

МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ **ЛОМОНОСОВ**





«Ломоносов был великий человек. Между Петром I и Екатериной II он один является самобытным сподвижником просвещения. Он создал первый русский университет; он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом. Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Жажда науки была сильнейшей страстью сей души, исполненной страстей. Историк, ритор, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он всё испытал и всё проник».

А.С.Пушкин



**Портрет М.В.Ломоносова
работы неизвестного художника**

«Как Петром положены новые основания всей нашей государственной жизни, так Ломоносовым преобразованы, а отчасти и основаны едва ли не все области науки. Поэт, художник, философ, историк, филолог, математик, астроном, физик, химик, геолог, географ, отчасти даже и социолог, во всех этих областях он был не дилетантом, но глубоким специалистом..., самостоятельным исследователем и смелым мыслителем, порою опережающим своих западных современников».

В.Ходасевич



ДЕТСТВО



**Место родины Ломоносова
(с литографии середины 19 века)**

Михаил Васильевич Ломоносов родился 8 (19) ноября 1711 года в деревне Мишанинская Архангельской губернии Холмогорского уезда.

Отец его, **Василий Дорофеевич Ломоносов**, занимался рыбным промыслом, у него была земельная собственность и морские суда. Он совершал далёкие морские походы с казённой и частной кладью. Мать Ломоносова, **Елена Ивановна**, в девичестве Сивкова, умерла очень рано.

Осознание необходимости учения и знаний зародилось в нём очень рано, и получить первые знания помогли ему книги: «Грамматика» Смотрицкого, «Арифметика» Магницкого и «Стихотворная Псалтырь» Симеона Полоцкого.



ДЕТСТВО

Когда мальчику исполнилось десять лет, его, как и многих других поморских ребят, отец стал брать с собой в море в качестве юнги, или, как тогда называли, зуйка. Поездки с отцом в море оставили в душе Михаила неизгладимый след, закалили физически и обогатили разнообразными наблюдениями.



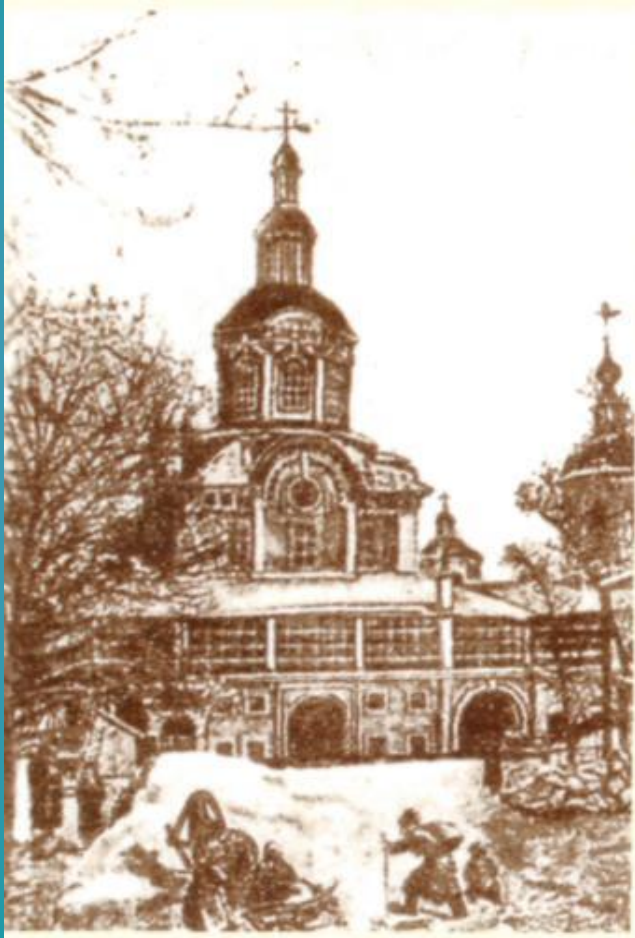
*Модель парусного судна,
принадлежащего отцу Ломоносова*



Вид города Архангельска. Худ. Е. Орлов



УЧЁБА



Церковь Славяно-греко-латинской академии

Страсть к знаниям с годами всё крепла, но в деревне негде было учиться. И Михайло (так произносилось в те времена это имя) решил уйти из дома. В декабре 1730 года с рыбным обозом девятнадцатилетний Ломоносов отправился в Москву.

