

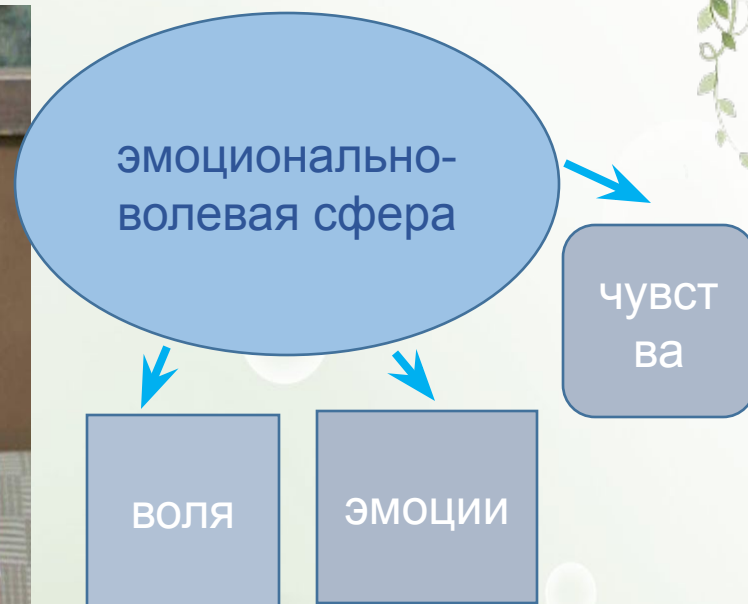
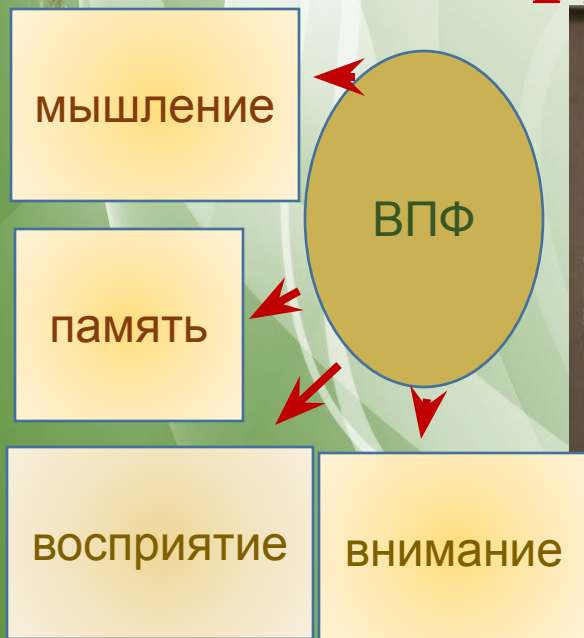
Муниципальное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии
специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа – интернат VIII вида
г. Малмыжа Кировской области

***«Музыкальное воспитание
как средство социализации детей
с нарушением интеллекта»***

**Родионовой Светланы Григорьевны
учителя музыки, пения и ритмики**



Сферы личности, подлежащие коррекции и развитию



Цель музыкального воспитания

Овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся



- умение слушать музыку,
- слухоречевое координирование,
- точность интонирования,
- умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней,
- умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности;
- исполнительские навыки



Социализация школьника с ОВЗ



Музыкальное воспитание

Уроки
музыки

Уроки
ритмики

Внеклассные
мероприятия

Репетиции
хорового
кружка

Репетиции
танцевального
кружка

цели

задачи

принципы

Создание условий для успешной социализации школьников с нарушением интеллекта посредством музыкального воспитания

Образовательные

-формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а так же в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

-формировать музыкально-эстетический словарь;

-формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности.

Воспитательные

- воспитывать интерес и любовь к музыке, музыкальный вкус;

- воспитывать культуру чувств, поведения и общения;

- воспитывать чувство коллективизма, умение доводить начатую работу до конца.

Коррекционные

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;

- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи;

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;

- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;

- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими

Интеграция



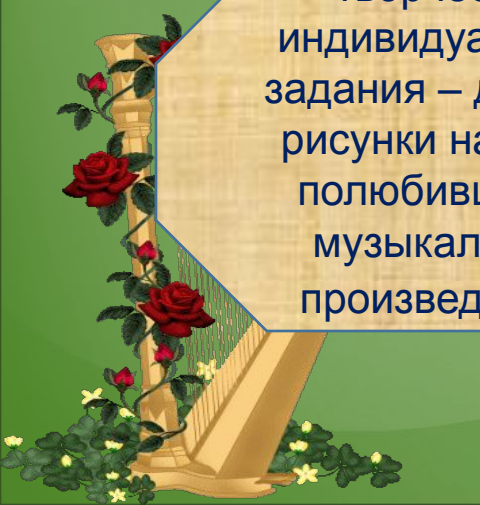


Виды деятельности на уроках музыки и пения

хоровое и
сольное пение.

слушание
музыки.

игра на
музыкальных
инструментах



творческие
индивидуальные
задания – детские
рисунки на темы
полюбившихся
музыкальных
произведений.

музыкальные
викторины,
конкурсы.

инсценирование
песен, музыкальных
пьес программного
характера.



Основные направления музыкальных школьных мероприятий:

Гражданско-патриотическое

Духовно-нравственное

Художественно-эстетическое

