

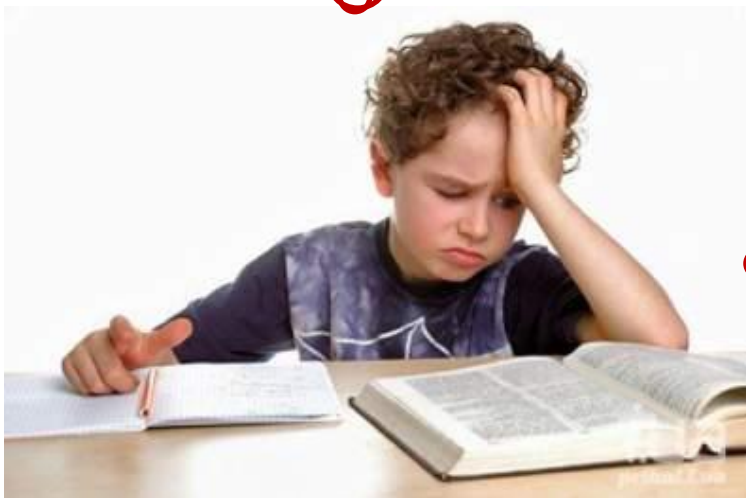
Побуждение обучающихся к  
саморазвитию через  
формулирование (выбор)  
домашнего задания в рамках  
ФГОС.



*Уроки  
Сложные, много  
Не делать, обмануть,  
радоваться  
Уроки можно не делать  
Лень*

*Задание  
Сложное, большое  
Утомляет, усыпляет,  
не интересуется  
Наши задания очень  
большие  
Ужас!*

*Задание  
Объемное, сложное  
Делаю, списываю, учу  
Делаю домашку очень  
медленно  
Время*



Если наши дети хотят быть людьми, в самом деле, образованными, они должны приобретать образование самостоятельными занятиями.

*Н. Г. Чернышевский*



# *Домашнее задание - самая слабая дидактическая единица урока.*

- Насколько разумно и целесообразно мы используем время домашней работы для развития ребёнка?
- Какой должна стать домашняя работа ребёнка в условиях внедрения новых образовательных стандартов?
- Что следует изменить в практике домашней работы, чтобы превратить её в ресурс формирования самостоятельной познавательной активности школьников?

**«Фактически постепенно  
должна стираться грань  
между классными,  
домашними заданиями с  
переходом к непрерывной,  
индивидуальной  
самостоятельной учебной  
деятельности школьника».**

