

Мой город - Подольск.



История города.



- Село Подол (Подол-Пахра) известно с 1627-28 годов как вотчина московского Данилова монастыря. Название образовано термином подол "равнина, пойма, надпойменная терраса", что отражало расположение села.
- Город Подольск вырос из села Подол, известное еще с 17 века, как небольшое поселение на берегах реки Пахры. По дошедшим источникам, известно, что в поселении проживало около 270 человек и было в составе поселения около 30 дворов. Упоминается небольшая деревянная церковь Воскресения Христова и ставшая впоследствии белокаменной. Жители Подола занимались огородничеством, хлебопашеством, перевозческим делом, которое считалось престижным. В Подоле развивалась торговля, торговали льняным маслом, холстами, были постоянные дворы и трактиры.

- В октябре 1781 года, Екатерина Вторая издала указ, в котором было повелено переименовать село в Подольский уезд.
- Среди местных жителей существует легенда, передаваемая по сей день, что проезжая через село, обширные долины, может это и породило красивое и поэтичное название Подол и Подольск.



- В XIX веке основным занятием жителей были торговля, извоз и добыча белого камня и бута.
- Из подольского белого камня строились прекрасные дома в подмосковье и Москве. Белый Подольский камень называли местным Подольским мрамором.
- Из этого мрамора в Дубровицах была возведена знаменитая церковь "Знамения".



- Экономическое развитие Подольска в XIX веке ускорило строительство в 1844-47 годах Брест-Литовской (Варшавской) дороги, в 1866 году - железной дороги. В 1900 американское АО "Компания Зингер" начало строительство в Подольске завода по сборке швейных машин и производству деталей для них. Первые машины были выпущены в 1903 году.



Подольск-участник военных событий.

- В сентябре 1812 года город недолгое время был занят французскими войсками, которые нанесли ему ощутимый ущерб. В память об этих событиях в городе был возведён Троицкий собор (сейчас находится в центре города, напротив ДК им. Карла Маркса).



- Начало Гражданской войны Начало Гражданской войны вынудило советское правительство возобновить военное производство. Так как многие военные заводы в России были оккупированы белогвардейцами Начало Гражданской войны вынудило советское правительство возобновить военное производство. Так как многие военные заводы в России были оккупированы белогвардейцами, было решено построить новый патронный Начало Гражданской войны вынудило советское правительство возобновить военное производство. Так как многие военные заводы в России были оккупированы белогвардейцами, было решено построить новый патронный завод в Подольске. Он занял часть снарядного



- В годы Великой Отечественной войны Подольск был прифронтовым городом. Хотя город бомбили мало, всё же было совершено несколько налётов немецкой авиации, которые старались поразить два объекта: мост через реку Пахру и здание банка на Стрелке (ныне — площадь Ленина)
- Значительную помощь фронту оказали подольские промышленные предприятия, которые в годы Великой Отечественной войны оказали подольские промышленные предприятия, которые в годы Великой Отечественной войны перевели все мощности с выпуска гражданской продукции на производство для оборонной промышленности: изготавливали боеприпасы, ремонтировали танки и другую военную технику. Машиностроительный завод имени Орджоникидзе Значительную помощь фронту оказали подольские промышленные предприятия, которые в годы Великой Отечественной войны перевели все мощности с выпуска гражданской продукции на производство для оборонной промышленности: изготавливали боеприпасы, ремонтировали танки и другую военную технику. Машиностроительный завод имени Орджоникидзе выпускал бронекорпуса для танков Т-40 Значительную помощь фронту оказали подольские промышленные предприятия, которые в годы Великой Отечественной войны перевели все мощности с выпуска гражданской продукции на производство для оборонной промышленности: изготавливали боеприпасы, ремонтировали танки и другую военную технику. Машиностроительный завод имени Орджоникидзе выпускал бронекорпуса для танков Т-40 и штурмовиков Значительную помощь фронту оказали подольские промышленные



Культура города Подольска

Храмы и церкви.

