

# Современные игрушки

Анализ с точки зрения  
соответствия  
психолого-  
педагогическим  
требованиям



# Что такое игрушка?

Современный толковый словарь  
русского языка Т.Ф.Ефремовой –

- 1) а) Предмет,  
предназначенный для игры  
детей.
- б) перен. То, что находится в  
полной зависимости от кого-  
л., чего-л.
- 2) перен. То, к чему относятся  
несерьезно, как к забаве,  
распоряжаясь по своему  
усмотрению, не считаясь с  
чьими-л. интересами или  
желаниями.
- 3) перен. Что-л. изящное,  
красивое.



# Толковый словарь русского языка Д.Н.Ушакова

1. Вещь, служащая детям для игры. Детские игрушки. Кроме камешков и раковин у ребенка не было других игрушек. || Предмет забавы, развлечение. Жизнь не игрушка, а трудное дело. Л. Толстой. Это вам - не игрушка!
2. перен. Послушное орудие чужой воли; то, чем распоряжаются по своей прихоти или произволу (книжн.). Он был игрушкой в руках заговорщиков.
3. в знач. сказуемого и в сравнениях. О ком-чем-н. изящном, нарядном (разг. фам.). Паровоз выпустили - прямо игрушка! игры.

# Предложены критерии для проведения экспертизы:

## Критерии первой группы:

- ❖ обеспечивают безопасность ребенка, его защиту от негативных влияний игрушки на здоровье и эмоциональное благополучие

## В состав критериев второй группы:

- ❖ включены качества игрушки, направленные на обеспечение развития ребенка.

# Основные критерии психолого-педагогической экспертизы игрушек:

1. Игрушка должна быть культуросообразной и соответствовать принятым в обществе
2. нормам и духовно-нравственным ценностям



# Основные критерии психолого-педагогической экспертизы игрушек:

## 2. Социальная и психологическая безопасность игрушки

- ❖ В игрушке не должно быть явных признаков, провоцирующих ребёнка на агрессию и жестокость или вызывающих страх и тревогу;
- ❖ В игрушке или в её описании не должно быть грубого натурализма, в том числе сексуального контекста, выходящего за рамки возрастной компетенции ребёнка;
- ❖ Игрушка не должна унижать человеческое достоинство или оскорблять религиозные чувства, вызывать негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам людей;
- ❖ Игрушка не должна вызывать психологической зависимости в ущерб полноценному развитию ребёнка.

# Основные критерии психолого-педагогической экспертизы игрушек:

## 3. Соответствие игрушки указанному в описании возрасту ребёнка

- ❖ Привлекательность игрушки для ребёнка.
- ❖ Возможность полифункционального использования игрушки для развития способностей ребёнка (творчество, познавательное, физическое и духовное развитие).
- ❖ Эстетичность внешнего вида игрушки и отсутствие ошибок в конструкции игрушки, логике игры и в их описании

# Дополнительные критерии:

- ❖ Возможность использования игрушки в коллективной игре
- ❖ Возможность освоения
- ❖ игрушки детьми со специальными нуждами (с физическими недостатками и особенностями)
- ❖ Прочность и долговечность игрушки
- ❖ Использование экологически чистых материалов
- ❖ Качество описания игрушки
- ❖ Качество упаковки игрушки



# Три проблемы

- ❖ **Анализируя отечественный рынок игрушек можно выделить три злободневные проблемы с точки зрения психолого-педагогической экспертизы:**  
Возраст, рекомендованный отечественными производителями
- ❖ **Звук.** Ребенку в дошкольном возрасте свойственно звукоподражание. С каждым годом растет число детей, посещающих занятия у логопеда. Однако на низкой результативности этих занятий подчас сказывается общение детей с некачественной звуковой игрушкой.

❖ Содержание обучающих игр. Самый значительный рост в разработке и производстве отечественных игр произошел в количестве наименований серии обучающих игр. Особую тревогу вызывают игры по обучению грамоте. Неправильная подача обучающего материала с точки зрения педагогики, методики и дидактики, огромное количество грамматических, лингвистических, орфографических, стилистических и т.д. ошибок наносит непоправимый вред ребенку. Такая игра не помогает, а создает лишь трудности на пути получения знаний и условия для травмирования психики детей в процессе переучивания.

# Возможности игрушки

Её применяют:

- ❖ в практике воспитания;
- ❖ при оказании психической помощи;
- ❖ в коррекции поведения;
- ❖ в творческом развитии.



# Немецкий философ и психолог Эрих Фром

много писал о том, что ребенок в игре моделирует и творит свою взрослую жизнь, в игре творит самого себя.

Задумайтесь, какой будет взрослая жизнь ребенка играющего «классической бензопилой маньяка», вампирами, монстрами и т.п.

Вот и получается, что из Фрейдовской игрушки, которая лечит она, превращается в игрушку, которая калечит.

# Вывод:

Всем нам необходимо понимать, что любая игрушка развивает. Вопрос – «что она развивает»? Агрессию, страх, неврозы или положительные эмоции, а может интеллектуальные и познавательные способности ребенка.

Наша цель внести в жизнь ребенка правильный выбор игры и игрушки!

# Для исправления сложившейся ситуации необходимо:

1. совершенствовать правовую базу и повышать правовую грамотность населения в вопросе защиты детей от влияния игр и игрушек, которые могут нанести вред здоровью, психическому и духовно-нравственному развитию детей
2. использовать педагогический потенциал образовательных учреждений, прежде всего дошкольной системы, в работе с семьями с целью создания единого развивающего пространства в детском саду и дома
3. совершенствовать систему социальной и психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек с целью обучения потребителей правильному выбору игр и игрушек

**Благодарим за  
внимание**

Воспитатель ГБОУ 2655  
Кот Лада  
Старший воспитатель ГБОУ  
374  
Коханова Татьяна

