золотом по темному металу, що отримала назву «бідрі». Розквіт ювелірної справи у Індії припадає на 17-19 століття. Головну роль стало відігравати коштовне каміння: густо-зелені смарагди, рубіни «голубиної крові», діаманти і перли.

- У декорі переважали два види емалі – виїмчаста і холодна.



Південна Індія,, Майсур,
близько 1787-1793, ще
один чудовий експонат –
«Голова тигра». Тигр
виконаний із золота,
інкрустований
коштовними каменями ...

ЗАЛІЗООБРОБНІ РЕМЕСЛА НА СХОДІ



- Чудом світової металургії донині вважається монолітна семиметрова залізна колона, відлита в період гуптів. Про «індійський Дамаск» –тверду булатну сталь- згадує

Залізний стовп у Індії



РОЗКВІТ ІНДІЙСЬКОГО ЗБРОЯРСТВА



Індійський кинджал катар

- Специфічними індійськими видами холодної зброї є кинджал «катар» у вигляді продовженої руки, ножі «куйтси», бойова сокира «буї», «тигрові кігті», зброя факірів – парні ноги антилопи «мару». Цікавими є опуклі щити з Делі.

ІНДІЙСЬКІ ШАБЛІ ТА КИНДЖАЛИ



Катар (зброя): Індійський
кинджал катар

Оздоблені нефритом, слоновою кісткою та розкішним декором із золота руків'я шабель. Індійська техніка карбування не має аналогів у інших країнах. У зброї виявлено найкращі зразки ковальства та ювелірного мистецтва.