Троицкий собор.

Троицкий собор, построен в 1819, построен в 1819—1832 годах, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года и представляющий собой пятикупольный собор, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года и представляющий собой пятикупольный собор в стиле ампир, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года и представляющий собой пятикупольный собор в стиле ампир с трёхнефной, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года и представляющий собой пятикупольный собор в стиле ампир с трёхнефной трапезной и трёхъярусной колокольной. Среди храмов южного Подмосковья Троицкий собор единственный имеет пятиглавое завершение. Архитектором собора является Осип Иванович Бове, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года и представляющий собой пятикупольный собор в стиле ампир с трёхнефной трапезной и трёхъярусной колокольной. Среди храмов южного Подмосковья Троицкий собор единственный имеет пятиглавое завершение. Архитектором собора является Осип Иванович Бове, знаменитый реконструкцией Москвы после пожара 1812 года, построен в 1819—1832 годах в честь победы в Отечественной войне 1812 года и представляющий собой пятикупольный собор в стиле ампир с трёхнефной трапезной и трёхъярусной



- Одной из старейших церквей Подольска является *церковь Воскресения Словущего* (или просто *Воскресенская церковь*) на Красной улице, которая упоминается ещё в писцовых книгах на Красной улице, которая упоминается ещё в писцовых книгах 1627) на Красной улице, которая упоминается ещё в писцовых книгах 1627—1628 года) на Красной улице, которая упоминается ещё в писцовых книгах 1627—1628 года, когда на территории современного города располагалось село Подол, являвшееся вотчиной) на Красной улице, которая упоминается ещё в писцовых книгах 1627—1628 года, когда на территории современного города располагалось село Подол, являвшееся вотчиной московского Данилова монастыря.
- Первая церковь была деревянной, что стало причиной пожара в 1722 году.
- В середине XIX века В середине XIX века церковь была отремонтирована, был восстановлен самостоятельный приход. Но с установлением советской власти была проведена конфискация церковного имущества, а в марте 1929 года Воскресенская церковь была закрыта.
- Впоследствии церковь была значительно разрушена (в том числе, уничтожена колокольня Впоследствии церковь была значительно разрушена (в том числе, уничтожена колокольня), и она была превращена в мастерскую по изготовлению надгробных памятников. На прилегающем кладбище, где были захоронены умершие от эпидемии холеры Впоследствии церковь была значительно



■ Знаменская церковь

- В 1690-1704 гг. построена замечательная по своей архитектуре Знаменская церковь. Храмоздатель по рекомендации Петра I пригласил итальянского архитектора. Имя его до сих пор не известно. Церковь возводили иностранные мастера и русские крепостные. Здание строили из известняка, добытого поблизости, на берегах Пахры. В 1697 г., когда церковь была готова,
- Место для церкви выбрано удивительно удачно — на холме, там, где Десна сливается с Пахрой. Храм освятил митрополит Стефан (Яворский) 1 февраля 1704 г. в присутствии Петра I, царевича Алексея и многих светских и духовных особ. Царь внес богатый подарок: драгоценную церковную утварь.
- В 1848-1850 гг. провели реставрацию Знаменской церкви на средства, выделенные из казны по распоряжению императора Николая I.
- В 1930-х гг. Знаменскую церковь закрыли. В 1932 г. взорвали колокольню. Храм пришел в аварийное состояние. В 1947 г. в здании храма разместились склады Всесоюзного научно-исследовательского института животноводства.
- Первая за последние 60 лет Литургия совершена 14 октября 1990 г. Ее возглавил епископ Можайский Григорий. В храме проводятся сложные восстановительные работы. Церковь включена в «Список всемирного наследия» ЮНЕСКО.



Усадьбы.

Одной из известных достопримечательностей города является бывшая усадьба Ивановское, в которой в настоящее время располагается краеведческий музей и музей профессионального образования России.