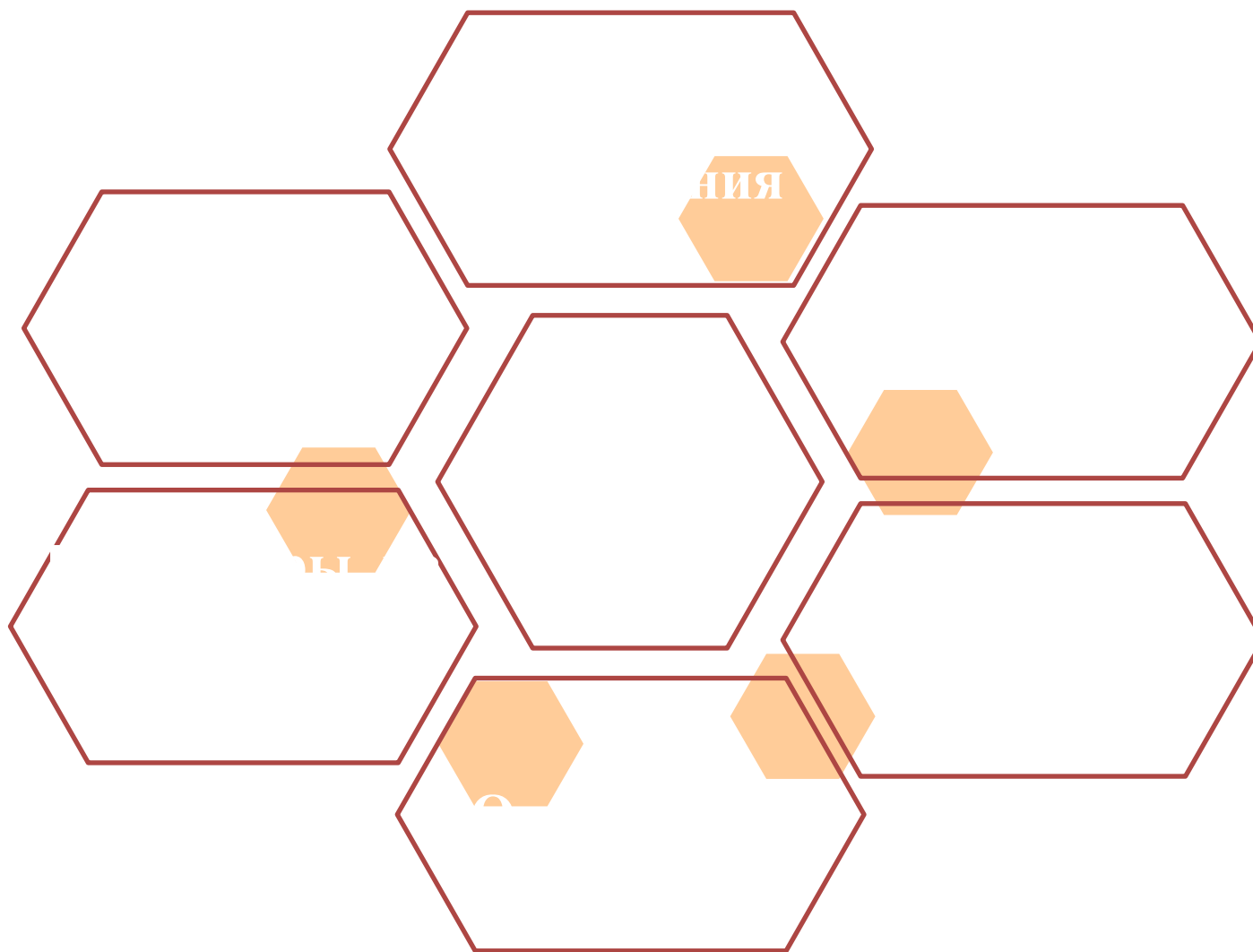


# Цель домашнего задания по ФГОС

***Ученик развивается в  
деятельности. Домашнее  
задание стимулирует  
личностное развитие.***



- **Овладение навыками учебного труда, выраженное в различных способах учебной работы;**
- **Формирование умения добывать необходимую информацию из различных справочников, пособий, словарей**





**Занятие в школе может только доставить ограниченному рассудку и как бы вдолбить в него все правила, добытые чужим пониманием, но способность правильно пользоваться ими разовьет только домашний самостоятельный труд.**

**И. Кант.**



A large, empty rectangular box with rounded corners, outlined in orange, intended for a title or main heading.

A vertical rectangular box with rounded corners, outlined in orange, intended for a sub-heading or label.

A vertical rectangular box with rounded corners, outlined in orange, intended for a sub-heading or label.

A vertical rectangular box with rounded corners, outlined in orange, intended for a sub-heading or label.

A vertical rectangular box with rounded corners, outlined in orange, intended for a sub-heading or label.

## Цели домашнего задания определяются особенностями обучения на разных уровнях образования

- самоактуализация через различные виды деятельности,
- стимулирование интереса к учению,
- расширение культурно-образовательного пространства

- формирование информационной культуры
- овладение способами учебной деятельности
- развитие рефлексивных умений и творческого мышления

- овладение системой заданий по предмету
- практическое применение знаний, умений и навыков при решении учебных задач
- контроль знаний

## **Формирование творческого отношения к делу**

<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>Создание условий для развития творческой деятельности учащихся</b>
Содержание	Задания исследовательского и творческого характера
Объем	Определяется учителем и учеником
Вид	Инициативные, отсроченные, необязательные, индивидуальные, интегрированные
Способы деятельности и	Творческий, исследовательский
Предмет оценивания	Личностные, метапредметные, предметные результаты
Регулятор	Согласование между учителями-предметниками и учениками, учебная программа, надпредметные программы
Ресурсы затраты	Значительный объем времени на выполнение заданий

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Four empty rounded rectangular boxes stacked vertically, intended for notes or additional information.

# ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД

An empty rounded rectangular box with a dark red border, intended for text input.An empty rounded rectangular box with a dark red border, identical to the one above, intended for text input.