В январе 1731 года Михаил Ломоносов, скрыв крестьянское происхождение и назвавшись сыном холмогорского дворянина, **поступил в Славяно-греко-латинскую академию,** лучшее в тогдашней России учебное заведение. Находилось оно на Никольской улице в доме №7. (В настоящее время сохранилось одно из старейших зданий академии – училищный корпус, палаты, построенные в XVII веке).



УЧЁБА

Годы учёбы были тяжёлыми. Несмотря на свой немалый возраст, Ломоносову пришлось начать обучение в младшем классе, так как он не знал латыни. Школьники, с которыми учился Михайло, были намного моложе его.

В академии Ломоносов изучал латинский язык, русский, математику, риторику, пиитику (стихосложение), политику и философию. В 1735 году Ломоносов перешёл в последний класс. И **в ноябре 1735 года** в числе 12-ти лучших учеников Михаила **отправили** для продолжения образования **в Петербургскую академию наук.**



Худ. Е. Орлов



В ГЕРМАНИИ



Отъезд. Худ. Е. Орлов

Россия в то время остро нуждалась в специалистах горного дела. И в **сентябре 1736 года** **Михаил Ломоносов** в числе трёх лучших студентов (с Дмитрием Виноградовым и Густавом Райзером) **был направлен на учёбу в Германию** в Марбург для изучения химии и горного дела.

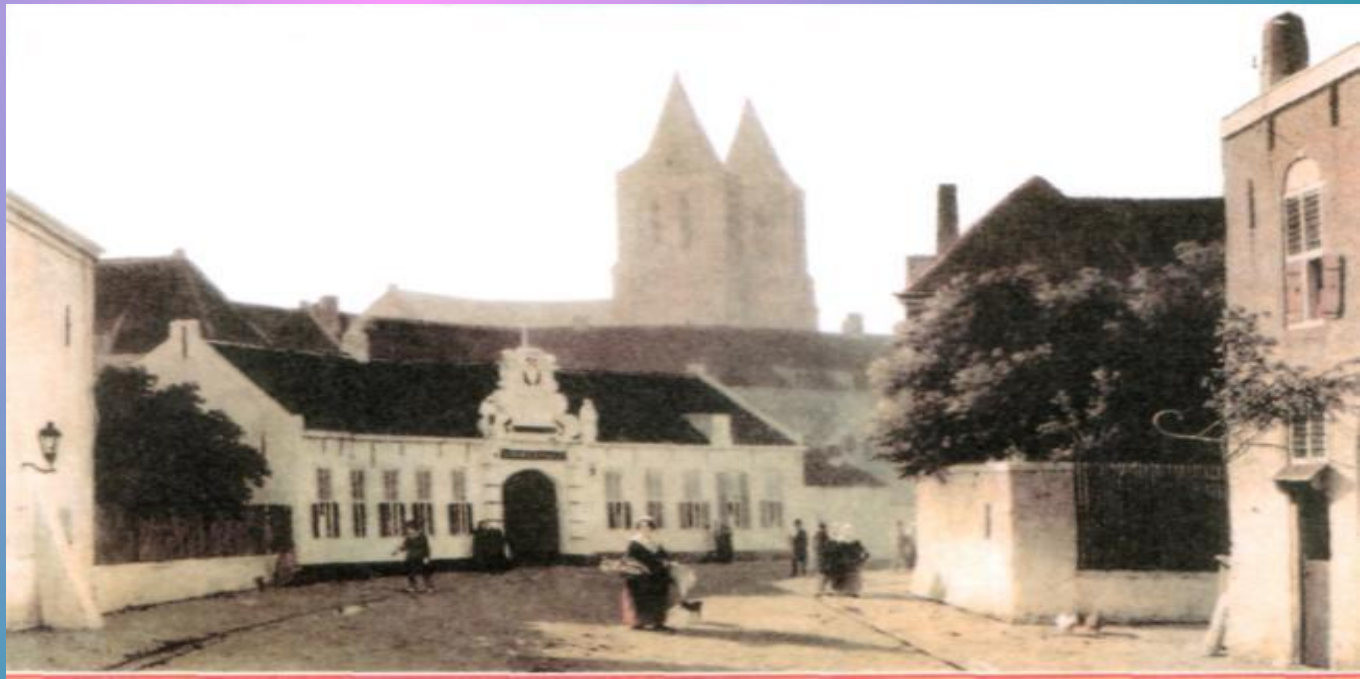


В ГЕРМАНИИ



**Христиан Вольф
(1679-1754)**

В Марбургском университете он занимался у известного немецкого учёного Христиана Вольфа. Здесь он познакомился с новейшими теориями в области физики и химии. **Христиан Вольф стал для русского студента Михайлы Ломоносова Учителем с большой буквы.** Это был не только талантливый учёный и педагог, но и человек исключительной доброты.