Впервые Ивановское как вотчинное владение упоминается в писцовых книгах 1627 года. В конце XVII века усадьба принадлежала окольному Ивану Ивановичу Головину и его наследникам, во второй половине XVIII века — фельдмаршалу Михаилу Федотовичу Каменскому.



- Голицынская усадьба в Дубровицах находится в поселке Дубровицы, Подольского района. История этого места неразрывно связана с такими известными людьми, как князь И. А. Голицын, боярин И. В. Морозов, Петр Великий.

- Великолепная усадьба в Дубровицах за несколько веков много перестраивалась владельцами и со временем из стиля барокко перешла в классицизм. Парадную лестницу усадьбы украшают каменные львы, а к центральному входу ведет широкая каретная дорога.



Городские скульптуры.

Памятник Ленину.

Скульптор — З. И. Азгур,
архитектор — Л. П. Земсков.

Установлен на центральной
площади города, названной в его
честь, 29 октября Установлен на
центральной площади города,
названной в его честь, 29 октября
1958 года.

Вождь Октябрьской
социалистической революции Вождь
Октябрьской социалистической
революции побывал в городе в июле
1900 года Вождь Октябрьской
социалистической революции
побывал в городе в июле 1900 года.
Ранее, в мае 1898 года Вождь
Октябрьской социалистической
революции побывал в городе в июле
1900 года. Ранее, в мае 1898 года, в
Подольске поселилась семья
Ульяновых.



Памятник Курсантам Подольских военных училищ, которые вместе с частями 43-й армии сдержали натиск немецко-фашистских войск и помогли выиграть время для подтягивания резервов к Москве.

Авторы: скульпторы — Ю. Рычков и А. Мямлин, архитекторы — Л. Земсков и Л. Скорб. Открыт 7 мая Авторы: скульпторы — Ю. Рычков и А. Мямлин, архитекторы — Л. Земсков и Л. Скорб. Открыт 7 мая 1975 года на пересечении улицы Кирова, Парковой улицы и Архивного проезда.

На памятнике из нержавеющей стали изображены трое курсантов (двое из них держат автоматы, третий — держит левую руку поднятой), в верхней части — звезда, сзади памятника — схема боевых действий подольских курсантов.

Справа от памятника расположена сопроводительная надпись: *«Мужеству, стойкости, бессмертному подвигу подольских курсантов посвящается»*, слева на земляном бруствере — длинноствольная пушка.



Архитектурно-скульптурный ансамбль на Площади 50-летия Октября, посвящённый Великой Отечественной войне, посвящённый Великой Отечественной войне 1941, посвящённый Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Авторы — Ю. Любимов и Л. Земсков.
Установлен в ноябре 1971 года.

На большой бетонной плите высечены советские солдаты, рвущиеся в бой с гранатами и автоматами, а также слова: *«Героям-подольчанам, жизнью своей защитившим Родину, честь и свободу»*.

В 2010 году В 2010 году ансамбль был реконструирован: справа от плиты с высеченными советскими солдатами и стелы был открыт мемориальный комплекс ратным и трудовым подвигам подольчан в годы Великой Отечественной войны. Вечный огонь был размещён перед реконструированной стелой. Кроме того, в состав комплекса вошёл памятник землякам, погибшим при выполнении интернационального долга в Афганистане В 2010 году ансамбль был реконструирован: справа от плиты с высеченными советскими солдатами и стелы был открыт мемориальный комплекс ратным и трудовым подвигам подольчан в годы Великой Отечественной войны. Вечный огонь был размещён перед реконструированной стелой. Кроме того, в состав комплекса вошёл памятник землякам, погибшим при выполнении интернационального долга в



Памятник-obelisk

гренадерам **Памятник-obelisk**
гренадерам Милорадовича, павшим
на Подольской земле в 1812 году.

Открыт 2 октября Открыт 2 октября
1912 года Открыт 2 октября 1912 года к
100-летию Отечественной войны 1812
года.

