

# Самая русская баллада В. А.Жуковского «Светлана»

Работу выполнила  
Раваева Н.А.  
МОУ «Бибиревская оош»

Кто сообразит все, что бывает у нас, на Руси  
о святках, тот поймет дух русского народа.  
Н.Полевой

«Светлана» представляет тот  
вид красоты в русской поэзии,  
для которой нет выражения ни в  
какой немецкой эстетике: это  
наше, родное.  
С.Шевырев

# *СВЯТКИ*

С Николина дня (19 декабря) до крещенья (19 января), когда крестьяне, покончив со всеми работами, предаются отдыху. Центр развлечения составляют девичьи гадания. Самыми важными считались гаданья накануне Нового года, Рождества и в особенности Крещенья.

# Распространенные на Руси виды гадания.

- 1) *«За ворота башмачок, сняв с ноги, бросали».*
- 2) *«Кормили счетным курицу зерном».*
- 3) *«Ярый воск топили».*
- 4) *«В чашу с чистою водою клали перстень золотой, серьги изумрудны».*


*Ходит старушка посереде  
На ней кафтан весь истрескался,  
Кому песню поем, тому сбудется,  
Тому сбудется, не минуется.*

*(К бедности.)*





*Ай вы звезды, звезды, звездочки!  
Все вы звезды одной матушки!  
Засылайте сватей, состряпайте  
свадебку  
Для красной девицы, свет родимой Анны  
Ивановны.*







Страшный сон Светланы – наказание за  
любопытство,  
пробуждение – выражение народной веры в  
добро, в счастливый конец.



*«О не знай сих страшных снов, ты моя  
Светлана».*



*Посвящает Александре  
Андреевне Воейковой.*

**Ей посвящали свои стихи Н.  
Языков, И.Козлов, а поэт-  
декабрист Рылеев - думу  
«Рогнеда».**