Марбург



В ГЕРМАНИИ

В 1739 году Ломоносов из Марбурга **направляется во Фрайберг**, где посещает университетские лекции по металлургии известного немецкого химика Фридриха Генкеля. Здесь он прожил с 1739 по 1741 гг.



Вид города Фрейберга. Гравюра 18 века.



АКАДЕМИЯ НАУК

В 1741 году Ломоносов вернулся в Россию сформировавшимся учёным.

Он работает в Петербургской Академии наук. Создаёт там хорошие физическую и химическую лаборатории. **С января 1742 года Ломоносов был определён в Академию адъюнктом физики.** Это было низшее учёное звание в Академии, которое давало право на самостоятельную научную работу и возможность участия в заседаниях Академического собрания. **В июле 1745 года он получает должность профессора химии,** а в **1751 году** – чин **коллежского советника,** дающий право на потомственное дворянство. В **1763 году произведён в статские советники.**



г. Санкт-Петербург.
Академия наук.
Худ. Е.Орлов



АКАДЕМИЯ НАУК

В октябре 1763 года Ломоносов за свои мозаичные работы был **избран почётным членом Академии художеств**. Его научная слава в 60-е годы достигает зенита. **В мае 1760 года** он избран **почётным членом Шведской Академии наук**, в 1764 – **почётным членом Болонской Академии**. Находившийся в Париже И.И.Шувалов собирался представить кандидатуру Ломоносова в Парижскую Академию, но **4 апреля 1765 года Ломоносов скончался**. Его похоронили при большом стечении народа на Лазаревском кладбище Александро-Невской лавры.

Кунсткамера.

Зал, где при жизни М.В.Ломоносова проходили заседания Академии наук





ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ

«Наука есть ясное познание истины, просвещение разума, непорочное увеселение жизни, похвала юности, старости подпора, строительница градов, полков, крепость успеха в несчастьи, в счастьях украшение, везде верный и безотлучный спутник».

М.В.Ломоносов

- ***В области физики:***

- учение о том, что весь мир состоит из атомов и корпускул. В 19-м веке это учение было подтверждено, а корпускулы названы молекулами

- закон сохранения материи и движения. Этот закон вошёл в историю под названием «закон сохранения массы»

- изобретение «ночезрительной трубы», предшественницы современных приборов для ночных наблюдений.





ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ

- **В области астрономии:**

- открытие атмосферы на Венере. В конце 18-го века это открытие было подтверждено наблюдениями западных учёных.

- теория самосвечения комет и полярных сияний.

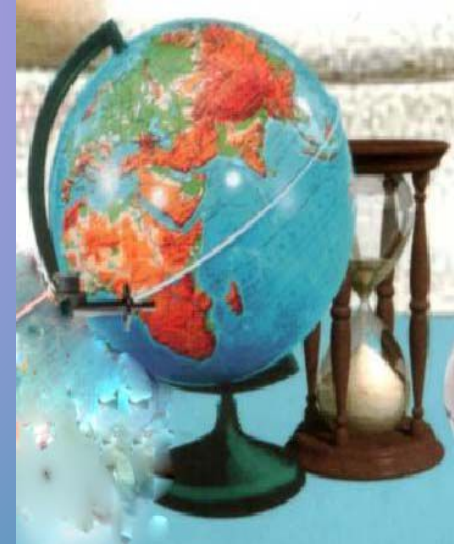
- **В области географии:**

- разработка принципов новой науки – «экономической географии»

- доказательство возможности Северного морского пути в Индию

- **В области истории:**

- опровержение норманнской теории происхождения Древнерусского государства





ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ

«Язык, которым Российская держава великой части света повелевает, по ея могуществу имеет природное изобилие, красоту и силу, чем ни единому европейскому языку не уступает. И для того нет сомнения, чтобы российское слово не могло приведено быть в такое совершенство, каковому в других удивляемся».

М.В.Ломоносов

• **В области литературы и языкознания:**

- создание теории стилей в русском языке и разработка правил грамматики русского языка
- разработка новых стихотворных размеров
- установление факта, что славянский язык принадлежит к древнейшим индоевропейским языкам и древнерусский язык произошёл от славянского языка

краткое руководство
къ
КРАСНОРЪЧІЮ,
книга первая,
въ которой содержатся
РИТОРИКА
показующая
общія правила
оного красноръчія,
и оная
ОРАТОРИИ
и
ПОЕЗИИ,
сочиненная
къ началу наукъ
СЛОВЕСНАЯ НАУКА
Труды Николая Ломоносова Императорской Академии Наукъ и Императорского университета в Царском Селе, Профессора.