В годы советской власти был
переделан в памятник Карлу Марксу В
годы советской власти был переделан
в памятник Карлу Марксу, но в 1995
году был восстановлен. Расположен на
Соборной площади перед Троицким
собором между улицами Большой
Зелёновской, Февральской и
Революционным проспектом. Увенчан
Александровским гербом.

На памятнике табличка: «22
сентября 22 сентября 1812 года 22
сентября 1812 года. Русские под
начальством Генерала Милорадовича,
сражаясь весь день между с.



Памятник Виктору Васильевичу Талалихину.

Скульптор — З. И. Азгур.

Скульптор — З. И. Азгур,
архитектор — Л. П. Земсков.

Открыт 9 мая. Скульптор —

З. И. Азгур, архитектор —

Л. П. Земсков. Открыт 9 мая 1960

года на средства, заработанные

комсомольцами. Расположен в

Центральном городском парке

им. В. В. Талалихина. Памятник

представляет собой бюст героя

на гранитном постаменте. На

постаменте — надпись «*Виктору*

Талихину» и металлическая

доска с его биографией и

описанием полвига.



Памятник Михаилу
Илларионовичу Кутузову.

Скульптор — Удалова С. М.,
архитекторы — Любарская О.
Г., Кудрина С. В.

Открыт в 1995 году Открыт в
1995 году. Расположен в
микрорайоне Кутузово на
пересечении улиц Сосновая и
Бородинская. Представляет
собой 22-метровую
композицию, на вершине
которой скульптура Архангела
Михаила из нержавеющей
стали.



Памятник Екатерине II.

Скульптор — Рожников А. А.,
архитектор — Тихомиров М. В.

Открыт 14 сентября Открыт 14
сентября 2008 года Открыт 14
сентября 2008 года.

Расположен в Екатерининском
сквере недалеко от Вокзальной
площади. На памятнике
запечатлена императрица в
момент подписания Указа от 5
октября Открыт 14 сентября
2008 года. Расположен в
Екатерининском сквере
недалеко от Вокзальной
площади. На памятнике
запечатлена императрица в



Памятник Александрю Сергеевичу Пушкину.

Автор: Виктор Михайлович Михайлов.
Открыт 6 июня Открыт 6 июня 1999
года и установлен к 200-летию со дня рождения поэта.

Расположен в сквере справа от здания Администрации Подольска (предлагались и другие места для установки: имение Ивановское, сквер перед ДК Лепсе, площадь-сквер у старого городского комитета).

Памятник представляет собой бюст поэта из красно-коричневого гранита Памятник представляет собой бюст поэта из красно-коричневого гранита, который стоит на колонне из чёрного гранита. Расположение рук поэта близкое к портрету Кипренского, при этом правая рука положена на плечо, а левая — на бюст.

На постаменте надпись: *«Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы»*.



- **Бронзовая скульптура «Правосудие».**
- Автор — Д. В. Кукколос
Автор — Д. В. Кукколос.
Установлена 23 декабря
Автор — Д. В. Кукколос.
Установлена 23 декабря
2005 года на территории
нового здания
Подольского городского
суда.
- Подольская богиня правосудия имеет классические атрибуты (весы, меч, повязка на глазах), а также держит в правой руке щит с изображением герба
России



Флаг и герб города.

- Действующий флаг Действующий флаг Подольска утверждён 30 июня Действующий флаг Подольска утверждён 30 июня 2006 года
- Авторами флага являются Константин Мочёнов (идея флага), Кирилл Переходенко (обоснование символики), Галина Русанова (художник и компьютерный дизайнер).
- Флаг разработан с учётом герба, созданного на основе исторического герба уездного города Подольск Московской губернии Флаг разработан с учётом герба, созданного на основе исторического герба уездного города Подольск Московской губернии, утверждённого 16 марта Флаг разработан с учётом герба, созданного на основе исторического герба уездного города Подольск Московской губернии, утверждённого 16 марта 1883 года
- Флаг городского округа Подольска представляет собой прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, разделённое на две части: меньшая, красная, расположенная в верхней части полотнища, занимает 1/5 длины и большая, синяя, несущая изображение двух накрест положенных золотых кирок.
- Действующий герб Действующий герб Подольска утверждён 24 декабря Действующий