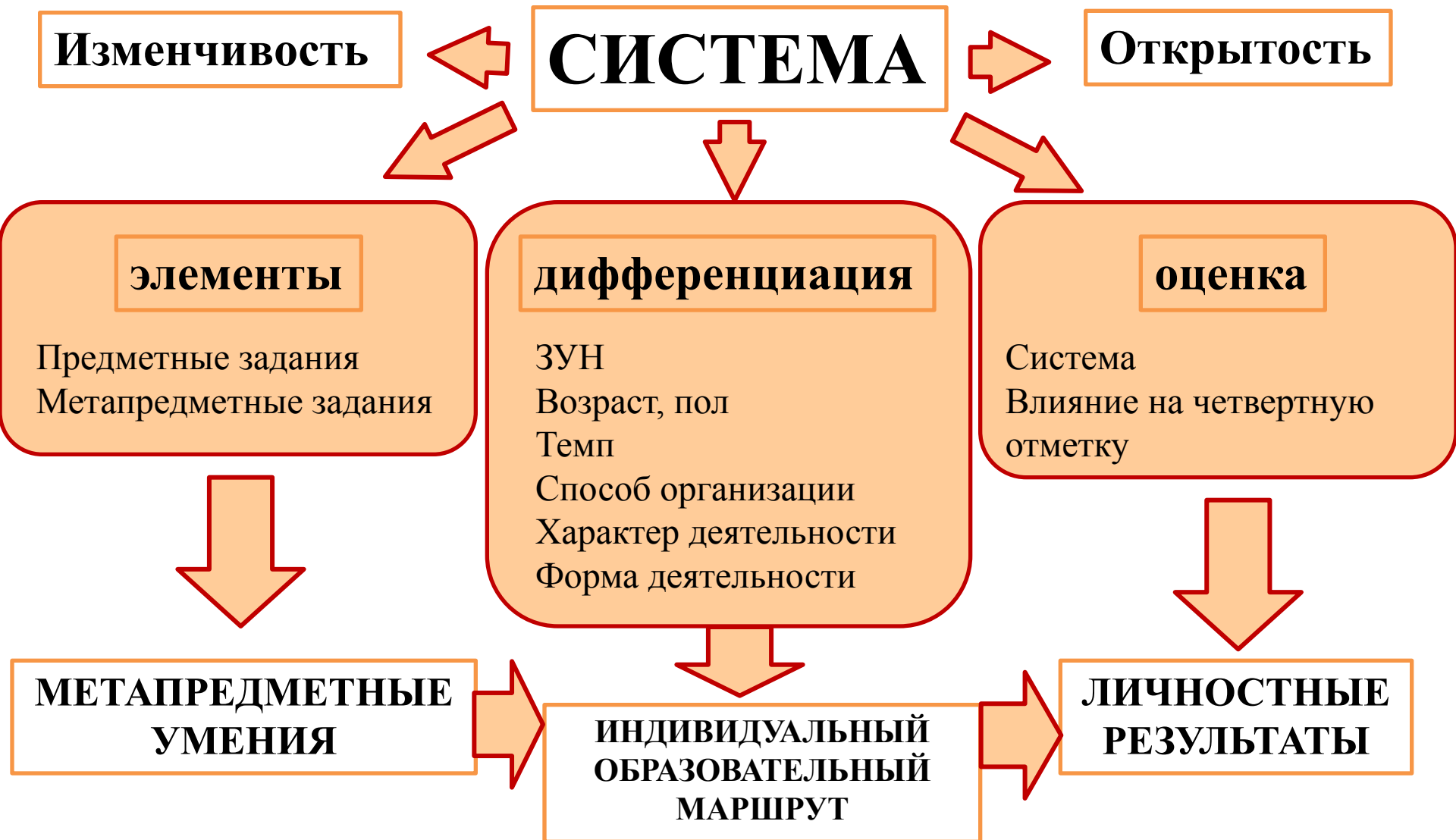
# ДИФФЕРЕНЦІАЦІЯ

# КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД

- стихийность, бессистемность;
- расхождение требований к содержанию и оформлению;
- неэффективность выполнения творческих заданий «по желанию»;
- несоответствие форм заданий возрасту учащихся;
- назначение правил, этапов работы.



# ДОМАШНЯЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА







## **КАКИЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ВАМ ПРАВЯТСЯ...**

*...нравится выполнять задания типа проектов, когда не только нужно что-то сделать, но и можно представить работу одноклассникам,*

*...мне нравится составлять памятки,*

*...нравятся задания, когда что-то надо сделать своими руками,*

*...классно работать с модулями и выполнять электронные задания,*

*...нравятся коллективные задания, потому что тогда мы не только учимся, но и общаемся,*

*... люблю задания для одноклассников делать, а потом проверять, только жаль, что такое мы редко делаем!*

# Виды домашнего задания

- Аукцион – « продажа» за баллы- оценки.
- Перспективное задание на неделю.
- Попарное (совместное) выполнение одного задания.
- Формула: одновременно три уровня (обязательный, тренировочный, творческий).
- «Особое» задание с инструкцией (для одаренных).

# Виды домашнего задания

- Задавание массивом (самостоятельный выбор из предложенного).
- «Черновой вариант».
- Творческие.
- Проблемные.
- Поисковые.
- Мини – проекты.
- Дифференцированное .
- Таблица соревнований.

# Виды домашнего задания

- Совместно составленные варианты заданий
- «Жизненные ситуации».
- Самостоятельно составленное задание (репродуктивное или творческое).
- Задания, составленные семьей.

# Приглашаю к сотрудничеству

- Разработка интересного вида домашнего задания.
- Выбор одноклассников для совместного изучения предмета и попарной работы.
- В какой форме хотите проверку домашнего задания?
- Какую оценку хотелось бы иметь за домашнюю работу?



# УСЛОВИЯ ПОЗИТИВНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ КАЧЕСТВА ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

- Взаимообусловленность изменения качества образовательного процесса и проектирования системы домашних заданий
- Организация повышения квалификации педагогов в области управления домашней работой.
- Взаимодействие с родителями по обсуждению особенностей организации домашней учебной работы обучающихся
- Привлечение педагогов к аналитической и рефлексивной деятельности
- Наличие в образовательной организации положения, регламентирующего домашнюю работу учащихся



**Знание составляется из мелких  
крупинок ежедневного опыта.**



*Д.И Писарев*



***Спасибо за  
внимание***