ВЪ САНКТЪПЕТЕРБУРГѢ,
при Императорской Академіи Наукъ 1788.



ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ

- **В области химии:**

-разработка принципов новой науки –
«физической химии»



- **В области геологии и минералогии:**

- теория о постоянных геологических изменениях земной поверхности под действием «подземного огня»

- теория о возникновении металлов и минералов вследствие геологических изменений земной поверхности





УНИВЕРСИТЕТ



Одной из своих главных жизненных задач Ломоносов считал распространение просвещения в русском народе. Его не устраивало состояние академического университета и гимназии при нём. **Ломоносов задумал основать новый университет в Москве.** Он составил проект организации университета, предусмотрел, как и чем он должен заниматься. Добиться осуществления такого проекта было нелегко. Ломоносов решил действовать через любимца императрицы Ивана Шувалова. Михаил Васильевич рассказал И.И.Шувалову о своём проекте, тот поддержал его предложение и летом 1754 года подготовил черновик «Доношения в Сенат».

И.И.Шувалов



УНИВЕРСИТЕТ

12 января (25 января по новому стилю) **1755 года был подписан «Указ об учреждении в Москве университета»**. Вначале университет расположился в доме бывшей дворцовой аптеки на том месте, где сейчас находится Государственный Исторический музей. Новый университет состоял из трёх факультетов: философского, медицинского и юридического.

Огромное значение имело то, что в **Московском университете впервые началось преподавание всех наук на русском языке**. В университете имели право учиться не только дворяне, но и дети ремесленников, солдат, купцов, канцеляристов, духовенства и даже крестьян. Ломоносов не смог добиться только разрешения учиться в университете детям крепостных помещичьих крестьян.



Первое здание Московского университета у Воскресенских ворот



УНИВЕРСИТЕТ

Университет был открыт весной 1755 года и с первых дней его существования имел хорошо оборудованную химическую лабораторию, физический и минералогический кабинеты, библиотеку. При университете была создана типография.

Московский университет положил начало новым центрам культуры в стране. Из художественных классов университетской гимназии, воспитанниками которых были знаменитые русские архитекторы Баженов и Старов, выросла впоследствии Академия художеств. Из самодеятельных спектаклей студентов возник русский театр в Москве.

Библиотека университета стала первой публичной библиотекой Москвы.

Университет открыл филиал в Казани – гимназию, которая послужила основой для создания Казанского университета.



**Московский университет (вид через р. Неглинку).
Литография с акварели конца 18 века**



ПОЭТ И ХУДОЖНИК

Ломоносов-поэт воспеваает науки, искусства, ремёсла, ведь он сам и учёный, и художник, и работник, умеющий многое делать своими руками.

Опыты по изготовлению цветного стекла были начаты Ломоносовым в его химической лаборатории. **Ему удалось создать рубиновое стекло, окрашенное золотом** – «золотые рубины» (их умели делать только древние ассирийцы, но секрет их изготовления был давно утерян). **В 1752 году Ломоносовым была завершена первая мозаичная картина – «Мадонна», состоящая почти из 4000 брусочков смальт различного цвета.** «Мадонна» была преподнесена в дар императрице Елизавете Петровне – «дщери Петровой», при которой русская наука и искусство поддерживались и бурно развивались.



Елизавета Петровна



ПОЭТ И ХУДОЖНИК



**Полтавская
баталія». Фрагмент.
Пётр I**



«Полтавская баталія». Фрагмент. Русский гренадер

Свои успехи в создании цветного стекла и мозаик Ломоносов решает поставить на службу России. В 1752 году он получает разрешение на строительство под Петербургом фабрики цветного стекла. Строительство фабрики началось **в 1753 году**, при фабрике **была создана художественная мастерская по изготовлению мозаичных картин**. Ломоносов стал первым в России автором многих мозаик.

Ломоносовым было задумано создать в Петропавловском соборе мемориал, посвящённый Петру I, из 12-ти мозаичных картин. Полностью была собрана только одна – «Полтавская баталія». После смерти Ломоносова мозаичное дело надолго пресеклось, а **мозаичное полотно «Полтавская баталія»** после длительных злоключений **в 1925 году украсило парадную лестницу здания Академии наук в Ленинграде (Санкт-Петербурге)**.