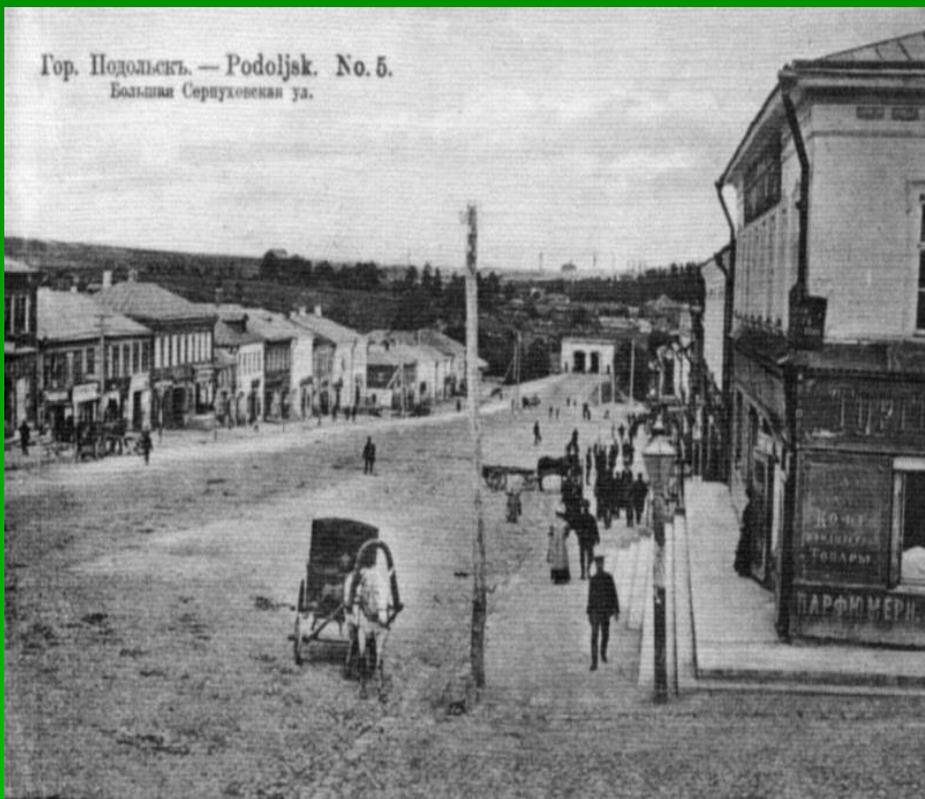
▪ Предметы и цвета на гербе и флаге
Подольска символизируют следующее:

- **Кирки** — промышленную направленность и исторический вид деятельности жителей города.
- **Золото** — символ прочности, силы, справедливости и самостоятельности.
- **Лазурь (синий, голубой)** — символ чести, искренности, добродетели.
- **Красный** — символ принадлежности к Московской области и утверждающий торжество труда, мужества, силы жизни.

Города-побратимы и партнёры

- С 1996 года Подольск является членом международной ассоциации «Породнённые города», принимая с тех пор активное участие в различных программах сотрудничества с зарубежными странами.
- Амштеттен Амштеттен (Австрия Амштеттен (Австрия), Бар Амштеттен (Австрия), Бар (Черногория), Белая Церковь Белая Церковь (Украина Белая Церковь (Украина), Борисов Белая Церковь (Украина), Борисов (Белоруссия Белая Церковь (Украина), Борисов (Белоруссия), Бельцы Белая Церковь (Украина), Борисов (Белоруссия), Бельцы (Молдавия Белая Церковь (Украина), Борисов (Белоруссия), Бельцы (Молдавия), Ванадзор Белая Церковь (Украина), Борисов (Белоруссия), Бельцы (Молдавия), Ванадзор (Армения Белая Церковь (Украина), Борисов (Белоруссия), Бельцы (Молдавия) Ванадзор (Армения) Варминско-

Фото старого города.

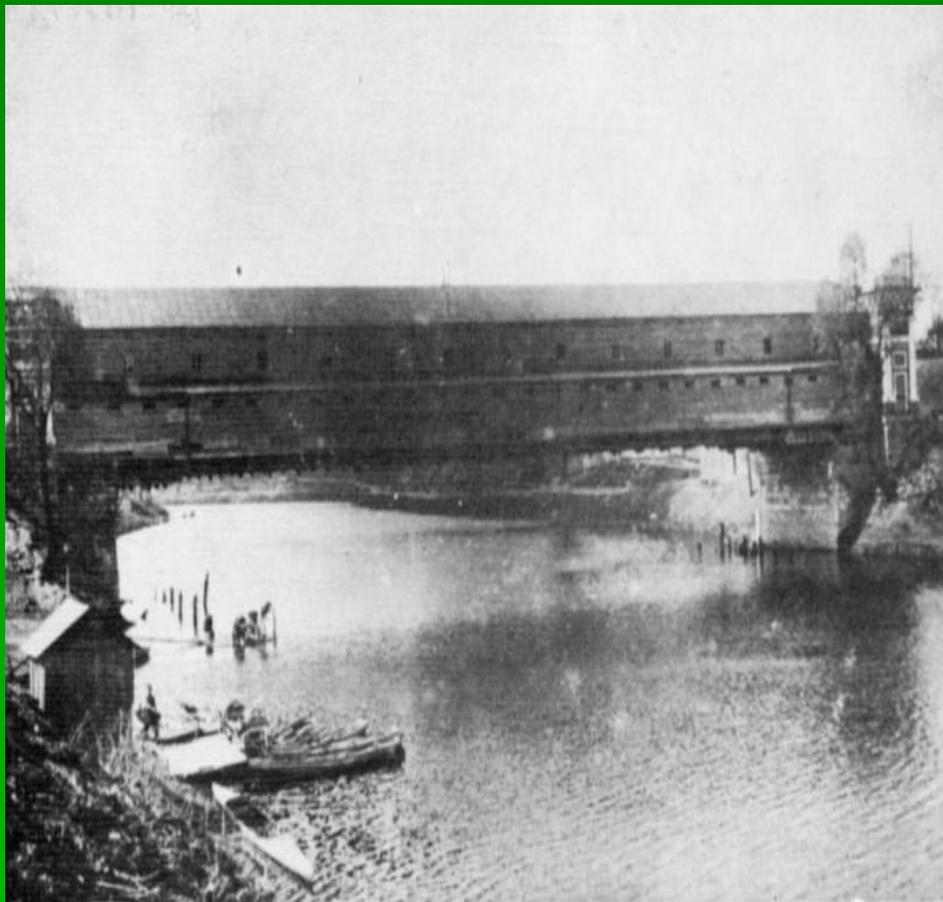


Улица Большая Серпуховская

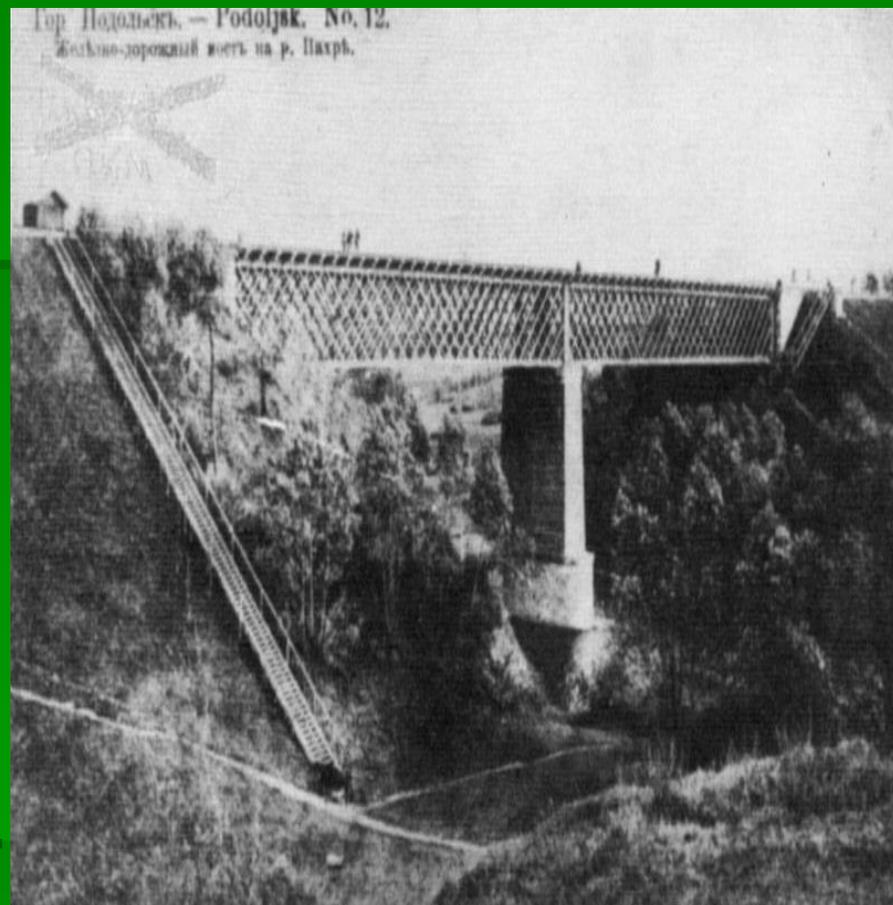


Бронницкая улица (вторые проходные завода Калинина)

Деревянный мост через реку Пахру (вид с Красной горки)

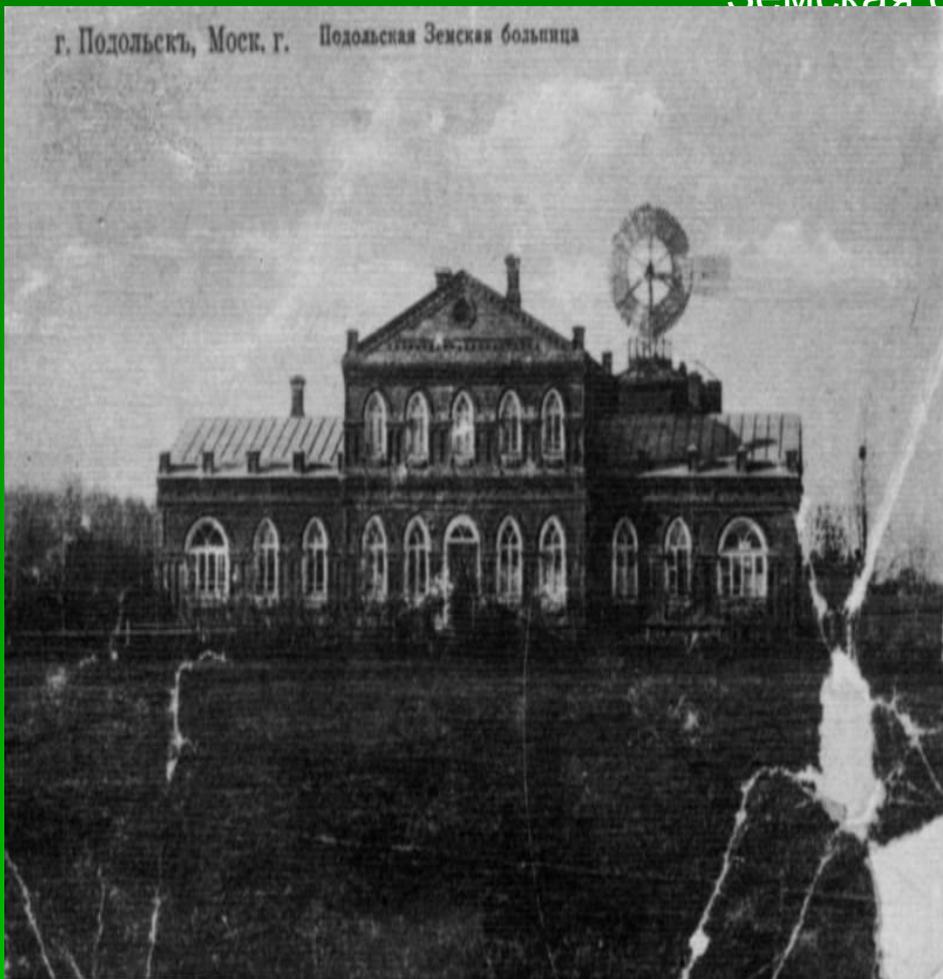


Деревянный мост через реку
Пахру (вид с Красной горки)



Железнодорожный мост через
реку Пахру

Земская больница



Земская больница

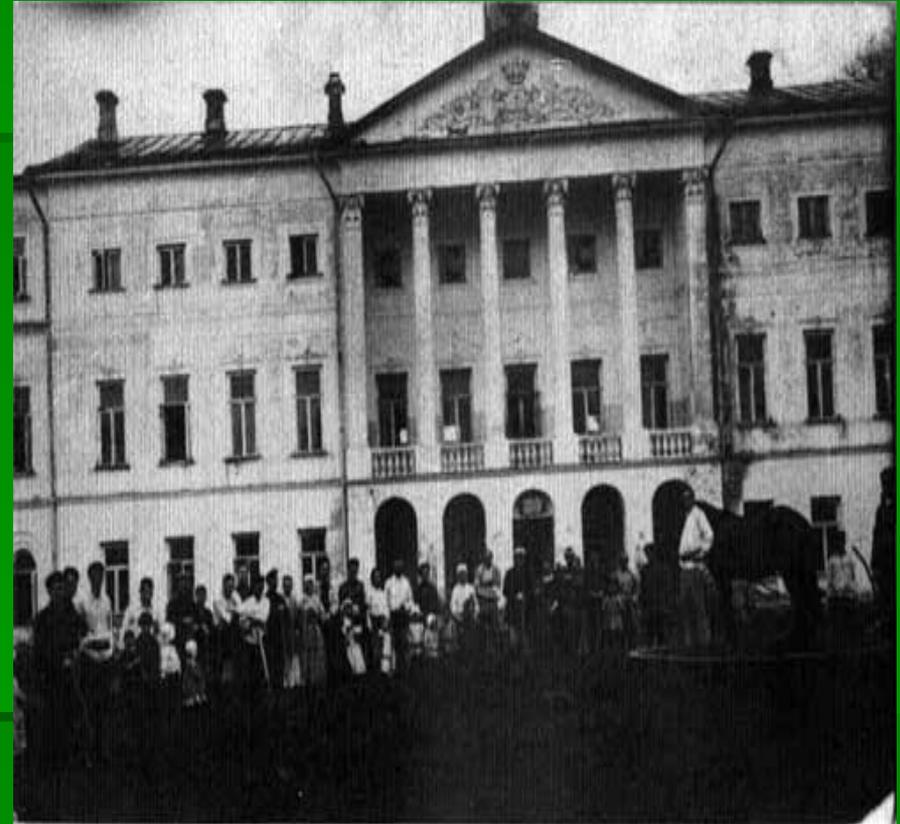


Застава Варшавское шоссе

Красные ряды



Красные ряды



Усадьба Ивановское